

ABC



Intendencia
Montevideo

PUBLICACIÓN OFICIAL DE LA INTENDENCIA DE MONTEVIDEO - NÚMERO 140 - FEBRERO 2024 - LIBRE Y GRATUITO

#300AñosDeMontevideo



ESPACIO COLABORA Un lugar para estudiantes y organizaciones sociales

La Intendencia de Montevideo inauguró un espacio colaborativo que podrá ser usado de forma gratuita por organizaciones sociales, estudiantes y docentes de la Universidad de la República. Ubicado en un lugar privilegiado del centro de la ciudad, cuenta con 5 salas de reuniones o estudio, 2 salas de conferencia y varias comodidades más: accesibilidad, internet de alta calidad, equipamiento de última tecnología, seguridad y extensos horarios.

Inauguración del Espacio Colabora, Febrero, 2024. Fotos: Ignacio Turell/ IM.



INSCRIPCIONES ABIERTAS

Los cursos de inglés gratuitos llegan a los Cedel y al Espacio Colabora



MONTEVIDEO MÁS VERDE

Acuerdo estratégico mejorará la tecnología y la capacidad de las plantas de clasificación



No tires esta publicación en la vía pública.
Gestioná tus residuos de forma responsable.



ESPACIO COLABORA

IM inauguró espacio colaborativo para estudiantes y organizaciones sociales

Cuenta con salas totalmente equipadas, espacios de uso común y áreas de estudio que podrán utilizarse gratuitamente para estudiar, tener reuniones, planificar o realizar actividades.



Inauguración del Espacio Colabora, Febrero, 2024. Fotos: Ignacio Turell/ IM.



Se ha logrado un espacio de primera calidad. Acá se puede estudiar, tener un espacio de trabajo, realizar un taller, un seminario o un evento".

Carolina Cosse

La Intendencia de Montevideo junto con la Universidad de la República y el municipio B inauguró un espacio colaborativo público con salas diseñadas para múltiples propósitos que está destinado gratuitamente a organizaciones sociales y la población universitaria en general.

El objetivo es dotarlos de espacios para tener reuniones, planificar o realizar actividades, además de estudiar y desarrollar acciones curriculares o extracurriculares.

"Muchas organizaciones sociales nos fueron planteando la necesidad de contar con un local y resolvimos que en lugar de crear un local para una organización que no lo necesita todos los días del año, puedan compartir los recursos. Se ha logrado un espacio de primera calidad. Acá se puede estudiar, tener un espacio de trabajo, realizar un taller, un seminario o un evento", seña-

ló. la intendenta de Montevideo Carolina Cosse

Informó que ya hay 150 organizaciones sociales anotadas para utilizar el nuevo espacio y agradeció "por estar organizados, para luchar por la realidad de un colectivo, eso es construir tejido social"; culminó expresando su sueño de que este tipo de espacios se multipliquen por todo Montevideo.

Por su parte, el prosecretario general de la IM, Daniel González, agradeció a quienes se pusieron este proyecto al hombro y afirmó: "Los problemas colectivos merecen soluciones colectivas. Eso fue lo que inspiró la realización de este proyecto, porque sabemos que transformar la realidad no se puede hacer solo, se tiene que hacer en colectivo".

Calidad arquitectónica

También la alcaldesa del municipio B, Silvana Pissano, se refirió

a la importancia de este logro y celebró la calidad arquitectónica del nuevo local que está ubicado en un punto estratégico del municipio y de la ciudad, lo "que suma a las transformaciones que vienen ocurriendo en el barrio".

Por último, la directora del Servicio de Bienestar Universitario de la Udelar, Mercedes Pérez, afirmó que este proyecto viene a resolver algunos problemas que estamos teniendo en esta zona" a causa del crecimiento de la población universitaria.

El proyecto comprende cinco salas colaborativas de reuniones y/o estudio, dos salas de conferencias y eventos, dos oficinas (de administración del lugar y de la Udelar), una sala living, dos espacios comunes, comedor, lugar de guardado (lockers), sala de lactancia, dos baterías de baños y un baño accesible.

5 datos clave

1. ¿Qué es el Espacio Colabora?

Es un espacio accesible, con alta conectividad a internet, equipamiento de última tecnología, seguridad y videovigilancia, y extensos horarios de funcionamiento.

2. ¿Dónde está ubicado?

Está ubicado en un lugar privilegiado del centro de Montevideo, Arrenal Grande (entre Uruguay y Mercedes), donde funciona el Mercado Cordón, un espacio de referencia para la actividad comercial de la ciudad. Además, es un punto cercano a las facultades de Derecho, Humanidades, Psicología, Ciencias Sociales, Economía e Información y Comunicación, entre otras.

3. ¿Cuál es el horario de funcionamiento?

El horario de funcionamiento será de lunes a viernes, de 9.00 a 21.00 (más los sábados con horario a definir).

4. ¿Quiénes pueden utilizarlo?

Las salas se podrán reservar en forma gratuita, tanto por organizaciones sociales como por estudiantes y docentes de la Udelar, y utilizarse de forma itinerante.

5. ¿Cómo se puede reservar?

Para reservar un espacio o sala será necesario registrarse como usuario/a a través de un formulario web. El registro será evaluado por la Comisión Administradora. En caso de ser aprobado, se brindará un número de registro que servirá para hacer las reservas. Se reserva a través de la agenda web, el correo del Espacio Colabora: espacio.colabora@imm.gub.uy o a través del número de Whatsapp 091 387 980.



MONTEVIDEO MÁS VERDE

Las plantas de clasificación tendrán más tecnología y aumentarán su capacidad de reciclaje

El acuerdo estratégico realizado por la Intendencia con la Cámara de Industrias permitirá optimizar el funcionamiento de estos espacios fundamentales para el desarrollo ambiental y social: se realizarán obras, se incorporarán nuevas herramientas tecnológicas y podrán recibir más materiales reciclables.



