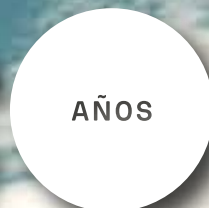


# ABC



SEMANA  
**CRIOLLA**  
MONTEVIDEO



AÑOS

## La Criolla de los 300 años

Este sábado 23 y hasta el 31 de marzo se realizará una nueva edición de la Criolla. Con la actuación de alrededor de mil artistas y decenas de actividades culturales, comerciales, gastronómicas y recreativas se desarrollará una edición muy especial de uno de los acontecimientos culturales más importantes del año. "Será mucho más que una Criolla porque estará enmarcada en el homenaje a Montevideo, lo que nos compromete a tener una mirada histórica pero también una proyección de futuro", señaló la directora de Cultura, María Inés Obaldía.

Semana Criolla del Prado. Foto: Santiago Mazzarovich/ IM.



No tires esta publicación en la vía pública.  
Gestioná tus residuos de forma responsable.



# Alrededor de mil artistas estarán presentes en la fiesta

Durante la presentación del evento dedicado a honrar la cultura y la tradición uruguaya se destacó la importancia de que será también una oportunidad para celebrar los 300 años de Montevideo y reivindicar uno de sus espacios culturales más importantes.



Semana Criolla del Prado. Foto: Santiago Mazzarovich/ IM.

Con la actuación de alrededor de mil artistas y decenas de actividades culturales, comerciales, gastronómicas y recreativas la Intendencia de Montevideo realizará a partir de este sábado y durante toda la semana la Criolla de los 300 años de la ciudad.

Este aniversario dará una característica muy especial a un acontecimiento que cada año la capital del país dedica a honrar las tradiciones más profundas de la cultura uruguaya, con la particularidad de que en esta ocasión "será mucho más que una Criolla porque estará enmarcada en el homenaje a Montevideo, lo que nos compromete a tener una mirada histórica pero también una proyección de futuro", señaló la directora de Cultura, María Inés Obaldía, durante el lanzamiento del evento, que incluyó la presencia de varios payadores que contribuyeron a empezar a construir el ambiente festivo que caracterizará toda la propuesta.

Se desarrollará del 23 al 31 de marzo en el horario de 10 a 22 con una amplia variedad de actividades culturales, deportivas y recreativas para el disfrute de toda la familia. "Para nosotros esta es una celebración enormemente importante desde el punto de vista cultural. Primero porque recoge una actividad considerada justamente patrimonio de la identidad uruguaya y, además,

porque este año tiene la posibilidad de expresarse de la mejor manera. Por eso queremos hacer de esta Criolla de los 300 años más que una criolla. Por eso hemos confiado nuevamente en el aporte de nuestros artistas y en las múltiples actividades previstas por las distintas direcciones de la Intendencia que estarán presentes a lo largo de toda la semana", explicó.

"Creemos que la criolla de los 300 años tiene que ser culturalmente un paso adelante. Una Criolla poderosa en transmisión de saberes y en intercambiar las historias y costumbres que identifican nuestra tradición cultural", remarcó Obaldía.

Por su parte, el intendente interino Mauricio Zunino destacó que el gran objetivo en esta oportunidad es agregar elementos de disfrute e intercambio cultural para homenajear los 300 años de Montevideo. "Queremos que esta Semana Criolla se amplíe y duplique todas las posibilidades de festejo y recreación para homenajear a la ciudad y para que todos los que visitan Montevideo en esta Semana de Turismo puedan conocer y disfrutar de nuestras mejores tradiciones y llevarse un hermoso recuerdo", expresó.

#### Beneficios para la familia

La Criolla de los 300 años estará destinada al disfrute de toda la familia por ese motivo se dispuso

beneficios especiales para permitir que nadie se quede afuera.

"El objetivo de esta criolla es que pueda participar toda la familia, por eso todos los días habrá un beneficio diferente. Y un día irá el abuelo porque ese día no tiene que pagar, tampoco pagan la entrada los niños de hasta 12 años, y también los estudiantes tendrán su beneficio, al igual que las personas con discapacidad que contarán con un día para ingresar con un acompañante". "Queremos que la familia entera puede encontrar todos y cada uno de los días un espacio de solar, de crecimiento cultural y de esparcimiento", indicó la directora de Cultura.

