



Semáforos en Av. José Belloni

La directora de la Escuela N° 123 de Maroñas, Beatríz Montemuiño, propuso en el Ciclo 2011 del PP la instalación de semáforos en el cruce de Av. José Belloni y Lisboa, a efectos de prevenir accidentes de tránsito.



Beatríz Montemuiño

¿Qué la llevó a presentar esta obra? ¿Existe algún vínculo personal con ella?

Esta vía está habilitada a 60 km/h y se supone que con un cartel que colocamos en la mitad de la cuadra, por la entrada de la escuela, los vehículos tienen que ir a 5 km/h. La circulación es mayor desde que se crearon nuevas líneas de ómnibus para la zona de Sauce y Toledo, y a pesar del cartel -que siempre está roto porque los autos se lo llevan por delante- hubo accidentes. ¿Cómo se enteró de la posibilidad de presentar un proyecto al PP? A través de la página web de la Intendencia de Montevideo (IM) porque consulto cada tanto, además de la propaganda que se hizo en televisión.

¿Cómo fue el proceso de decisión?

Dudamos entre las veredas y el semáforo, pero éste es más importante. Al mediodía las maestras salen muy apuradas porque van a trabajar a otros lados y el

cruce se complica. He sido testigo de muchos potenciales accidentes porque los niños son niños, ellos creen que el cartel los protege y no miran al cruzar.

¿Recibió ayuda en la elaboración de la propuesta?

Sí, la maestra comunitaria Ana Karina Campello habló con gente que estaba interesada en la propuesta, con las instituciones de la zona y fue a buscar los papeles al Centro Comunal Zonal (CCZ) 9. Los niños también colaboraron; entendieron la necesidad al sentirse inseguros para cruzar y lo comentaron con sus familias. La respuesta fue muy grande. Aprovechando la tecnología moderna, creé una página en Facebook, donde se contactaron ex alumnos y se promocionó la propuesta.

¿Cuáles son los beneficios que presenta?

Al ser una vía muy circulada, propusimos semáforos para que los niños estén

seguros. Podremos evitar accidentes.

¿Es la primera vez que la obra es presentada? ¿Ya había presentado alguna propuesta en ediciones anteriores?

Sí, la propuesta la armé yo porque ya tenía experiencia con los semáforos en Bv. España y Libertad, y con el teatro de la Escuela Experimental.

¿Recuerda cómo se sintió al enterarse que fue electa?

Para los chicos fue una gran alegría, nos enteramos y lo comunicamos. Pero claro, los niños son ansiosos: necesitan que lo que se hizo hoy, mañana ya esté pronto. Les explicamos que demora y no se trata de falta de administración, sino de una planificación y prioridades de lo que se votó. Los chiquilines quedaron muy contentos. Creo en estas propuestas porque es una enseñanza de la democracia para los chicos, cualquier experiencia de este tipo es un aprendizaje y una forma de respeto a las ideas

ajenas. Ellos tuvieron que idear formas de propaganda, de convencer a los padres y lo aprovechamos para trabajar temas programáticos como la argumentación, el poder explicar a otra persona, todo lo que es el vocabulario, el orden de la oración.

¿Qué valoración personal otorga a esta herramienta?

El PP es una de las mejores creaciones que ha tenido la IM para tener en cuenta lo que el ciudadano necesita. Uno siente que las necesidades del barrio no siempre son vistas por las autoridades. Es lógico, la Intendente es humana y ve lo que puede. Se necesita que el ciudadano diga: "en mi barrio la necesidad es ésta". Es una herramienta que no se debe perder; su talón de Aquiles es la demora, para una zona donde el peligro sigue existiendo.