Firma de convenio preliminar entre el Plan Vale y la Intendencia de Montevideo. Febrero, 2024. Foto: Agustín Fernández/ IM.

La Intendencia lleva tiempo recorriendo caminos para multiplicar las opciones que tiene la ciudadanía para reciclar. Políticas como Montevideo Integra, los bolsones, los econcentros o Montevideo Más Verde en Línea (092 250 260) son ejemplos de ello. Ante este escenario, se hacía indispensable desarrollar mecanismos que permitieran reacondicionar las plantas de clasificación, ya que creció considerablemente la cantidad de materiales que se reciclan en la ciudad.

Para seguir dando pasos adelante con su estrategia ambiental, la IM firmó un convenio de complementación con el Fideicomiso del Plan de Gestión de Envases creado por la Cámara de Indus-

trias del Uruguay. Dicho Plan aportará 33.500.000 Unidades Indexadas, lo que son alrededor de cinco millones de dólares, a un fideicomiso de administración creado por la comuna para ejecutar la administración financiera de su programa de gestión de residuos valorizables.

“Realizamos un acuerdo estratégico con la Cámara de Industrias para potenciar las plantas de clasificación de residuos. Haremos obras e incorporaremos tecnología para recibir mayor cantidad de materiales y aumentar la capacidad de reciclaje”, explicó la intendenta Carolina Cosse, quien firmó el convenio en el que también estampó su rúbrica el presidente de la Cámara de Industrias, Fernando Pache. También par-

ticiparon del evento Guillermo Moncecchi (director de Desarrollo Ambiental de la IM) y Roberto Bouvier (ministro de Ambiente).

Además, las obras repercutirán también en otro aspecto fundamental de la estrategia ambiental de la IM: la inclusión laboral. No hay que olvidarse de que en todas las plantas las cooperativas de exclasificadores y clasificadoras que reconvirtieron sus tareas, formalizando su empleo y desempeñándose en condiciones dignas, ocupan un rol clave, y todas las acciones que se realizarán contribuirán a seguir mejorando su realidad y brindar posibilidades laborales.

El valor del acuerdo

Sobre la importancia del paso

dado, Cosse manifestó: “Es un acuerdo estratégico con la Cámara de Industrias del Uruguay que nos permitirá potenciar las plantas de clasificación, que hoy tienen un mecanismo de clasificación bastante manual, bastante rudimentario, y tiene trabajadores que para nosotros es muy importante que estén ahí, porque son parte de una política de inclusión. A partir de este acuerdo, la Intendencia pasa a hacerse cargo de las plantas de clasificación, y vamos a incorporar algunas medidas”.

Adentrándose en esas novedades, detalló: “Por ejemplo, ahora estamos haciendo obra civil porque estas plantas no tienen un lugar de acopio. Al no tenerlo, como nosotros estamos cla-

sificando más a través de los econcentros, los bolsones y demás, estamos haciendo llegar a las plantas mucha más materia prima para clasificar, y si no hay un buen lugar de acopio no estamos siendo lo suficientemente eficientes”.

Asimismo, “también vamos a trabajar en los procesos y en la incorporación de tecnología en las plantas de clasificación. Ahí tenemos todo un camino. Hoy Montevideo está recuperando menos del 5% de lo que debería recuperarse, y la meta es muy ambiciosa: llegar a un 20 o un 30% en un período de cinco años. Por tanto, este acuerdo con la Cámara de Industrias, en el marco de una política que nosotros ya venimos haciendo,



Planta de clasificación Géminis. Foto: Artigas Pessio/ IM.



Firma de convenio preliminar entre el Plan Vale y la Intendencia de Montevideo. Febrero, 2024. Foto: Agustín Fernández/ IM.

nos permite escalar en algunos sentidos. Por ejemplo, las plantas de clasificación ya estaban, ya las estábamos alimentando, y ahora las vamos a hacer escalar”.

Para cerrar, la intendenta resumió: “Hay enormes desafíos por delante. Esto contribuye a un mecanismo de economía circular, porque el residuo que es recuperable, en vez de ir a la disposición final, va a una planta de clasificación y ahí se le vende a empresas que lo usan para fabricar materiales a partir de eso. Es un mundo cambiante el del reciclaje, y ese camino de desafíos lo vamos a recorrer con la ciudadanía, con un cambio cultural”.

¿A qué acciones se destinarán los fondos?

- Se realizarán mejoras en las plantas de clasificación, lo que incluye obra civil, así como inversiones para mejorar la trazabilidad y la contabilización de los materiales recuperados.
- La operación y el mantenimiento de las plantas será prioridad. Se realizarán acciones de sensibilización, educación y comunicación de cercanía.
- También se avanzará en otros programas de la Intendencia vinculados a las plantas de clasificación: los bolsones, los ecocentros fijos y móviles, la recuperación de voluminosos, el programa de reciclaje Barrio a Barrio y los servicios de valorización de la División Limpieza.

El sistema de bolsones sigue avanzando

La intendenta Carolina Cosse anunció que el programa dará un nuevo paso con la entrega de bolsones para materiales reciclables en una zona del barrio La Teja. Se trata de 300 casas (situadas en el área delimitada por las calles Gobernador del Pino, Inclusa, Real y Carlos María Ramírez) que a partir de marzo se sumarán a una opción que les permitirá depositar en sus bolsones de 65 o 90 centímetros los reciclables, que serán retirados en una vez por semana por la comuna.

“Vamos a empezar con bolsones pequeños para casas, ya no para complejos de viviendas o edificios de apartamentos. Y de la misma manera que empezamos con una pequeña zona en el servicio de Whatsapp, haremos lo mismo para la entrega de bolsones pequeños a casa de familias en una zona concentrada de La Teja. Nosotros vamos a llevarles los bolsones y pasaremos a retirarlos cada una semana o 15 días, iremos aprendiendo”, comentó.

