

# MAÑANA LABS

## PROYECTOS SELECCIONADOS CONVOCATORIA A COLABORADORES

Publicamos convocatoria para todas aquellas personas que quieran participar en el laboratorio de los Mañana Labs, colaborando en alguno de los grupos de trabajo que desarrollarán los 10 proyectos seleccionados.

La figura de quienes colaboran es fundamental en el planteamiento y desarrollo de los talleres, que se conciben como espacios de trabajo colaborativo y horizontal entre participantes: mentores, promotores y colaboradores.

El taller se desarrollará en dos fases: del 15 al 18 de mayo y del 22 al 25 de mayo.

Puedes inscribirte antes del martes 7 de mayo hasta las 23:59h en [este enlace](#).

# MI RECETA MIGRATORIA

Promotora: Alyuris Sinay Medouze Montilla



*El proyecto consiste en mostrar, vincular y conectar a las distintas culturas que viven en Uruguay a través del paladar. La idea es crear un libro de recetas físico con extensión virtual, que exponga las “recetas típicas” de inmigrantes de distintas partes del mundo junto a su historia de inmigración. Respondiendo a preguntas como ¿Por qué esa receta es importante? ¿De qué región de su país viene? ¿Cuál es la carga simbólica? y ¿qué hacer para suplir los ingredientes típicos de esa receta con ingredientes uruguayos?. El libro de recetas se puede ofrecer en distintos restaurantes de inmigrantes de las ciudades y, quienes no puedan acceder, podrán verla o descargarla online. Además, vendrá con un mapa interactivo y colaborativo que muestre una guía con locales que ofrezcan comida típica de sus países.*

# CON EL VIENTO EN LA CARA

Promotora: Nibya Castro



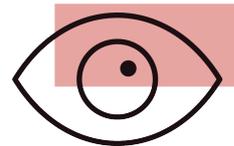
*Dirigido a personas con déficit de visión parcial o total, el proyecto apunta a organizar con este colectivo, recorridos asistidos en bicicletas tándem por diversos puntos de la ciudad. La idea es promover la práctica de pedalear en bicis tutoriadas como una nueva experiencia de valor gratificante y significativo, que convoca aspectos de libertad, integración y cooperación entre quienes ven y quienes no ven: los ojos del/la tutor/a, el pedaleo de ambos/as.*

*Los recorridos podrán partir desde las estaciones de ejercicio actualmente presentes en los barrios de cercanía y aprovechar las diferentes ciclovías a disposición, en días y horarios determinados.*

*Los tutores y tutoras, no solo asistirían en el paseo en bici, sino que también dispensarán ayuda en las estaciones de ejercicios para que esta población (si así lo desea), también se apropie de ellas y las utilice.*

# CULTURA DE RED Y ACCESO DIGITAL

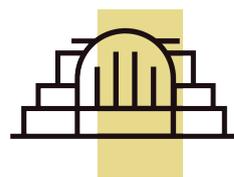
Promotora: Mariana Fossatti



*El proyecto consiste en implementar un conjunto de herramientas online para facilitar el trabajo en red de colectivos de comunicación alternativa feminista y mediactivismo de Uruguay. Este conjunto de herramientas incluirá un archivo digital de medios (imagen, audio y video) para los materiales producidos por colectivos mediactivistas, una herramienta de mapeo de eventos y una nube de trabajo colaborativo para el trabajo a distancia y en red. Asimismo permitirán mostrar, compartir y preservar la producción de estos colectivos, facilitando el trabajo en distintos territorios de Montevideo y del interior. Durante el proceso de trabajo en el Mañana Labs, se explorarán distintas opciones de software libre y se comenzará con el diseño y la implementación de al menos una etapa de pruebas.*

# MÁS ALLÁ DEL MERCADO

Promotora: Giannina Sarubi



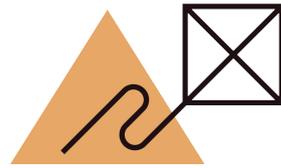
*Este proyecto cuenta con un objetivo estandarte, recuperar la memoria de un barrio trascendiendo paredes del actual Mercado Modelo, transportarlo de forma digital desde el momento actual llevándolo hacia el futuro.*

*Apunta a la creación de nuevas redes que vinculen la comunidad del barrio, evocar el arraigo, la transformación geosocial, la expansión socioeconómica y la dinámica cultural intrínseca que se desarrolla dentro y fuera del Mercado Modelo.*

*Dado el inminente traslado del Mercado Modelo, hacia la UAM (Unidad Alimentaria de Montevideo) hace del paisaje una dinámica particular que incentiva a vecinos y vecinas de las inmediaciones a trabajar y fomentar el lugar como un mojón inicial de transformaciones en el barrio. Llevando esto a un plano histórico, el proyecto plantea reivindicar, rememorar y construir de aquí en más un museo de carácter alternativo, inclusivo e integrador a nivel local y departamental.*

# MVD\_30x01

Promotora: Ana Cecilia Basaldúa



*¿En qué tipo de ciudad queremos vivir en el futuro?*

*¿Cómo serán las casas en 2050?*

*¿De qué manera nos transportaremos en 50 años?*

*¿Cómo serán los espacios de juego?*

*En base a estos sugerentes disparadores indagaremos claves innovadoras para la ciudad del futuro, mediante la creatividad, el diseño, la construcción y la tecnología. Detectando problemas reales, y construyendo prototipos y construcciones aplicadas, desarrollaremos desafiantes escenarios, co-creados en base a la inspiradora modalidad Maker.*