#### Servicios de la Intendencia

Obaldía recordó que si bien el Palacio Municipal se cierra en la Semana de Turismo, abre sus puertas en la Criolla. "Allí vamos a estar abiertos con algunas funciones específicas. Es decir, la Intendencia abre su contacto con los vecinos de Montevideo y de todo el país en el predio de la Criolla. Para ello existe el Espacio 360, un aporte que nació hace dos años, y que es una suerte de corazón que se genera en el medio del corredor donde se cruzan todos los accesos y allí, de manera 360, un equipo especialmente formado de trabajadores y de la dependencia van a estar para informarles de todo lo que necesiten saber", remarcó la jerarca.

## El Semillero abre sus puertas

El trabajo que realiza el semillero departamental de la Intendencia de Montevideo estará presente en la fiesta. Por un lado, se brindará información sobre el camino recorrido, pasando por la conservación del germoplasma de especies que se utilizan para el arbolado y los parques de la ciudad. Además, se desarrollará la cosecha y preparación de diferentes semillas que luego serán entregadas al vivero departamental para su siembra.

Uno de los aspectos más atractivos para todas y todos será la entrega de semillas que hará esta propuesta. Quienes lo deseen podrán llevarse las suyas de alelí rosa, candela, lapacho rosado, garrocha, palmera abanico, palma rey.

En esa misma línea, es importante recordar que en el Punto de Información 360 la IM entregará semillas de acelga, espinaca, perejil, remolacha, puerro y morrón.

## Regresa la Parrilla Abierta

Una propuesta que se instauró en 2023 y volverá en la edición de este año de la Semana Criolla será la Parrilla Abierta, un espacio que fue muy bien recibido. El mismo ofrece la posibilidad de que asadores cocinen de forma gratuita la carne que lleven quienes visiten el predio, donde podrán consumirla cómodamente instalados mientras disfrutaban de algún espectáculo. Ubicado cerca de la entrada de la calle de Lucas Obes, funcionará de las 15 a las 23 horas. Quienes deseen usar este servicio tendrán mesas y sillas a disposición, pero deberán llevar platos y cubiertos.

# Todos los días un sector de la población tendrá **beneficios** para ingresar al predio

Estudiantes, jubilados, personas con discapacidad y menores que estén en dependencias de Inau tendrán jornadas en las que no pagarán entrada. Además, el ingreso será gratuito para todas y todos el sábado 23 y el lunes 25. Los menores de 12 años ingresarán sin costo durante toda la Criolla.



Público de la Criolla disfrutando una actividad de Cocina Uruguay. Foto: Estefanía Muracciole/ IM.

La Criolla del Prado estará al alcance de quienes deseen disfrutarla. Es que la Intendencia de Montevideo diseñó un sistema que garantizará que todos los días haya personas que tengan beneficios para entrar al predio y disfrutar sin costo del sinfín de propuestas que esto garantiza: espectáculos musicales gratuitos, una larga lista de actividades para niñas y niños, ferias de artesanías y de emprendimientos, una amplia oferta gastronómica y el acceso a los múltiples servicios que la IM brindará desde el lugar.

Para empezar, la jornada inaugural (sábado 23) y el lunes 25, la entrada será gratuita para todo el mundo, tanto para el predio como para el ruedo (salvo para los sectores palco y el palquito). Luego, habrá un cronograma que se encargará de que cada día un sector de la población tenga la posibilidad de entrar gratuitamente: un día serán los estu-

diantes, otro las personas mayores de 65 y los jubilados, otro los beneficiarios de la credencial verde, que se otorga a personas con discapacidad, etcétera. Además, los menores de 12 años ingresarán sin costo durante toda la Semana Criolla.

Las entradas generales tendrán un valor de \$270, y podrán adquirirse tanto en alguna de las boleterías del predio como a través de la página web [semanacriolla.entrada.uy](http://semanacriolla.entrada.uy). Quienes deseen ingresar al ruedo, al que los menores de 5 años entrarán gratis a excepción de los que ocupen asiento, deberán pagar la diferencia de acuerdo al sector al que quieran ir. Los precios son los siguientes: Palco Oficial \$550, Palquito \$480, Buschental I y II \$420, Wanderers \$420, Lucas Obes \$370 y Criollos II y III \$300. Por poner un ejemplo, para ingresar al último sector, al haber pagado ya su ingreso al predio la persona tendrá que desembolsar \$30.