Además, dejó saber que la idea es que esto vaya propagándose hasta alcanzar cada vez más zonas de la ciudad: “Ese aprendizaje que acumulamos lo vamos a escalar de a poco a todo Montevideo. O sea que en nuestra estrategia Montevideo Más Verde, este acuerdo con la Cámara de Industria nos permite potenciar las plantas y ayudarnos a escalar cosas que ya seguimos haciendo”.

CARNAVAL 2024

La fiesta más popular sigue avanzando en inclusión y accesibilidad

Durante esta temporada se vienen desarrollando varios mecanismos para garantizar que la celebración esté al alcance de todas y todos: hay espectáculos con intérpretes de Lengua de Señas, conjuntos con artistas con y sin discapacidad como protagonistas en los escenarios barriales, y el recién presentado servicio de audiodescripción en vivo para personas ciegas o con baja visión que vayan al Teatro de Verano.



Murga La de Goyen ofrece su espectáculo en el escenario popular Las Duranas. Foto: IM.

Que haya cada vez menos barreras para disfrutar de la cultura es una de las búsquedas permanentes de la Intendencia de Montevideo. Una muestra de eso es lo que sucede con el Carnaval, que cada año se torna un poco más inclusivo y accesible para todas las personas que deseen disfrutarlo.

El director de la Secretaría de Discapacidad, Martín Nieves, conversó con el Semanario ABC sobre las diferentes acciones implementadas para que la fiesta esté un poco más cerca de todas y todos. Hacer más accesible la infraestructura de los

escenarios populares, que se sumaron a lo que ya había ocurrido en el Teatro de Verano, y establecer Palcos Accesibles en todos los desfiles fueron parte de ello. Además, cuatro conjuntos se presentan con intérprete de Lengua de Señas para acercarle sus espectáculos a las personas sordas, y acaba de implementarse en el Concurso Oficial un servicio de audiodescripción para que las personas ciegas o con baja visión puedan saborear plenamente lo que ocurre arriba del escenario.

A todo esto hay que sumarle la decisión de darle un lugar central en la programación de los escenarios populares a pro-

puestas que tratan el tema de la inclusión, y/o que tienen entre sus artistas a personas de todas las edades, desde niños hasta ancianos, con y sin discapacidad. “Lo que es hacer visible lo invisibilizado. ¡Si habrá que seguir!”, fue una de las frases que se escuchó en uno de esos tablados, que ilustran el inmenso poder del camino que se está recorriendo.

“El Carnaval ha sido muy receptivo”

“Dentro de las actividades y las acciones que se realizaron por parte de la Secretaría de Discapacidad tuvieron que ver con fomentar la participación, el

traslado, la accesibilidad y, en algunos casos, con la infraestructura para que los conjuntos y los grupos inclusivos pudieran salir”, empezó contando el entrevistado. Luego, agregó: “Tal es el caso de la comparsa Babelé, que se logra trabajar desde Discapacidad con la Secretaría de Empleabilidad con el sindicato de la aguja, y a partir de un curso de introducción a la costura, se lograron hacer todos los uniformes que el conjunto utilizó este año”.

Respecto a los escenarios “se cubrió la accesibilidad de los que no contaban con rampas, y se repitió el trabajo que se hizo el año pasado de contratar y ac-

cesibilizarlos para el uso de todo el público en general que subía al escenario”.

Luego, Martín Nieves contó cómo fue la “fuerte articulación” realizada con la Red de Escenarios Populares, que tuvo varias facetas. “Por ejemplo, se permitió que conjuntos de carnaval de niños con y sin discapacidad pudieran tener un destaque en horarios centrales de los escenarios populares. Eso llevó a que las propuestas de carnaval inclusivo, de los conjuntos que tratan el tema de la participación, tuvieran un fuerte impacto ante tabladros llenos. A la vez, emocionó mucho a la gente presente: tanto a los integrantes como el público en general, en la medida que se le dio mayor destaque y se pudo visibilizar la

participación de estos grupos artísticos”.

Todo esto deja claro que “el Carnaval, como espacio fermental de ideas y de acciones, ha sido muy receptivo. Ha permeado y posibilitado que se modifiquen, desde las formas de comunicar, los contenidos, las necesidades de puesta en escena, lo que tiene que ver con iluminación y amplificación, hasta la infraestructura necesaria para que las personas con discapacidad puedan percibir los espectáculos”.

De este modo siguen derribándose barreras y generándose condiciones para que todas las personas que así lo deseen puedan ejercer su derecho de acceso a la cultura, indispensable para construir una mejor calidad de vida.



Una integrante de la comparsa inclusiva Grandes del Oeste durante un desfile barrial. Foto: IM.

Algunos hitos inclusivos del Carnaval 2024

Espectáculos incorporaron la Lengua de Señas

Tal como había ocurrido durante anteriores carnavales, varios conjuntos adaptaron sus espectáculos a Lengua de Señas Uruguaya (LSU) con la incorporación de intérpretes que participaron de todo el proceso de ensayos y acompañaron a los conjuntos en todas sus presentaciones, fuera en el Teatro de Verano, un tablado barrial o un escenario móvil.

Diablos Verdes, Gente Grande y Momosapiens fueron los conjuntos que participan del Concurso Oficial que ofrecen sus actuaciones en LSU gracias al trabajo coordinado con la Intendencia. Lo mismo ocurre con la murga Cero Bola que, fuera de concurso, cada vez que se sube a un escenario tiene un intérprete que hace sus espectáculos más accesible e inclusivo.

