



Casa de
la Memoria
Ciudadana



ARCHIVO
SOCIEDADES
EN MOVIMIENTO

Corrientes críticas del pensamiento afro en las Américas

Programa del curso

Módulo 1

- Procesos históricos
- Proceso esclavista
- Revolución haitiana
- Colonialismo
- Gesta Independentista

Bibliografía:

- Montaña, O. D. (1997). *Umkhonto: La lanza negra: Historia del aporte negro-africano en la formación del Uruguay*. Editorial Rosebud.
- Batista, C. A. (1993). *Mujer y esclavitud en Santo Domingo*. Ediciones CEDEE.
- Frega, A., Duffau, N., Chagas, K., Stalla, N., Borucki, A., Martínez, L. A. M.; Bolaña, M.J. (2020). *Historia de la Población Africana Y Afrodescendiente en Uruguay*. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad de la República.

Módulo 2

- Genealogía del racismo
- Manifestaciones del racismo
- Resistencia y resiliencia
- Movimientos sociales afro, agrupamientos diversos distintos enfoques y formas organizativas

Bibliografía:

- Grosfoguel, R. (2013). *Racismo/sexismo epistémico, universidades occidentalizadas y los cuatro genocidios/epistemicidios del largo siglo XVI*. *Tabula rasa*, (19), 31-58.
- Pineda, E. (2017). *Racismo, endorracismo y resistencia*. Editorial el Perro y la Rana.



Módulo 3

- Feminismos afro
- Genealogía de la Interseccionalidad
- Afrofeminismos latinoamericanos

Bibliografía:

- Carneiro, S. (2017). *Ennegrecer el feminismo. Más allá del decenio de los pueblos afrodescendientes*, 109.
- Davis, A. Y. (2005). *Mujeres, raza y clase* (Vol. 30). Ediciones Akal.
- Davis, A. Y. (2023). *Democracia de la abolición: prisiones, racismo y violencia*. Trotta.
- Gonzalez, L., Chaparro, M. P. C., & Daniel, C. (2021). *La categoría político-cultural de amefricanidad*. Conexión, (15), 133-144.
- Olivar, F; Ramírez, B. (2024). Aquí estoy, aquí he llegado: Soy mujer y vengo a hacer. *Feminismos afrouruguayos desde un abordaje de generaciones*. En: Martínez Hernández, Lucía. (coord.)(2024). *Tejedoras del Cambio*. Ediciones del Berretín: Montevideo
- Olivar, F. (2024). *Negritud y feminismo en los ochenta. Una aproximación al pasado reciente del movimiento feminista negro afrouruguayo*. En: *Desde los márgenes. Sangre, pulso y resistencia*. Archivo de Sociedades en Movimiento, Universidad de la República. Ed. Intendencia de Montevideo
- Olivar, F. (2024). *Tener nombre y apellido infunde ciudadanía completa: Lélia González*. En: Wild, K. (Comp.). *Ellas dicen. Pensadoras Feministas Latinoamericanas*. Sujetos Editores: Montevideo.
- Ramírez, B. (2015). *Las afrodescendientes como sujetas de derechos*. En: Fanon-Mendes-Franc, M., Montes, AL, Díaz, D., García, JC, Charles, J., Rojas, CM, ... & Abella, BR (2015). *El Decenio Afrodescendiente*.
- Ramírez, T. (2017). *La interseccionalidad como herramienta de lucha colectiva. Horizontes críticos sobre afrodescendencia en el Uruguay contemporáneo*, 73.
- Truth, S., Wells, I., Hill Collins, P., Davis, A., Stack, C., Carby, H., ... & Ang-Lygate, M. (2012). *Feminismos negros. Una antología*.



Módulo 4

- Contextos contemporáneos
- Declaración de los Derechos Humanos
- Lucha por los derechos civiles
- Conferencias mundiales: Cairo, Viena, Beijing y Durban.

Bibliografía:

- Chalá Mosquera, K. I. (2016). *Avances y desafíos en la aplicación de la declaración y plan de acción de DURBAN 2001-como acción afirmativa hacia las hijas e hijos de la diáspora africana en la República del Ecuador* (Bachelors thesis, QUITO/UIDE/2016).

Módulo 5

- Segregación espacial
- Dictaduras latinoamericanas y en Uruguay, desplazamientos masivos de las personas afrouruguayas.
- Ufamas (Unidades Familiares Mundo Afro).

Bibliografía:

- Álvarez Pedrosian, E. (2026). *Una cooperativa de viviendas en el corazón de un barrio histórico: Controversias patrimoniales, disputas por la memoria y nuevos horizontes de participación ciudadana*. Antrópica. Revista de ciencias sociales y humanidades, 12(24), 103-127. <https://doi.org/10.32776/arcsh.v12i24.558>

- *Memoria y reparación integral de la comunidad Afrouruguaya en tiempos de terrorismo de Estado*. GT (Udelar, INDDHHA, UAFRO, Cuareim 1080, Coordinadora Afrouruguaya) https://www.gub.uy/institucion-nacional-derechos-humanos-uruguay/sites/institucion-nacional-derechos-humanos-uruguay/files/documentos/noticias/Memoria%20y%20Reparacio%CC%81n%20comunidad%20Afro_WEB.pdf

Módulo 6

- Conferencia Mundial contra el Racismo
- Declaración y Plan de Acción
- Institucionalidad racial en el Estado uruguayo
- Leyes anti discriminatorias y acciones afirmativas
- Hacia una reparación integral



Bibliografía:

- Ramírez, B. (2007). *Liderazgo y participación política de las mujeres afrodescendientes*.
- Rodríguez, O. Z. R., & Zumbi, O. (2022). *Afrodescendientes en las Américas y el derecho a la educación: El caso de Uruguay*. Revista IIDH, (75), 291-318.

Módulo 7

- Religión y cultura
- El arte como herramienta de resistencia
- Evolución del Candombe
- Apropiación cultural

Bibliografía:

- Rufino, L., & de Miranda, M. S. (2019). *Racismo religioso*. Problemata: Revista Internacional de Filosofía, 10(2), 229-242.
- William, R. *Apropriação cultural*. São Paulo, SP: Pólen, 2019.

Módulo 8

- Cierre del curso. Conversatorio con invitadas