

Movida Joven 2019

YO HAGO LA MOVIDA

SUMATE!

Hasta el 9 de agosto están abiertas las inscripciones para participar de la Movida Joven. El mayor encuentro para los jóvenes artistas cumple 18 años y se renueva para promover, como cada año, la participación de más de 4.000 creadores de todo el país que exponen sus obras en destacados escenarios de la ciudad.

Movida Joven es un evento multidisciplinario organizado por la Secretaría de Infancia, Adolescencia y Juventud de la Intendencia de Montevideo, que convoca a participar a través de diversas propuestas artísticas.

El objetivo es que las y los artistas crezcan y trabajen para mejorar sus productos y conocimientos en las áreas que les interesan.

Para ello, además de la muestra, el encuentro promueve el trabajo con tutores destacados en cada disciplina y las devoluciones de los jurados de reconocida trayectoria.

Las categorías en las que se pueden participar en esta edición son:

- Música
- Canto
- Teatro
- Danza
- Muralismo
- Ilustración
- Cortometrajes
- Fotografía
- Literatura
- Cuerda de tambores
- Adolescentes en escena.

Las y los interesadas/os podrán inscribirse a través del formulario web en la página de la Intendencia de Montevideo.

Luego de finalizada la etapa de inscripciones comenzarán las reuniones informativas, las pruebas de admisión y la entrega de trabajos, según lo que corresponda a cada categoría, acompañadas de los diferentes tutores.

Inscríbete en tu categoría, y compartí lo que sabés hacer.
Montevideo.gub.uy/movidajoven

Artes escénicas (teatro y danza)

Teatro

El encuentro de teatro se ha posicionado, a lo largo de sus 20 años de vida, en un clásico de la oferta cultural montevideana. Ofrece al público diversas propuestas artísticas que van desde las más convencionales y clásicas a las más contemporáneas y novedosas.

Es uno de los eventos de mayor convocatoria de participantes. Cada año se presentan grupos con diferentes estilos expresivos, como danza-teatro, folclore, tango, contemporánea, moderna, hip hop, flamenco y expresión corporal. Sus integrantes provienen de ámbitos estudiantiles, barriales, institutos culturales, escuelas de formación, cooperativas y grupos independientes, entre otros.

Expresión musical (música y canto)

Este encuentro apunta a conformar un ámbito de actividades que apunten a la promoción y difusión de la música a través de sus diferentes estilos y expresiones, posibilitando la canalización de inquietudes y propuestas juveniles, creando un espacio de intercambio y expresión como parte de nuestra identidad cultural. Quienes participan tienen la oportunidad de mostrarse en escenarios claves frente a artistas con gran trayectoria, siempre con el propósito de vivir una experiencia enriquecedora y constructiva.

Cuerdas de tambores

La incorporación de esta disciplina constituyó una apuesta a la descentralización, ya que se realizó en cada uno de los lugares donde salen habitualmente las cuerdas, respondiendo a la demanda de un grupo numeroso y creciente de jóvenes que se juntan cada semana a tocar y recorrer sus barrios. Constituye una recreación libre de las manifestaciones afro-uruguayas con sus trajes, cantos y bailes típicos, evocando los orígenes afro y su devenir natural acompañado a la actualidad en vestimenta, coreografía y temática, sin perder la esencia conceptual del candombe y su evolución.

Visuales (fotografía, muralismo, ilustración y cortometrajes)

Fotografía

La fotografía es un área artística que prácticamente se cruza con todos los tipos de expresiones culturales y artísticas. Ya sea desde una óptica de registro, o a través de la composición y creatividad como búsquedas. Es interesante lograr vincular a fotógrafos/as con otros jóvenes que se desarrollan en disciplinas diferentes para generar lazos de trabajo y creación colectivos. De la misma forma crear una comunidad de jóvenes fotógrafos/as con diversos intereses y objetivos a la hora de crear una imagen.

Muralismo

Esta categoría fomenta la expresión artística en lugares no convencionales, apuntando a apropiarse de los espacios públicos mediante un arte que se encuentra al alcance de todos/as.

Ilustración

Este encuentro apunta a colectivizar una expresión artística individual como la ilustración. Mostrar los diferentes estilos y técnicas que los y las jóvenes utilizan para plasmar ideas en papel o de forma digital, es una forma de enriquecer a sus pares y a quienes participan en otras disciplinas.

Cortometrajes

El encuentro de cortometrajes se ha realizado durante varias ediciones de la Movida joven. Busca fomentar la expresión artística e incentivar la creatividad mediante la realización de cortometrajes de ficción, animación, documental y/o experimental.

Literatura (poesía, narrativa, dramaturgia)

Encuentro que reúne a jóvenes escritores y escritoras de diferentes estilos y expresiones, posibilitándoles mostrar sus propuestas a través de un espacio de intercambio, expresión y difusión, formando así parte de nuestra identidad cultural.

Adolescentes en escena

Este encuentro está conformado por la población más joven de la Movida, ya que sus participantes tienen entre 12 y 18 años. En esta categoría se nutre de los grupos de diversos establecimientos educativos, instituciones barriales y diferentes programas sociales participan en el encuentro y se expresan a través del teatro, cuadros musicales, sketches, performances, mímica, percusión, magia y parodias, entre otras.

La juventud en movimiento

Pese a que su año de nacimiento es el 2001, la mayoría de edad de la Movida Joven es el resultado de un proceso que data de los primeros encuentros generados por la entonces incipiente Comisión de Juventud de la Intendencia de Montevideo, en cuyo seno se gestó el primer Encuentro de Teatro Joven 10 años antes.

Fue en octubre de 1991 a través del primer Encuentro de Teatro Joven, con la Sala Verdi como escenario inicial, que se plantó la semilla de un encuentro anual que moviliza actualmente unos 4.000 jóvenes de todo el país.

Transformado ya en una cita multidisciplinaria, la Movida Joven es un hito referencial en la vida cultural de la juventud, como así también para la construcción de transversalidad e inclusión de las políticas culturales de la IM.

Infinidad de referentes de la vida artística pasaron por Movida Joven, y en cada caso, su participación en el encuentro ayudó a su enriquecimiento personal y cultural, además de solventar el trabajo en equipo.