Más protagonismo en los escenarios barriales

Cinco tabladros que integran la Red de Escenarios Barriales (Paso de las Duranas, Monte de la Francesa, Tejano-Arbolito, Punta de Rieles y Museo del Carnaval) están haciendo de la inclusión parte fundamental de sus propuestas. Por un lado, tienen rampas de acceso al escenario y al lugar, así como también baños accesibles.

Además, los días viernes y sábado le dio en su programación un lugar protagónico a propuestas vinculadas a la inclusión: ya sea a través de la presentación de alguno de los cuatro conjuntos que cuentan con intérprete de Lengua de Señas a sus espectáculos, o poniendo en horario central a alguna agrupación con artistas con o sin discapacidad que hacen de la inclusión uno de los temas clave de su presentación.

Los conjuntos que participan de la propuesta son: La de Goyen, Comodines, Los sospechosos (murgas), Balelé y Grandes del Oeste (comparsas), Nietos de Momo (murga de niños de San Carlos), Momolescentes (murga de adolescentes de San Carlos), Nos toca salir con la veterana (murga de personas mayores). A ellos se suman los conjuntos con intérpretes de LSU: Diablos Verdes, Gente Grande, Momosapiens y Cero Bola.

Nuevo servicio de audiodescripción en vivo

Acaba de presentarse una novedad que dirá presente durante la Liguilla del Concurso Oficial en el Teatro de Verano. Se trata del servicio de audiodescripción en vivo desarrollado por la Secretaría de Discapacidad de la IM junto a diversos colaboradores, como TV Ciudad, Tenfield y Daecpu.

Martín Nieves, director de la mencionada Secretaría, dijo que el mismo está pensado para “las personas con baja visión y ceguera, y/o público en general, que necesiten una mejor descripción de la parte estética de la propuesta”, quienes podrán “tener una locutora audiodescriptora de esas escenas, condensadas en frases que le van a dar mayor entendimiento y visibilidad a lo que se tiene que percibir del espectáculo”.

Esa personas podrán utilizar dispositivo de escucha inalámbricos y acceder al servicio. Habrá 25 lugares por día, y cualquier persona que esté en el Teatro podrá apelar a la audiodescripción.

Los desfiles tuvieron su Palco Accesible

Otro elemento distintivo del Carnaval 2024 se produjo durante los desfiles. Es que tanto el Inaugural como el de Escuela de Samba y las Llamadas contaron con un Palco Accesible en la tribuna. Más de 60 personas asistieron allí cada noche, aprovechando tanto la rampa de acceso como la disponibilidad de un baño accesible que hizo que las tradicionales jornadas carnavales fueran más disfrutables para todas y todos.

La murga de niños y niñas Nietos de Momo durante una presentación en el teatro de Punta de Rieles. Foto: IM.



El Torneo Jr. NBA sigue llenando los barrios de deporte



Torneo Jr. NBA en la plaza de Deportes N° 1. Enero, 2024- Foto: Ignacio Turell / IM.



Torneo Jr. NBA en el complejo Sacude. Enero, 2024. Foto: IM.



Torneo Jr. NBA en la plaza de Deportes N° 1. Enero, 2024- Foto: Ignacio Turell / IM.



Torneo Jr. NBA en el parque Débora Céspedes. Enero, 2024. Foto: Ignacio Turell / IM.



Decenas de espacios públicos de Montevideo están recibiendo los partidos de la edición 2024 del Torneo Jr. NBA, del que participan más de 700 chicos y chicas nacidas en 2010, 2011, 2012 y 2013. Por primera vez, la cifra de equipos masculinos y femeninos es idéntica: hay 30 de cada uno. “El Torneo Jr. NBA tenía varios objetivos. Por un lado lograr la democratización del deporte, que se cumple. Por otro, la utilización de los espacios públicos de la Intendencia, lo que también se logró. El tercer objetivo era la paridad, por lo que haber logrado tener este año 30 equipos de chicas y 30 de chicos nos tiene realmente muy contentos”, dijo la directora de la Secretaría de Educación Física, Deporte y Recreación, Silvia Pérez. El sistema de disputa del torneo, que emula lo que sucede en la NBA (coorganizador de la propuesta junto a la Intendencia de Montevideo), irá quemando etapas hasta llegar a la jornada final, que tendrá lugar el 9 de marzo en el Antel Arena.



Torneo Jr. NBA en el complejo Sacude. Enero, 2024. Foto: IM.



Torneo Jr. NBA en la plaza de Deportes N° 1. Enero, 2024. Foto: Ignacio Turell / IM.



Torneo Jr. NBA en la plaza de Deportes N° 1. Enero, 2024. Foto: Ignacio Turell / IM.

Torneo Jr. NBA en la plaza Alba Roballo. Enero, 2024. Foto: Ignacio Turell / IM.



Federico Graña y Mauricio Zunino en el Torneo Jr. NBA en el club Guruyú Waston. Enero, 2024. Foto: Ignacio Turell / IM.

CURSOS DE INCLUSIÓN DIGITAL

“Las personas mayores tienen derecho a no quedar excluidas del uso de las herramientas digitales”

Con esta propuesta enfocada en la población de más de 60 años, se realizan capacitaciones sin costo que brindan “conocimientos útiles para la vida cotidiana, ya sea para comunicarse con familiares y amigos, hacer un trámite, estudiar, informarse o vincularse a través de una red social”, explicó Leonel Molinelli, director de la Secretaría de las Personas Mayores.



Cursos de inclusión digital para personas mayores de 60 años. Foto: IM.

