

**Monitor de Obras**  
*Medición 2*  
*Camino Carrasco*



# Contenido del informe

---



1. OBJETIVOS 2. METODOLOGÍA

3. RESULTADOS 4. CONCLUSIONES

3.1. Conocimiento de la obra

3.2. Comunicación

3.3. Relevancia y Afectación



# **1. Objetivos**





El Monitor de Obras tiene por **objetivo general** colaborar con la Intendencia de Montevideo en conocer las percepciones acerca de las obras municipales por parte del público directamente afectado por las mismas.

Los **objetivos específicos** son generar métricas que permitan evaluar las obras en cuanto a:

- ✓ El nivel de conocimiento
- ✓ La comunicación (formas en que se enteró de las obras)
- ✓ La percepción sobre la relevancia/pertinencia de la obra
- ✓ La percepción de la afectación que le provocó la obra
- ✓ La satisfacción con el resultado de la obra (para obras terminadas)



# 2. Metodología

# Características generales del Monitor

Característica

Especificación



**Público objetivo**

- Personas de 18 años en adelante que pasaron por la zona de la obra en los últimos 30 días.



**Muestra**

- No probabilística. La encuesta se distribuye utilizando la publicidad de Facebook/Instagram, limitando el público a la zona de la obra. El aviso que publicita la encuesta indica que se trata de un Monitor de Obras de la Ciudad de Montevideo y que al responder participa por un sorteo de un premio. La publicidad se controla para aproximar una distribución de encuestas equitativa por sexo.



**Modo de encuesta.**

Web autoadministrada.



**Cuestionario**

- Se utilizó un cuestionario de preguntas mayoritariamente cerradas.



**Ponderación**

- Ponderación equitativa por sexo.

# Características de cada medición

Oct-18

Nov-18

	Medición 1	Medición 2
<b>Obra</b>	Camino Carrasco	Camino Carrasco
<b>Características de la obra (IMM)</b>	(...)	(...)
<b>Muestra de público que pasó por la obra</b>	644	597
<b>Muestra de público que conoce la obra</b>	568	528
<b>Fecha del trabajo de campo</b>	23/10/18 - 2/11/18	26/11/18 - 4/12/18



# Características de cada medición



Mapa recibido el 3 de octubre del 2018



# Enfoque sobre la muestra

- No contamos con parámetros del público objetivo (personas que pasaron por la obra en los últimos 30 días) que nos permitan contrastar con la muestra y eventualmente ajustarla/ponderarla.
- Controlamos a priori para que se aproxime a una distribución equitativa por sexo, ya que conocemos que en el tipo de muestra utilizada suelen responder más mujeres que hombres. Luego incluso ponderamos para que hombres y mujeres pesen exactamente 50-50. Esta distribución es “forzada” y la mantendremos a modo de control y comparabilidad entre muestras.
- Es probable que la muestra tenga desvíos respecto al público objetivo. Habitualmente estas muestras, sin ponderar, subrepresentan a jóvenes y adultos mayores y personas de bajo nivel educativo (y por definición son usuarios de Facebook/Instagram). El enfoque se basa en el supuesto (verificado para otros estudios nuestros) de que, aunque pudiera haber diferencias entre el perfil de la muestra y el público objetivo, existe una correlación importante entre ambos para las variables de interés.

# Características de la muestra (%)

Perfil de la muestra		OCT-18 Casos sin ponderar	NOV-18 Casos sin ponderar	OCT-18 % de columna ponderado	NOV-18 % de columna ponderado
Sexo	Hombre	293	261	50	50
	Mujer	351	336	50	50
	Total	644	597	100	100
Edad	18 a 29	56	53	9	9
	30 a 44	153	128	24	22
	45 a 59	278	251	43	42
	60 y mas	157	165	24	27
	Total	644	597	100	100
Educación (Nivel completo o incompleto)	Primaria	65	39	10	6
	Ciclo básico	165	131	26	22
	Bachillerato	185	168	29	29
	Terciario	229	259	36	43
	Total	644	597	100	100
Cercanía a la obra	A menos de 5 cuadras	212	194	32	32
	Entre 5 y 10 cuadras	163	129	25	22
	A más de 10 cuadras	269	274	42	46
	Total	644	597	100	100
Frecuencia paso	3 o más días por semana	307	288	48	49
	2 días o menos	337	309	52	51
	Total	644	597	100	100
Transporte más frecuente por la zona	Auto o camioneta	294	284	46	49
	Moto o bicicleta	40	33	6	6
	Omnibus	230	199	35	32
	Taxi o transporte de aplicaciones	35	38	5	6
	Caminando	45	43	7	7
	Total	644	597	100	100