## Los días con entrada libre

- El sábado 23 y lunes 25 de marzo, el ingreso será gratuito para todas y todos, lo que incluye el acceso al ruedo (salvo en los sectores palco y palquito).
- Los menores de 12 años no pagarán durante toda la Criolla, y los menores de 5 ingresarán gratis al ruedo siempre que no ocupen asiento.
- Sábado 23 al domingo 31: Menores en dependencias de Inau tendrán hasta 100 entradas gratis por día, que deberán ser retiradas por el funcionario o funcionaria a cargo en la boletería de invitaciones.
- Domingo 24: Quienes tengan su tarjeta dorada, que la IM le otorga a personas mayores de 60 años, tendrán derecho a una entrada general.
- Martes 26: Funcionarios y funcionarias de la Intendencia de Montevideo podrán acceder a dos entradas generales sin costo presentado cédula o recibo de sueldo.
- Miércoles 27: Ingresarán gratuitamente al predio los mayores de 65 años y jubilados, quienes deberán mostrar su cédula en la boletería de invitaciones.
- Jueves 28: El beneficio será para estudiantes, quienes tendrán la posibilidad de acceder sin costo a una entrada general.
- Viernes 29: Los portadores de credencial verde, que la IM otorga a personas con discapacidad mayores de 18 años, podrán adquirir dos entradas sin costo.
- Domingo 31: Funcionarios y funcionarias de Casmu, presentando recibo de sueldo o comprobante que los acredite como tales, tendrán derecho a dos entradas generales gratuitas.
- Las entradas para cada uno de estos beneficios podrán adquirirse solamente de 10 a 20 horas en la Boletería Invitaciones, ubicada en la calle Lucas Obes. Las mismas no incluyen el ingreso al ruedo.

## ¿Cuánto cuestan las entradas y dónde comprarlas?

Las entradas generales cuestan **\$270** y son gratis para los menores de 12 años.

- Hay boleterías por las calles Lucas Obes, Buschental y Atilio Pelossi. Además, pueden adquirirse virtualmente a través del sitio [semanacriolla.entrada.uy](http://semanacriolla.entrada.uy).

- Las entradas para el ruedo tendrán los siguientes precios: Palco Oficial \$550, Palquito \$480, Buschental I y II \$420, Wanderers \$420, Lucas Obes \$370 y Criollos II y III \$300. Quienes compren su ticket deberán restarle al precio los \$270 que abonaron por ingresar al predio. Los menores de 5 años inclusive que no ocupen asiento entrarán gratis al ruedo diariamente.

# Obaldía: “La Criolla de los 300 años es mucho más que una Criolla”

La fiesta más importante de Montevideo, que permite unir a todo el país, se instala en una ciudad que está en plenos festejos por el tricentenario de su proceso fundacional.



Conferencia de prensa por lanzamiento de la Semana Criolla en la Rural del Prado. Foto: Pablo la Rosa /IM

“

*La fiesta de la Criolla es un proyecto social, cultural, educativo, económico y recreativo que año a año vamos perfeccionando desde la intendencia y que tiene a las familias de todo el país como las grandes protagonistas”.*

La directora de Cultura de la Intendencia, María Inés Obaldía, remarcó al Semanario ABC que la de este año será “mucho más que una Criolla, porque es la Criolla de los 300 años de la ciudad de Montevideo”.

“Es un proyecto social, cultural, educativo, económico y recreativo que año a año vamos perfeccionando desde la intendencia y que tiene a las familias de todo el país como las grandes protagonistas”, señaló.

Obaldía explicó que “trescientos años después, hemos aprendido sobre nuestras poblaciones migrantes, nuestra afrodescendencia, nuestro relacionamiento de género que estará presente en los Puntos Violetas, y todos esos elementos se han ido incorporando a esta gran fiesta, por lo que hoy somos una ecua-

ción diferente a la fundacional que va a estar incorporada a este encuentro, con una mirada de mucho respeto sobre nuestra historia para mostrar cómo nos hemos ido consolidando como sociedad”.

La presencia de público de todos los departamentos y de países vecinos que llegan a la ciudad, contribuyen a darle una característica especial a este encuentro cultural, social y recreativo que une a Montevideo con todo el país.

“La familia es la gran protagonista, por eso más que una Criolla es un encuentro de espacio familiar para todas las edades. Cada año se van agregando elementos que completan una fiesta nacional con connotaciones de decreto. Decimos que es más que una Criolla porque es un espacio de encuentro fami-

liar con participación de gente de otros países y de todos los departamentos que vienen a Montevideo y pueden pasar un día sin demasiado costo con espacios que pueden ser de consumo pero también de formación, educación y servicios”, agregó.