Las personas mayores que desconozcan cómo utilizar correctamente un celular, tablet o PC tienen la oportunidad de corregirlo. Es que la Intendencia de Montevideo ofrece cursos gratuitos de inclusión digital para gente de más de 60 años, que están compuestos por ocho clases presenciales de dos horas de duración que se realizan dos veces por semanas en lugares como el Parque de la Amistad, el Complejo Crece Flor de Maroñas y el Centro Cultural Goes, entre otros. El 19 de febrero se puso en marcha un nuevo curso que se extenderá hasta el 15 de marzo. Aunque las inscripciones ya están cerradas (se realizan a través de la web de la IM, montevideo.gub.uy), reabrirán para instancias futuras, ya que la propuesta se extenderá durante todo 2024 y 2025.

Leonel Molinelli, director de la

Secretaría de las Personas Mayores, conversó con el Semanario ABC sobre los cursos (que se ofrecen en dos niveles, básico e intermedio) y la posibilidad que este les ofrece a las y los asistentes de “aprovechar al máximo las distintas potencialidades que tienen estas nuevas tecnologías”.

¿Qué motivó el surgimiento de las capacitaciones digitales para personas mayores?

El surgimiento de este programa de inclusión digital es la respuesta de la Intendencia a las necesidades planteadas por las personas mayores ante el retiro del Estado en la capacitación sobre las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC) a esta población. El derecho a la educación es un derecho establecido en la Convención Interamericana sobre la protección de los derechos de las Personas

Mayores y en particular el derecho a la educación en las TIC.

¿Cómo está siendo recibida la propuesta?

Fue inmediatamente abrazada por las personas que se han inscripto masivamente y han hecho una valoración muy positiva del programa.

¿Cómo ha sido el vínculo entre los profesores y quienes asisten a los cursos?

Cuando planificamos este curso definimos que era fundamental culminar el mismo sabiendo usar las distintas herramientas que nos ofrecen la TIC. Para eso era necesario que las clases contemplaran los distintos saberes y ritmos de aprendizajes, por eso en cada taller hay dos docentes para que sean prácticamente personalizados.

¿Por qué es tan importante que las personas mayores dominen las herramientas digitales, de qué forma les hace mejorar su realidad?

Las posibilidades que nos brinda hoy el uso de un celular, una tablet o PC son infinitas en cualquier etapa de la vida y las personas mayores tienen el derecho a no quedar excluidas del uso de estas herramientas, que nos son útiles en la vida cotidiana, ya sea para comunicarse con familiares, amigos, hacer un trámite en alguna institución del Estado, en su prestador de salud, o simplemente para informarse, estudiar o vincularse a través de una red social.

Está previsto que la propuesta esté durante todo 2024. ¿Qué tan importante es que se extienda en el tiempo y que esté disponible, como ocurre, en varios barrios de Montevideo?

El programa está planificado para desarrollarse durante todo el 2024 y 2025, al menos hasta el fin de este gobierno departamental. Esto nos permitirá llegar a miles de personas mayores que tienen necesidad de aprender, formarse y por qué no transmitir luego a otras personas los conocimientos adquiridos.

¿Qué le dirías a las personas mayores que quizás no sabían de este programa, o que no saben si dar el paso de participar o no?

Sin dudas que estos talleres le van a dar las herramientas para poder aprovechar al máximo las distintas potencialidades que tienen estas nuevas tecnologías. Van a encontrar no solo docentes formados en la materia sino también con una dedicación y empatía para enseñar a las personas mayores.



Cursos de inclusión digital para personas mayores de 60 años. Foto: IM.



Cursos de inclusión digital para personas mayores de 60 años. Foto: IM.

Aquí se dictan los cursos que iniciaron en febrero

- **Parque de la Amistad:** Av. Gral Rivera 3245 - Miércoles y Viernes de 17 a 19 hs (con accesibilidad).
- **Anexo de la IM:** Soriano 1426 - Lunes y Miércoles de 12 a 14 hs (con accesibilidad).
- **Centro Cultural Terminal Goes:** Gral. Flores y Domingo Aramburú - Lunes y Miércoles de 14:30 a 16:30 hs (con accesibilidad).
- **Casa Comunitaria Colón:** Av. Gral. Eugenio Garzón 1895 - Martes y Jueves de 9 a 11 hs (con accesibilidad).
- **Complejo Cultural Crece Flor de Maroñas:** Manuel Acuña 3061 y Del Fuerte - Lunes y Viernes de 9 a 11 hs (con accesibilidad).
- **CCZ 14: Prado** - Camino Castro 104 y Sta. Lucía - Miércoles y Jueves de 12 a 14 hs (con accesibilidad).

Los contenidos del curso

- Alcance de las TICs y los dispositivos.
- Conceptos de Hardware y Software.
- Conocimiento y utilización de los dispositivos móviles
- Funciones y aplicaciones básicas.
- Seguridad digital en los dispositivos inteligentes.

Internet

- Introducción a Internet.
- Conexión desde la red de datos móviles y redes inalámbricas.
- Navegación en la red.

Apps de mensajería y descarga digital

- Play Store: herramienta para la descarga de aplicaciones.
- WhatsApp: aplicación de mensajería para dispositivos móviles.

Google

- Google: diferentes usos de una cuenta.
- Gmail: aplicación de correo electrónico.
- Google Maps: aplicación de movilidad.
- Youtube: aplicación de visualización y creación de videos.

Redes Sociales

- Facebook: aplicación para producción y publicación de contenidos.
- Messenger: chat de Facebook.
- Marketplace: función de compra y venta de Facebook.
- Zoom: aplicación de comunicación para videollamadas.

Portales: gobierno y salud

- Gobierno digital - acceso en línea a los servicios estatales.
- Crear un usuario Gub.uy (<https://www.gub.uy/>)
- Realizar trámites en línea.
- Servicios digitales de los prestadores de salud.

Portales: Intendencia de Montevideo y bancos

- Abrir un archivo.
- Formatos de documentos - doc, pdf, odt.
- Aplicaciones para visualizar los documentos.
- Intendencia de Montevideo en línea.
- Cómo ir: aplicación de movilidad.
- Bancos en línea.
- Seguridad de los datos personales.