Base Medición 1: Total de encuestados. Personas que pasaron por la zona de obra en los últimos 30 días (n=644)



# **3. Resultados**

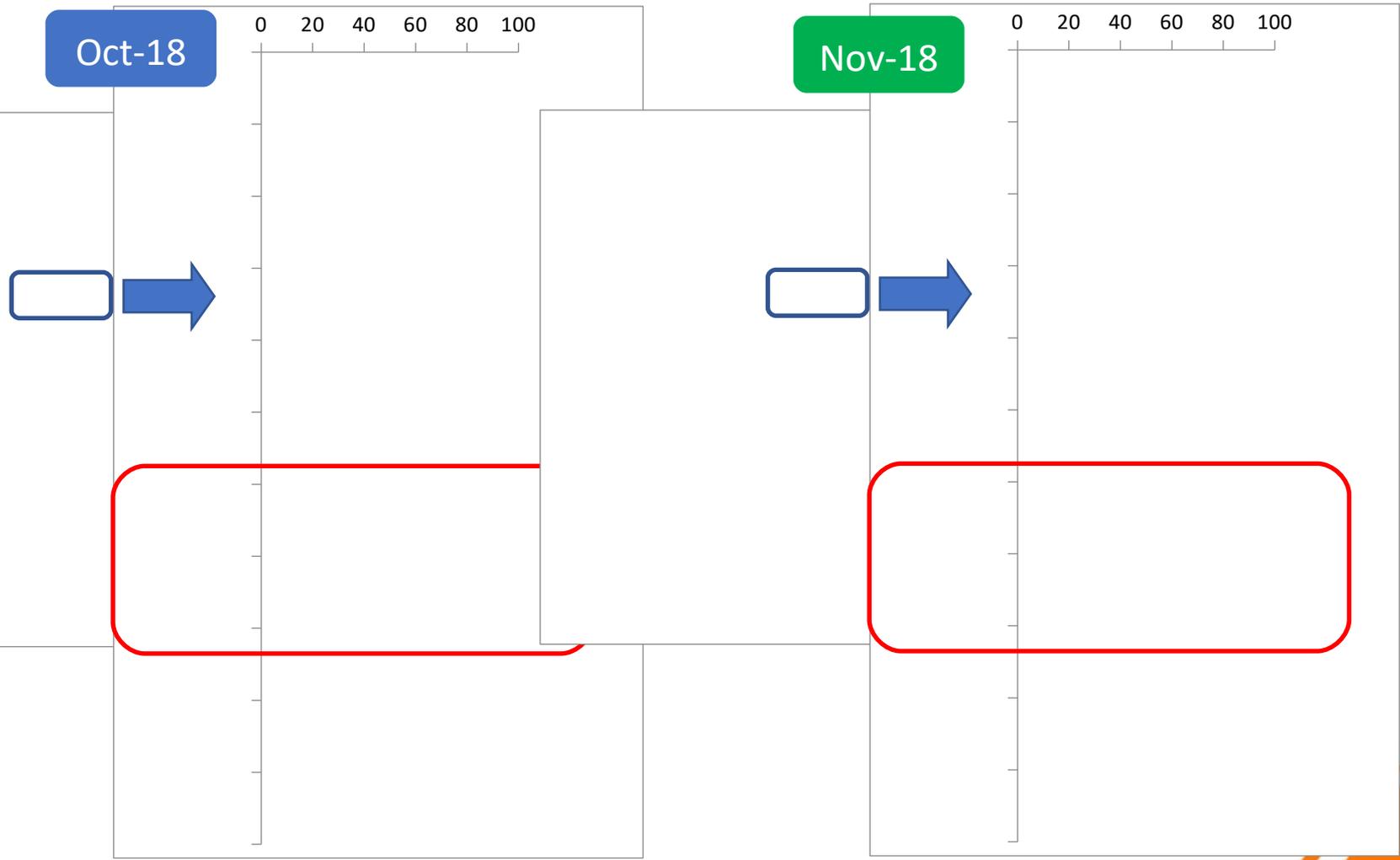


# **3.1. Conocimiento de la obra**

# Conocimiento(%)



¿En los últimos 30 días, viste o te enteraste de trabajos de mejora o reparación en algún tramo de Camino Carrasco?