#### Trámites y servicios

La directora de Cultura hizo especial hincapié en que la Intendencia seguirá prestando servicios a todos los asistentes durante esta semana. “Si bien la IM cierra su Palacio Municipal, permanecerá abierta en el predio de la Criolla. Por eso también es más que una Criolla, porque es un lugar donde la gente puede relacionarse mano a mano con la Intendencia de Montevideo a través del Espacio 360, un lugar muy importante porque todas nuestras oficinas van a estar juntas en un único

sitio con personal especializado”, comentó.

Entre los servicios que se pone a disposición de vecinos y vecinas mencionó que “se podrán hacer diversos trámites, como obtener una partida de nacimiento para quienes deban viajar, o brindar información a nuestros estudiantes sobre los espectáculos a los que pueden acceder durante todo el año a través de Montevideo Libre, donde se puede bailar un tango con alguien a quien no se conoce pero se puede hacer una empatía en una milonga, donde los niños pueden contar con un espacio de recreación y de cuidados mientras los adultos pueden estar en otra dinámica”.

#### Tradición renovada

Otro aspecto muy importante para Obaldía es la incorporación este año de la equinoterapia. “El espectáculo de la Criolla se da en el ruedo y es bien valioso, pero paralelamente le hemos ido agregando elementos que lo fortalecen y lo proyectan cultural y recreativamente para que sea, como ha sido hasta ahora, la fiesta de mayor cantidad de público y mayor cantidad de adhesión en nuestro medio”, explicó.

En ese sentido destacó que “la nueva relación que ha generado en nuestra sociedad la equinoterapia es muy importante y va estar presente este año. Será la primera Criolla con equino-

terapia lo que nos parece muy valioso”.

Por último informó que este año todos los días habrá beneficios especiales para algún miembro de la familia para que todos puedan disfrutar de la fiesta más importante de Montevideo. “Cada día alguien de nuestra familia va a verse beneficiado. La persona que padece alguna discapacidad puede entrar gratuitamente con un acompañante, la persona añosa puede ir en su día libre, los niños entran gratuitamente hasta los 12 años para que todos podamos disfrutar de este acontecimiento que celebra la tradición renovada”, concluyó.

“

*Trescientos años después, hemos aprendido sobre nuestras poblaciones migrantes, nuestra afrodescendencia, nuestro relacionamiento de género que estará presente en los Puntos Violetas, y todos esos elementos se han ido incorporando a esta gran fiesta, por lo que hoy somos una ecuación diferente a la fundacional”.*



Conferencia de prensa por lanzamiento de la Semana Criolla en la Rural del Prado. Foto: Pablo la Rosa /IM



# Todos los servicios de la IM se trasladan a la Criolla

Aunque el palacio municipal cerrará sus puertas durante toda la semana, la comuna continuará dándole soluciones a la ciudadanía a través del Puesto de Información 360 y otras propuestas que estarán instaladas en el Prado.



Espacio 360 en la Semana Criolla del Prado. Foto: Santiago Mazzarovich/ IM

## Las funciones que cumple el Puesto 360

- Atiende consultas generales de los eventos, brindando información sobre los servicios de la IM en el Prado, así como las grillas de espectáculos y de actividades.
- Despeja dudas respecto a accesos y rutas para llegar al lugar deseado del predio.
- Pone en conocimiento y ofrece información sobre programas y acciones de la Intendencia de Montevideo en general.
- Gestiona una variada gama de situaciones, facilitando la respuesta que corresponda ante emergencias, personas perdidas y casos médicos que requieran asistencia.
- Recepciona objetos perdidos.
- Se hace entrega de merchandising de la Intendencia de Montevideo como gorros, mochilas, vasos, etc.

**P**or unos días, la Intendencia de Montevideo se mudará a la Criolla del Prado. Es que el hecho de que el palacio municipal permanezca cerrado durante la Semana de Turismo no impedirá que la comuna siga brindándole a la ciudadanía las soluciones que necesita. Además de despejar todas las dudas concernientes al tradicional evento, la comuna se encargará de continuar brindando servicios e información sobre los programas que impulsa desde sus más diversas áreas.