Otras aplicaciones de interés

- MercadoLibre: sistema de compra y venta.
- Antel TV: aplicación de televisión y eventos en vivo.
- Mi Antel: aplicación de control de saldo, factura o tienda online.
- Accuweather: aplicación para el clima.

La UAM celebra su tercer aniversario a lo grande

El sábado 24 a partir de las diez de la mañana habrá espectáculos musicales, juegos para niños y niñas, sorteos y una feria con más de 40 emprendedores.



Unidad Agroalimentaria Metropolitana (UAM). Foto: IM.

Ya pasaron tres años desde que, en febrero de 2021, la Unidad Agroalimentaria Metropolitana (UAM) recibió la actividad que por más de ocho décadas se realizó en el Mercado Modelo. Desde entonces no ha hecho más que afanzarse como el centro logístico y de comercialización de alimentos más moderno de Latinoamérica.

El pasado 22 de febrero, día del aniversario, se realizó un acto protocolar en el que el presidente de la UAM, Daniel Garín, destacó el camino recorrido. El mismo contó con la presencia de la intendenta Carolina Cosse. Además, este sábado 24 habrá una serie de actividades para

celebrar junto a vecinas y vecinos. Desde la 10 de la mañana hasta las 14 horas, habrá diversas propuestas gratuitas para el disfrute de todos. Sorteos, juegos inflables, una feria con más de 40 emprendedores, clases de zumba y varias presentaciones artísticas, como las del Ballet Rincón del Cerro, la comparsa Cenceribó, la murga Diablos Verdes y la cantante Luana, protagonizarán una jornada para no perderse. Será, por supuesto, en la propia UAM, situada en Luis Eduardo Pérez 6651.

Mucho que ofrecer

La UAM persigue varios objetivos, como por ejemplo facilitar

y desarrollar el comercio y la distribución de alimentos a nivel nacional y departamental, así como también promover la inocuidad y la seguridad alimentaria. Su importante infraestructura está en un predio de 95 hectáreas en la que funciona no solo el Mercado de Frutas y Hortalizas, sino también el Mercado Polivalente, un espacio abierto al público general que ofrece muchos servicios (de salud, financieros, plaza de comidas y varios más), una nave de actividades logísticas y una zona de actividades complementarias.

Además, en su búsqueda por contribuir a una alimentación saludable y cuidar el bolsillo, quin-

cenalmente difunde una Lista Inteligente en su página web (uam.com.uy) que muchas personas utilizan como referencia a la hora de hacer las compras.

Sin lugar a dudas, la UAM es mucho más que un centro de logística y comercialización.

¿Qué habrá en la celebración del sábado 24?

-10:00 Clases de Zumba
-11:00 Ballet Rincón del Cerro
-12:00 Cenceribó
-12:30 Diablos Verdes
-13:30 Luana

-Además, habrá feria de 40 emprendedores, sorteos y juegos inflables.

“La IM sigue apoyando las ollas populares y merenderos”



Encuentro de proyectos del Fondo por Más 2023. Febrero, 2024. Foto: Agustín Fernández/ IM.

El Parque de la Amistad fue escenario del cierre de la tercera edición de los Fondos Por Más, iniciativa que continuará este año.

El Fondo Por Más nació como una respuesta a la crisis desatada por la pandemia, y continuó desarrollándose tanto por sus positivos efectos como por las necesidades que siguen teniendo las ollas y merenderos populares. Hace pocos días se realizó el cierre de la tercera edición con una actividad en el Parque de la Amistad que contó con un espectáculo musical, una muestra fotográfica y audiovisual y la exposición de varios proyectos realizados.

Hay que recordar que el Fondo busca asistir a propuestas nacidas de la Red de Ollas y Merenderos Populares que apuntan a generar oportunidades laborales. En la tercera edición la comuna destinó \$5.000.000 al proyecto, monto que fue distribuido entre las 17 iniciativas que apuntaron principalmente a brindar herramientas formativas en diversos oficios. Todo el trabajo realizado fue coordinado con referentes barriales, sindicatos, organizaciones comunitarias y de la so-

cialidad civil, entre otros actores.

La intendenta Carolina Cosse destacó que “la Intendencia de Montevideo sigue apoyando, a través del Plan ABC, a las ollas populares y merenderos comunitarios. Realizamos un encuentro para fortalecer procesos de participación. Además, anunció que el Fondo Por Más continuará este año, ya que fue lanzado “un nuevo llamado para que puedan postularse y obtener insumos para su tarea”.

LA RECETA DE COCINA URUGUAY

Torta de tomate

Conocé una forma distinta de incorporar este alimento a tu dieta.



*Método de cocción: horno 180°C
 *Tiempo de cocción: 30 minutos
 *Rendimiento: 20 porciones
 *Recipiente de cocción: asadera 25x35 cm

INGREDIENTES:

Masa:

- Huevo: 4 unidades
- Aceite: 1/4 taza
- Azúcar: 1 taza
- Tomate maduro: 2 y 1/2 unidades (tipo americano)
- Harina de trigo: 2 tazas
- Polvo de hornear: 2 cdas.

Cobertura:

- Tomate: 1 unidad (tipo americano)
- Azúcar: 1/2 taza

PROCEDIMIENTO:

Masa:

- 1 Lavar los huevos y los tomates.
- 2 Licuar el aceite y los tomates. Reservar.
- 3 Batir los huevos con el azúcar hasta que quede firme.
- 4 Verter y mezclar en forma envolvente el licuado a la mezcla anterior.
- 5 Cernir la harina y el polvo de hornear, incorporar en forma envolvente a la preparación anterior.
- 6 Llevar a horno precalentado en asadera previamente aceitada y enharinada.