*En un innovador workshop de prototipado y construcción de 8 jornadas, ciudadN.lab trabajará junto con niños de 8 a 12 años, estudiantes universitarios y colaboradores. Se realizarán 30 acercamientos a escala, de manera individual, finalizando con un prototipo en tamaño real, co-creado y construido por todos los participantes, en un espacio público de Montevideo. (Locación a definir junto con asesores de MañanaLabs, procurando un espacio estratégico para el proyecto y la ciudad).*

# TU BARRIO - TU JUEGO

Protomotora: Sara Tagliatalata

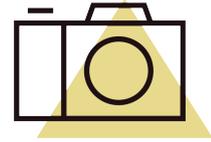


*Se propone un taller que tiene como objetivo diseñar y construir en forma conjunta, con participantes y con vecinos/as, un prototipo modular de juegos infantiles inclusivos que a futuro pueda ser instalado en plazas y espacios públicos de Montevideo. Se presentará a los/as participantes el diseño de un módulo de geometría trapezoidal, previamente diseñado, y una metodología de diseño colectivo la cual permite diseñar la configuración del equipamiento a partir del ensamblaje de los módulos que se realizaran durante el taller. El colectivo, y los/as vecinos/as desarrollaran una estructura con una forma que responda a sus ideas, fantasías y necesidades específicas.*

*El proyecto Tu barrio-tu juego contiene la idea de que los módulos pueden ser manufacturados por vecinos del barrio, dado que una de sus finalidades es la creación de vínculos simbólicos entre vecinos y ciudad, permitiendo, a través de una acción concreta, resignificar el valor de la participación ciudadana.*

# ROSTROS MIXTOS

Promotora: Lucila Casavalle



*Montevideo, con sus nuevas olas migratorias, tiene el desafío de pensar en términos de convivencia e integración social. Volver a plantearnos cómo nos vinculamos con el otro, cómo lo miramos, cómo interactuamos. Desde este punto, Rostros mixtos invita a aproximarnos y conocer los diferentes rostros que habitan la ciudad, a partir del lenguaje fotográfico. Entendemos que la cara es el primer contacto y expresión de la identidad de las personas. Es por esto que lo tomamos como eje disparador del proyecto.*

*A partir de la realización de retratos fotográficos de personas con diferentes nacionalidades que habitan nuestra ciudad, crear nuevos retratos conformados por partes de cada rostro. No más de seis rostros integrarían el nuevo retrato. Este material será el insumo del proyecto, para exponer e intervenir en espacios públicos, de forma interactiva, e incluso para trabajar en talleres. A su vez se creará una plataforma web donde poder acceder a los contenidos del proyecto.*

# CARTOGRAFÍAS MIGRANTES

## TRAZANDO NUEVAS FORMAS DE CIUDADANÍA Y COMUNIDAD

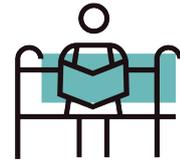
Promotora: Valeria España



*El proyecto tiene como propósito construir un laboratorio ciudadano para debatir y deconstruir identidades nacionales, habilitar un entramado colectivo, investigativo y experimental para construir colectivamente un espacio de encuentro, de socialización, que permita brindar y compartir información como precondition al ejercicio efectivo de derechos. Este proyecto implica la construcción colectiva de un dispositivo de achique de fronteras, de familiaridad, de fusión cultural y enriquecimiento mutuo.*

# MONTEVIDEO MAYOR

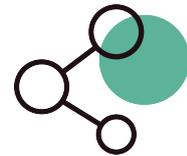
Promotora: Sabina Saráchaga Amaral



*Generar un taller de co-participación intergeneracional en el cual podamos imaginar, discutir y reflexionar sobre la interacción de Montevideo con los adultos mayores en el presente y de cara al futuro. ¿Cuál sería el escenario ideal para los adultos mayores, en la experiencia de vivir y transitar Montevideo en el 2050? ¿Qué acciones deberíamos realizar para ir hacia ese futuro? ¿Cuáles son los problemas a los que se enfrentan los adultos mayores al interactuar con Montevideo en el presente? Estas y otras preguntas serán discutidas, así como también visualizadas mediante herramientas de taller colaborativas, utilizando métodos que reflexionen tanto de manera intelectual como de manera experiencial. Intentando imaginar juntos futuros más sostenibles, considerando las generaciones futuras (que por ejemplo tendrá más adultos mayores) así como promoviendo que los espacios urbanos sean más “inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles” (ODS No 11).*

## SISTEMA DE TRANSPORTE COMPARTIDO

Promotor: Fabricio Leyton



*Desarrollo de un sistema de movilidad social ciudadana basado en pequeños transportes eléctricos disponibles en la ciudad, diseñados para el transporte de personas mayores, sillas de ruedas y situaciones de movilidad limitada. La ciudad y su transporte está pensada y planificada para personas sanas y con una movilidad autónoma total. A pesar de que se vienen realizando varias intervenciones en la ciudad para que esa realidad de partida cambie (rampas, líneas de omnibus especiales, algunos taxis especiales), existen muchísimas personas con dificultades para trasladarse por la ciudad, debido a una condición física permanente o transitoria. Pensar en la posibilidad de que exista un sistema de vehículos eléctricos, especialmente diseñados para facilitar el transporte de sillas de ruedas y de personas con baja movilidad y su acompañante, sería un cambio radical en la vida de muchas personas. Este sistema debería utilizar herramientas de geolocalización y una app que permita gestionar una red de vehículos distribuidos por la ciudad, disponibles para ser usados por cualquiera que tenga la tarjeta STM para tal fin.*