Dentro de ese esquema desempeñará un papel fundamental el Puesto de Información 360, que será un punto de referencia para todas las personas que visiten el tradicional evento. Pero además, habrá en el predio del Prado un Punto Violeta, así como

un área de salud y lactancia. Tampoco faltará la presencia del registro civil de la IM.

### La importancia del Puesto 360

Dentro del predio del Prado se desplegará un mundo de propuestas y actividades para el disfrute de personas de todas las edades. La cultura tendrá un rol protagónico, y estará presente a través de espectáculos musicales de los más diversos estilos, así como de presentaciones de danza. Tampoco faltará la tradición en el ruedo, las actividades deportivas y recreativas para chicas y chicos, las propuestas vinculadas a lo ambiental, los talleres de Cocina Uruguay y una amplísima oferta gastronómica, solo por mencionar algunas de las cosas que ofrecerá la 97ª edición de la Semana Criolla.

Ante un panorama tan vasto, se torna imprescindible el trabajo que llevará adelante el Puesto de Información 360. Tal como sucede desde 2022, cuando se instaló por primera vez en el multitudinario evento, el espacio recibirá las dudas de quienes visiten la Criolla. El gran equipo que allí trabajará, compuesto por trabajadores y trabajadoras de diferentes áreas de la Intendencia para garantizar así su dominio de múltiples temas, contestará las dudas que las y los asistentes tengan sobre servicios ofrecidos por la Intendencia de Montevideo, ya sean trámites, programas, beneficios o la realización de reclamos. Además, compartirá toda la información sobre la programación de los espectáculos artísticos e indicará la ubicación del lugar que la persona desee visitar durante

el evento, entre muchas otras cosas.

El Punto de Información 360 funcionará desde el momento en que la Criolla abra sus puertas por primera vez, el sábado 23, hasta que nueve días más tarde llegue su final. Ubicado en un lugar central del predio que hará imposible que las y los visitantes lo vean, estará activo desde las 10.00 hasta las 22.00 horas. Más de 30 personas serán parte del equipo que, además de lo mencionado, brindará asistencia a otras áreas de la Intendencia que lo requieran y generará reportes sobre las principales consultas y situaciones gestionadas. Sin duda será una herramienta fundamental para todas y todos.



Punto Violeta en la Semana Criolla del Prado. Foto: Santiago Mazzarovich/ IM.



## Habrá más servicios en la Criolla

### Punto Violeta

Como ocurre en cada propuesta masiva, la Intendencia tendrá durante la Semana Criolla un Punto Violeta que funcionará en el predio del Prado. El mismo se encargará de brindar información y orientación ante situaciones de violencia de género, ofreciéndole acompañamiento, ayuda y apoyo a quien lo necesite. Funcionará todos los días de 13 a 20 horas, salvo el domingo 31, cuando lo hará de 13 a 16. Además, mediante herramientas lúdicas, se invitará a reflexionar sobre los estereotipos y mandatos de género, así como también en cómo prevenir la violencia de género.

Resulta oportuno recordar que, enviando a través de Whatsapp la frase "No Estás Sola" al 099 019 500 se puede acceder a los datos de todos los servicios que la IM ofrece para darle respuesta a las situaciones de violencia de género, y todos los días del año es posible recibir orientación especializada entre las 15 y 21 horas.

Asimismo, el lunes 25 y martes 26 habrá actividades lúdicas para infancias y adolescencias impulsadas desde la Secretaría de la Diversidad, que durante toda la semana dará información y asesoramiento sobre la temática de 13 a 18 horas.

Una novedad será la presencia del Punto Plateado como parte de la propuesta. Impulsado por la Secretaría de Personas Mayores, ofrecerá información, asesoramiento y atención a todas las personas interesadas sobre el servicio de atención a mayores de 60 años que atraviesan situaciones de violencia, abuso o maltrato, así como otros programas dirigidos a ese sector de la población. Funcionará el domingo 24 y el miércoles 27 de 13 a 20 horas.

### Área Salud y Espacio de Lactancia

Funcionará todos los días de 10 a 20 horas. Se realizarán tests de VIH y sífilis, así como controles de presión arterial y glicemia gratuitos. A todo esto hay que sumar las actividades lúdicas vinculadas a la salud

que apuntan a fomentar la promoción, prevención y educación de diferentes temas, como salud bucal, salud mental, protección solar, inocuidad y manipulación de alimentos y hábitos saludables en general, por citar algunos ejemplos.

También estará disponible un espacio de lactancia.