Cobertura:

- 1 Licuar el tomate junto con el azúcar y llevar a fuego hasta que espese.
- 2 Colocar caliente sobre la torta cortada en porciones.

DATOS

El tomate contiene licopeno, un potente antioxidante que disminuye el riesgo de padecer enfermedades crónicas.

PROPUESTA DE VERANO

Siguen los talleres para adolescentes



Taller de Cocina Uruguay en Apex Cerro por el programa Verano Ceibal. Febrero, 2024. Foto: Santiago Mazzarovich / IM.

La actividad de Cocina Uruguay, el programa de educación alimentaria de la Intendencia de Montevideo, continúa llevando a cabo sus propuestas veraniegas. Es que durante la temporada estival, los habituales talleres se están enfocando específicamente en los adolescentes. El objetivo de los mismos se mantiene: generar consciencia y brindar herramientas para que las personas puedan alimentarse saludablemente y mejorar su calidad vida.

Todo esto ocurre como consecuencia del vínculo que la comuna inició en 2020 con Verano Ceibal, el programa que realiza acciones lúdico-recreativas para jóvenes de diversas instituciones educativas.

En lo que va del año se han realizado talleres prácticos en el Apex Cerro y el Mercado Agrícola de Montevideo (MAM), uno de los lugares referencia de Cocina Uruguay, ya que allí funciona el aula fija. Actualmente está desarrollándose un encuentro en el Complejo Sacude. En todos los casos se trata de instancias prácticas en los que chicas y chicos ponen manos a la obra y cocinan diferentes platos, además de adquirir conocimientos útiles para incorporar a sus hábitos alimenticios. Son entre 15 y 30 los adolescentes que participan de cada una de las instancias que se realizan en distintos puntos de la ciudad.

Toda la información de actividades, cursos, talleres y agenda de Cocina Uruguay se encuentra en las redes sociales: @cocinauruguayIMy @Imigualitario. Además, es posible enviar un mail a cocina.uruguay@imm.gub.uy o llamar, de 11 a 15 horas, al 1950 8647.



Actividades deportivas en la playa Ramírez por el programa Monteverano. Foto: Pablo la Rosa /IM

12 propuestas gratuitas para disfrutar

Música, cine, teatro, ciclos de actividades, candombe, circo y muchas más son las actividades que se pueden disfrutar de manera gratuita.



Actividades en playa Punta Yeguas en el marco del programa Monteverano. Foto: Ignacio Turell /IM

1. Espectáculos en el Mirador Panorámico

Podés disfrutar de espectáculos musicales y artísticos con entrada libre en el Mirador Panorámico de la Intendencia. Todos los días, inclusive sábados y domingos hay 3 funciones, a las 17.00, 18.00 y 19.00 h.

- Sábado 24: Antagonica
- Domingo 25: Fer O-Smith
- Lunes 26: Fede Blois & Co union Total
- Martes 27: Farolini - Craciun Cuarteto
- Miércoles 28: Elementos
- Jueves 29: Son de Sierra

2. Verano en Mercadito Castelar

Vecinas y vecinos del Mercadito Castelar, ubicado en Capitán Videla y Diego Lamas, podrán disfrutar de una variada oferta de propuestas culturales y deportivas con acceso gratuito para toda la familia.

- Jueves 29 de febrero: taller interactivo de Cuareim 1080
- Viernes 1 de marzo: Anita Valiente

3. Circo en chancletas en plaza Huelga General

El 24 de febrero a las 19 horas, en la Plaza Huelga General, vuelve Circo en chancletas a alegrarnos las tardes de febrero. Llegan nuevas propuestas internacionales a la Plaza Huelga General. Entrada libre/a la gorra.



Taller ActivaMente Verano en el castillo del Parque Rodó. Foto: Santiago Mazzarovich /IM

4. Propuestas en el CEDEL Casavalle

- El viernes 23 de febrero vas a poder disfrutar del espectáculo de "Va a Caer Circo", a las 17 horas, y a las 18:30 del Taller interactivo de Cuareim 1080.
- Este miércoles 28 de febrero, vas a poder disfrutar a partir de las 17 horas del taller de Iniciación al deporte para niñas, niños y actividades deportivas para adolescentes. A las 18 horas vas a poder bailar al ritmo de La Ventolera.

5. Ciclo de música de verano

Del 23 de febrero al 17 de marzo.

Febrero en Sala Lazaroff:

- Viernes 23, 21 horas: Gonzalo Pérez y los Hermanos Hernández
- Sábado 24, 21 horas: Dúo Matina y Ayrton Dos Anjos y Joaquín Peñaricano
- Domingo 25, 19 horas: Caramelos de la nada y Otros indios

Marzo en Centro Cultural Artesano:

- Viernes 1º, 20 horas: Seba Condoni y Jimena Arruti

6. Música en Sala Lazaroff

El domingo 25 de febrero 19 horas, en la Sala Lazaroff, se presenta Caramelos de la nada + Otros indios. Casa con piano es un espectáculo en el que se encuentran dos proyectos

musicales de Montevideo: Otros Indios y Caramelos de la nada. Entrada gratuita con reserva previa a través de: sala.lazaroff@imm.gub.uy | T. 1950 9075 | Wpp. 099 612 009.

7. Cine en Parque Capurro

El 27 de febrero a las 20:30 horas en el Parque Capurro, ubicado en Brigadier Gral. Manuel Oribe 136, se presenta el filme: "Amores Pendientes", que narra la historia de Carla y Román. Dos amigos que al reencontrarse después de un tiempo, hablarán de lo pendiente entre ambos: la atracción mutua y el amor que se tienen.

