



Local Comunal "Las Heras"

En el Centro Cultural Las Heras (Las Heras 1760) se dictan diversos cursos de áreas muy variadas: deportes, cultura, entretenimiento y manualidades son algunas de las que se pueden mencionar.

Patricia Soria es profesora de patín y decidió presentar junto a Gerard Gimau, el profesor de coro, la propuesta de comprar mobiliario para talleres y cursos. En diálogo con la Prof. Soria, da cuenta sobre este nuevo beneficio que podrán disfrutar vecinos y vecinas del Municipio CH.



Patricia Soria

¿Qué los llevó a presentar esta obra? ¿Existe algún vínculo personal con ella?

Hay un vínculo personal porque soy docente del Centro Cultural hace más de siete años. Junto con Gerard, el profesor de coro, decidimos tratar de englobar todas las necesidades básicas para poder brindarle a todos los vecinos una mejor forma de trabajar. Buscamos darles comodidad ya que el local cuenta con lo justo y necesario.

¿Cómo se enteraron de la posibilidad de presentar un proyecto al Presupuesto Participativo (PP)?

Por trabajar en contacto con el Centro Comunal Zonal (CCZ) 4 y también por la televisión. Me parece muy importante que los vecinos se integren en esta oportunidad de enriquecer al barrio un poco más. Me pareció un momento justo para poder aprovechar y ver si los vecinos respondían a nuestra propuesta.

¿Cómo fue el proceso de decisión?

Con Gerard hicimos la primera reunión, luego convocamos a los profesores y se presentaron todas las necesidades que tenían. La idea era que se pidieran cosas en beneficio de todos y no para una sola clase. En el Centro trabajan cerca de 60 profesores y todas las necesidades intentaron contemplarse. Luego de presentado el proyecto se hizo una campaña de difusión de los profesores hacia los alumnos y de éstos hacia los otros vecinos.

¿Recibieron ayuda en la elaboración de la propuesta?

Si, la realizamos con Gerard Gimau, pero contemplando las necesidades de todos los profesores del Centro Cultural.

¿Cuáles son los beneficios que presenta? ¿Y las principales expectativas que se tienen a partir de su

ejecución?

Va a dar una mejor comodidad a cada alumno. Va a permitir que vengan y se sientan a gusto, estén cómodos, que no pasen frío ni calor y también que tengan mejor acondicionamiento. Tener colchonetas y que todos puedan dejar sus cosas en lockers que hoy no tenemos, pienso que va a ser mejor para todos ellos.

¿Es la primera vez que la obra es presentada? ¿Ya habían presentado alguna propuesta en ediciones anteriores?

Desde el Centro Cultural se había presentado en otra oportunidad una propuesta para remodelar el local y se ganó, pero personalmente es la primera. Esta propuesta de poder tener nuevos materiales y mobiliario es la primera vez que se presenta.

¿Recuerda cómo se sintió al enterarse que su propuesta había sido electa?

Súper emocionada. La

verdad que me dio una gran alegría porque era lo que esperaba no solo para mi sino para todos los vecinos. Como docente me fascina que los alumnos se integren y se involucren, que vengan a clase contentos y se sientan a gusto.

¿Qué valoración personal otorga a esta herramienta?

Creo que es muy importante en el sentido de que está abriendo una puerta que a veces de otra forma no podría suceder. Para mi es una herramienta de trabajo, yo dependo de esto y me parece muy bueno mejorar el espacio porque además de ser mi trabajo a mi me encanta enseñar. Lo bueno que tiene el PP es que ayuda a mantener un Centro Cultural que brinda muchos servicios a partir de una mínima cuota.