### Área Digital

En este sector del predio, dividido en dos espacios físicos, funcionará el stand de ID Uruguay que permitirá crear usuarios digitales para hacer trámites. Además, se digitalizarán facturas en papel, y habrá un rincón infantil con juegos vinculados a los recursos financieros departamentales.

En el Área Digital también funcionará el registro civil, que trabajará activamente entregando partidas digitales a quienes las necesiten. Asimismo, el programa Montevideo Libre tendrá su local, desde donde difundirá su propuesta y estará abierto a las adhesiones de los estudiantes de bachillerato de liceos públicos y de UTU que permite acceder a espectáculos gratuitos y otros beneficios.

### Los talleres de Cocina Uruguay

El sábado inaugural se pondrán en marcha los talleres gratuitos de alimentación saludable que se desarrollarán toda la semana. Ese día habrá uno a las 18 horas, pero el resto de los días (salvo el último, cuando habrá un encuentro a las tres de la tarde) habrá dos encuentros diarios, a las 16 y las 19 horas. Figuras del carnaval, la música y la televisión, entre otros rubros, serán parte de esta propuesta gratuita en la que no faltarán los sorteos y los premios. Petru Valensky, Álvaro Recoba, Diego González, Verónica Chevallier, Darío Kneubuhler y Fito Galli serán algunos de ellos.

Una novedad que tendrá el cronograma de este año es que habrá dos talleres específicos: uno de cocina sin azúcar que será el sábado 23 a las 18 horas y otro

de cocina sin gluten, que estará a cargo de la coach gastronómica Yessica Lusich y se realizará el miércoles 27 a las 16 horas.

### Feria de emprendimientos y Cafetería

Decenas de emprendimientos vinculados a diferentes programas de la Intendencia presentarán sus productos en la feria que funcionará todos los días de 10 a 22 horas. La misma estará distribuida en dos amplios galpones en el predio.

En ese mismo horario estará activa la cafetería. Este año, uno de los emprendimientos incubados en el Sistema Departamental de Cocinas Comunitarias, "Pausa Verde", gestionará el espacio, generando una amplia oferta gastronómica a precios accesibles.

### Descubrí Montevideo

Habrá un stand turístico que mostrará los atractivos de Montevideo y brindará una amplia grilla de espectáculos artísticos y culturales. Habrá payadores, degustación de vinos, danzas folclóricas y conciertos de saxofón, por citar algunos ejemplos.

### La propuesta de la UAM

La Unidad Agroalimentaria Metropolitana (UAM) tendrá nuevamente un stand en la Criolla que funcionará de 9 a 19 horas. Habrá una feria de productos del Mercado Polivalente, de rubros tan variados como frutas y hortalizas, alimentos envasados, chacinados y productos de almacén, lo que les dará a las personas la posibilidad de adquirirlos a buenos precios.

Habrá, además, una exhibición de las principales frutas y hortalizas de estación, así como una pantalla con información actualizada sobre la UAM, de la que además se entregará material informativo a quien visite este espacio.

## Las acciones y propuestas de Montevideo Más Verde dirán presente

Los pasos dados por la Intendencia a través de su estrategia ambiental serán parte de la 97ª edición de la Semana Criolla. Por un lado estará el Punto Verde, un espacio que brindará información sobre playas, cursos de agua, parques y humedales, puntos todos en los que la comuna ha desplegado una serie de acciones. Ejemplo de eso es el programa "Áreas Liberadas", que desde febrero de 2022 se encarga de realizar tareas de limpieza y recuperación de cursos de agua y espacios contaminados. Desde entonces ha retirado más de 115.000 toneladas de basura e intervenido en más de 800 puntos de la ciudad.

El Punto Verde, que contará con un catálogo de fotografías que harán más ilustrativa la propuesta, tendrá también actividades lúdicas. Abrirá sus puertas todos los días de 10.30 a 19.30 horas.

Además, habrá un ecocentro móvil instalado en el predio del Prado. Se trata de herramientas que están desempeñando un papel fundamental en la construcción de una Montevideo Más Verde al fomentar los hábitos del reciclaje y multiplicar los espacios en los que este puede realizarse. No solo recibirá materiales reciclables que lleve la gente, sino que además brindará información sobre clasificación y correcta disposición

todos los días de 10 a 20 horas. Funcionará desde el lunes 25 al domingo 31 de marzo.