8. Festival Temporada Alta de Girona

"La violación de una actriz de teatro", en Sala Lazaroff los días martes 27 y miércoles 28 de febrero, 20.30 h. Espectáculo recomendado para mayores de 15 años. Entrada gratuita con reserva previa a través de: sala.lazaroff@imm.gub.uy | T. 1950 9075 | Wpp. 099 612 009.

9. Actividades en MVD LAB

Para el mes de febrero:

- Viernes 23, de 18 a 19 horas: Capsulab en el sector Lab. Capsulab promueve la innovación social mediante técnicas creativas y de codiseño.
- Jueves 29, 19 horas: Ciclo de cine y debate con diferentes

temáticas con actividades durante todo el año.

10. Cine en Plaza Seregni

El 28 de febrero a las 20:30 horas en la Plaza Seregni, ubicada en Dr. Martín C. Martínez, se presenta "Guardianes del Museo", un filme infantil que trata sobre un joven gato llamado Vincent.

11. Ciclo Músicos de película:

- Jueves 29 de febrero a las 19 horas, en el Centro Cultural Terminal Goes, se presenta "Gilda, no me arrepiento de este amor" en Centro Cultural Terminal Goes.
- El jueves 29 de febrero a las 20 horas, en la Sala Lazaroff se presenta "Fattoruso" en Sala Lazaroff. Esta película recorre la vida y obra de Hugo Fattoruso, contando con material de archivo exclusivo.

Entrada gratuita con reserva previa a través de: sala.lazaroff@imm.gub.uy | T. 1950 9075 | Wpp. 099 612 009.

12. Actividades de verano en Cedel Carrasco

- Viernes 23 de febrero
- Roja
- La ventolera
- Viernes 1 de marzo
- Kumbiaracha

ESPACIO MODELO

El Espacio Modelo es un parque público techado innovador y experimental con múltiples propuestas abiertas y gratuitas para Montevideo con eje en la participación, la cultura y la inclusión. Horario de verano de 10.00 a 22.00 h.

Show de Blum:

En el sector Parlamento el sábado 24 de 16 a 17 h

Zumba:

Sector Parlamento el domingo 25 de 18 a 19 h

Letu Ruibal:

Este viernes 23 de febrero vení a disfrutar de la música en sector Sala, en el horario de 18 a 19 h.

Habrán cursos de inglés gratuitos en varios barrios de Montevideo

El acuerdo de la Intendencia con la Embajada Británica y el Instituto Anglo hará que el Cedel Casavalle, el Espacio Colabora y el Cedel Carrasco reciban una propuesta pensada para mayores de 15 años. Las inscripciones ya están abiertas para las clases que se extenderán de marzo a junio.



Inauguración de cursos de inglés en CEDEL Casavalle. Febrero, 2024. Foto: Pablo La Rosa / IM.

Los mayores de 15 años que lo deseen ya pueden anotarse para los cursos básicos de inglés que, de marzo a junio, constarán de dos clases semanales gratuitas de una hora y cuarto de duración. El Cedel Casavalle (Enrique Amorín y Julio Suárez), el recientemente inaugurado Espacio Colabora (Arenal Grande, entre Uruguay y Haedo) y el Cedel Carrasco (Benito Cuñarro, ex Hotel del Lago, parque Rivera) serán los lugares que recibirán esta propuesta, surgida del acuerdo que la Intendencia de Montevideo alcanzó con la Embajada Británica y el Instituto Anglo.

Las inscripciones ya están disponibles, y pueden realizarse a través de dos vías: presencialmente en alguno de los tres establecimientos en los que se dictarán las clases, o llenando un formulario en la página web de la Intendencia (montevideo.gub.uy). En caso que la cantidad de inscriptos supere los cupos, se realizará un orden de prelación.

“Es importante dar esta oportunidad”

Tras dar la noticia de la realización de los cursos, la intendenta Carolina Cosse destacó: “Para nosotros es muy importante dar esta oportunidad. Son cursos gratuitos y complementan una oferta de cursos, capacitaciones y seguimiento que a través de los Cedel venimos haciendo en estos barrios: en Casavalle, en Carrasco y ahora, con la inauguración del Espacio Colabora, en el Cordón”.

Además, expresó: “Se apunta a personas mayores de 15 años. Los cursos son gratuitos. La forma de inscribirse puede ser presencial en cada uno de esos lugares, sin importar en qué barrio viva la persona interesada. Además, podrán anotarse a través de un link que lleva a completar un formulario”.

Respecto al contenido, sostuvo: “Es un curso que va a durar unos tres meses y habrá clases dos veces por semana. Es una introducción, un curso básico dictado por el Instituto Anglo en

asociación con la Intendencia”. Sobre su origen, contó: “Esto surge porque hace aproximadamente un año, en un viaje de trabajo que hice a Inglaterra, me reuní con el ministro de Asuntos Exteriores para América Latina, y hablamos de posibilidades de colaboración, y la enseñanza de inglés pareció una bastante obvia. Después él estuvo de visita en Uruguay, nos volvimos a reunir y ahí insistimos sobre el tema de los cursos. Finalmente lo hemos concretado, gracias a la Embajada del Reino Unido junto al Instituto Anglo del Uruguay”.

A modo de cierre, la intendenta destacó lo valioso que resulta el conocimiento de este idioma como generador de oportunidades y mecanismo para dar pasos adelante. Dijo: “En el mundo actual, tener aunque sea un acceso muy básico al inglés empieza a abrir puertas. La posibilidad de tomar un manual y entender, de manejarse con algunas frases, y por qué no poder transformar esto en un camino de más largo aliento para las montevideanas y montevideanos”.



¿Qué horarios habrá disponibles?

Cedel Carrasco:
lunes y miércoles de
10.00 a 11.15 hs.

Espacio Colabora:
martes y jueves de
18.00 a 19.15 hs.

Cedel Casavalle:
jueves y viernes de
17.00 a 18.15 hs.