13



## **3.2. Comunicación**

# Comunicación(%)

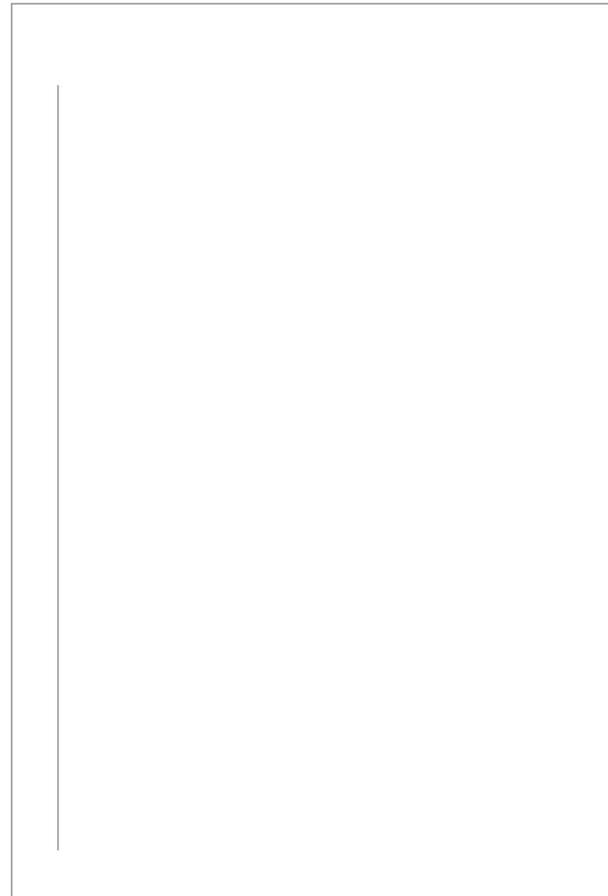


¿De qué formas te enteraste de estos trabajos de mejora o reparación en Camino Carrasco?

Oct-18



Nov-18



# Comunicación(%)

Oct-18



¿De qué formas te enteraste de estos trabajos de mejora o reparación en Camino Carrasco?

TOTAL

Al pasar por la zona

En la televisión

Carteles en la calle

Redes sociales

Fliares y amigos

Radio

# Comunicación(%)

Nov-18



¿De qué formas te enteraste de estos trabajos de mejora o reparación en Camino Carrasco?

TOTAL

Al pasar por la zona

En la televisión

Carteles en la calle

Redes sociales

Fliares y amigos

Radio



## **3.3. Relevancia y Afectación**

# Relevancia y Afectación(%)



## PERCEPCIÓN DE RELEVANCIA

Necesidad de la obra

Deberían hacerse más trabajos como este

--	--	--	--

Oct-18

## AFECCIÓN



- Retrasos
- Desvíos
- Cambio parada bus
- Duración excesiva de la obra
- Mala señalización

--

Nov-18

--

*¿Te parece que estos trabajos de mejora o reparación en Camino Carrasco, eran una obra necesaria o innecesaria?*

*¿Crees que deberían hacerse más trabajos de mejora y reparación como este que se hizo en Camino Carrasco, en otras zonas de Montevideo o no?*

*Pensando en las molestias o perjuicios que te pudieron ocasionar estos trabajos en Camino Carrasco, ¿cuánto dirías que te afectaron?*

# Relevancia (%)



Era una obra necesaria

Oct-18

Nov-18

Sí deberían hacerse más trabajos como este

Oct-18

Nov-18

# Afectación (*Mucho+Bastante*) (%)



Base: Encuestados que conocen la obra (Oct-18: n=569; Nov-18: n=528)

A large, thick orange arc that starts on the left side and curves upwards and to the right, framing the text.

# **4. Conclusiones**

# Conclusiones



- ✓ Esta es la segunda medición del monitor, realizada nuevamente respecto obra de Camino Carrasco, con aproximadamente un mes de diferencia de la primera medición. Los resultados son en general muy similares a los de la primera medición como debería esperarse, lo cual se constituye en un indicador de confiabilidad de esta herramienta.
- ✓ Casi todas las personas que pasaron por Camino Carrasco recuerdan la obra y, razonablemente, el conocimiento es mayor entre personas que viven cerca de dicha calle o pasan frecuentemente por allí.
- ✓ Prácticamente todas las personas que conocen la obra la consideran relevante (la califican como necesaria y creen que deben hacerse más obras como ésta).
- ✓ La mayoría de las personas (3 de cada 4) se sintieron “poco” o “nada” afectadas por las obras.
- ✓ Como podría esperarse, quienes se sintieron más afectados son quienes pasan con mayor frecuencia por la zona. Adicionalmente se sienten mayormente afectadas las personas de mayor nivel educativo y destaca que el segmento de adultos mayores de 60 años es el de menor afectación.