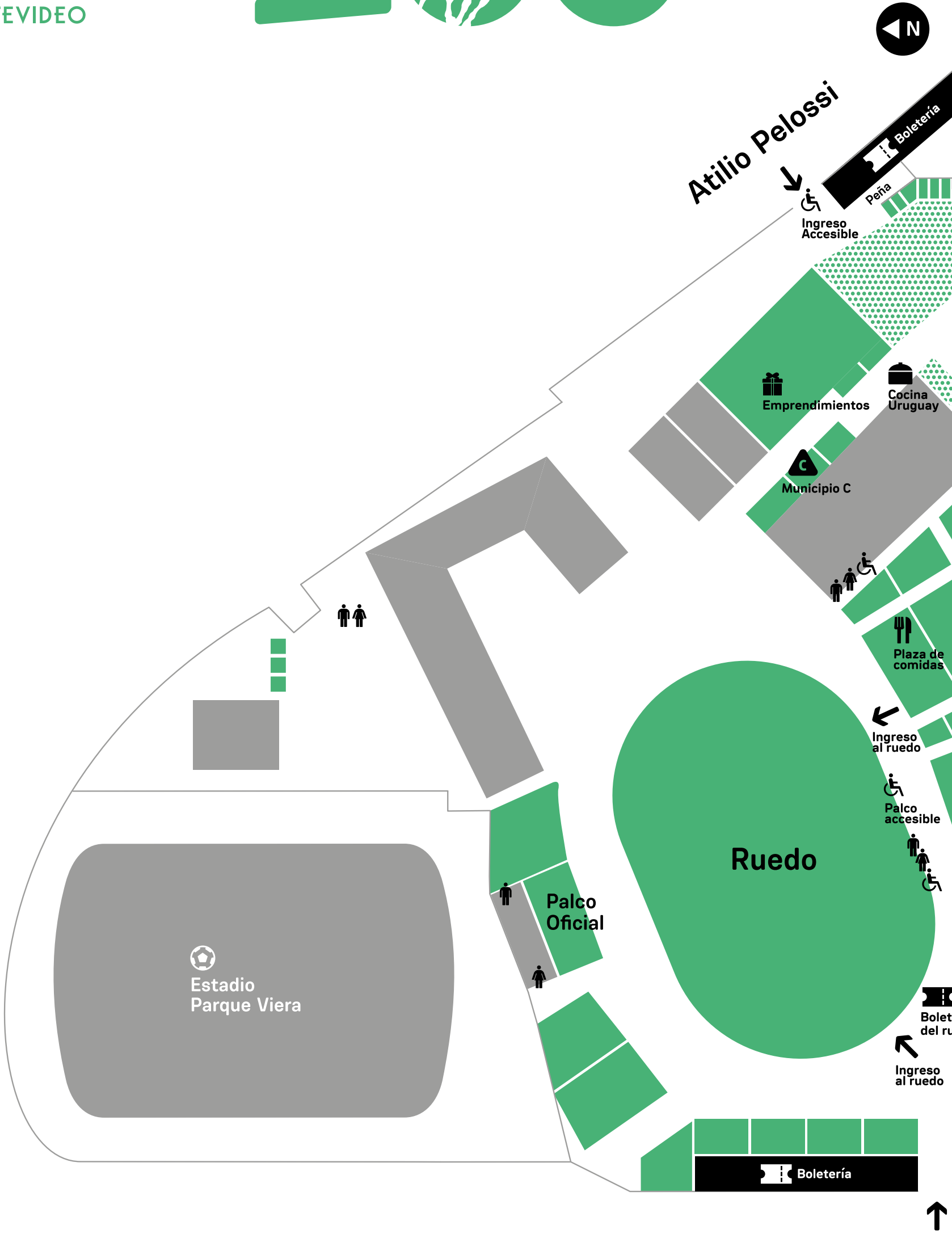
Vale recordar que actualmente hay dos ecocentros fijos en Montevideo, que reciben materiales reciclables y voluminosos, ubicados en Buceo (Tomás Basáñez 1212) y Prado (Lucas Obes 853). Además, durante todo marzo recorrió la ciudad un ecocentro itinerante, que este sábado 23 estará en la Plaza Videla de Colón y el domingo 24 en el Espacio Modelo, cerrando así un mes en el que recorrió buena parte del departamento.

En toda esta estrategia juega un papel fundamental Montevideo Más

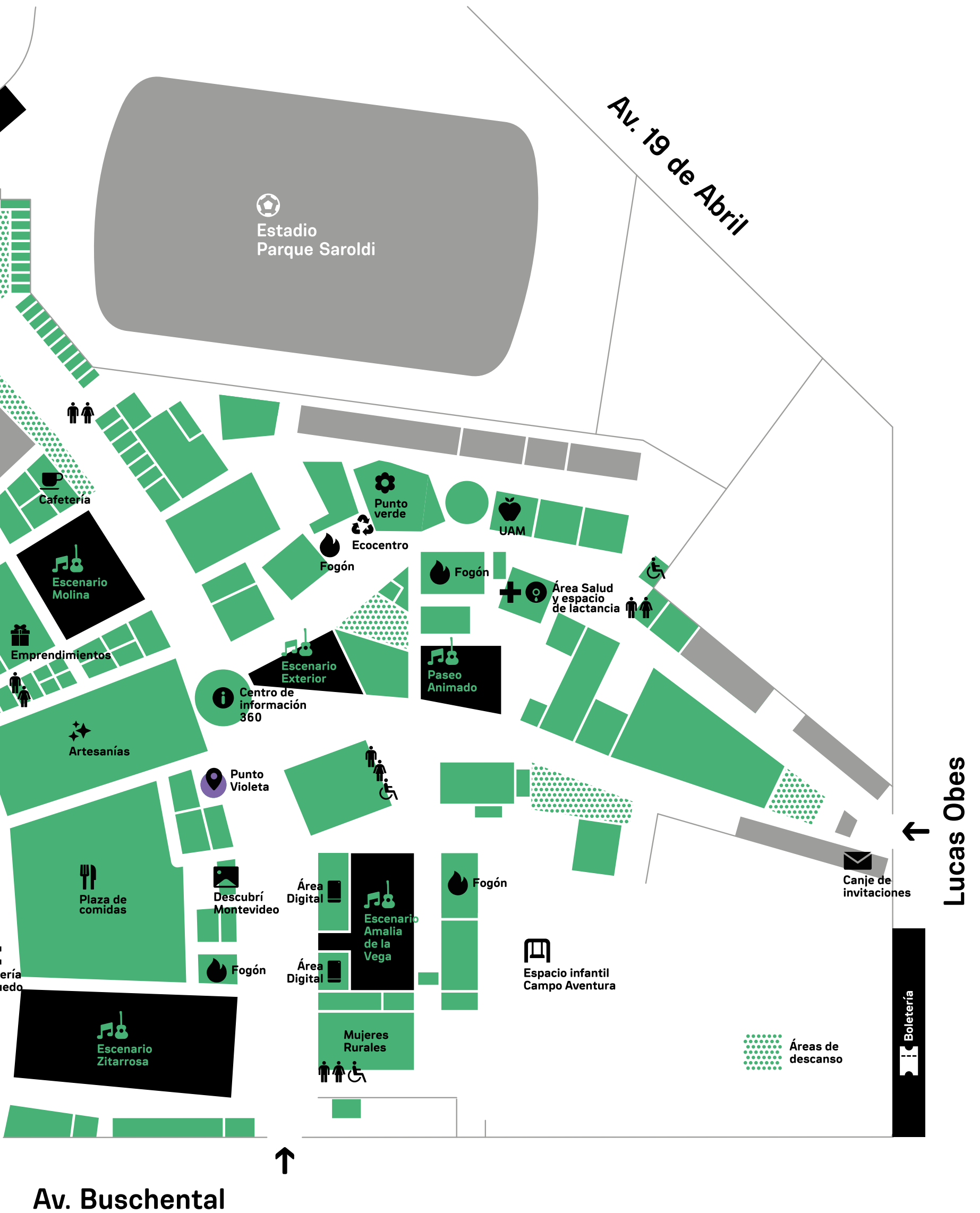
Verde en Línea, que brinda a través del whatsapp 092 250 260 una serie de servicios fundamentales, como la recolección puerta a puerta gratuita de residuos voluminosos (como heladeras y lavarropas, por ejemplo), las denuncias de suciedad en el entorno de los contenedores que genera una rápida respuesta y las adhesiones al servicio de bolsones, que tras mostrar su éxito en cooperativas de vivienda está empezando a llegar a los domicilios (La Teja es la primer escala) para generar un adecuado tratamiento de los materiales reciclables.



SEMANA  
**CRIOLLA**  
MONTEVIDEO



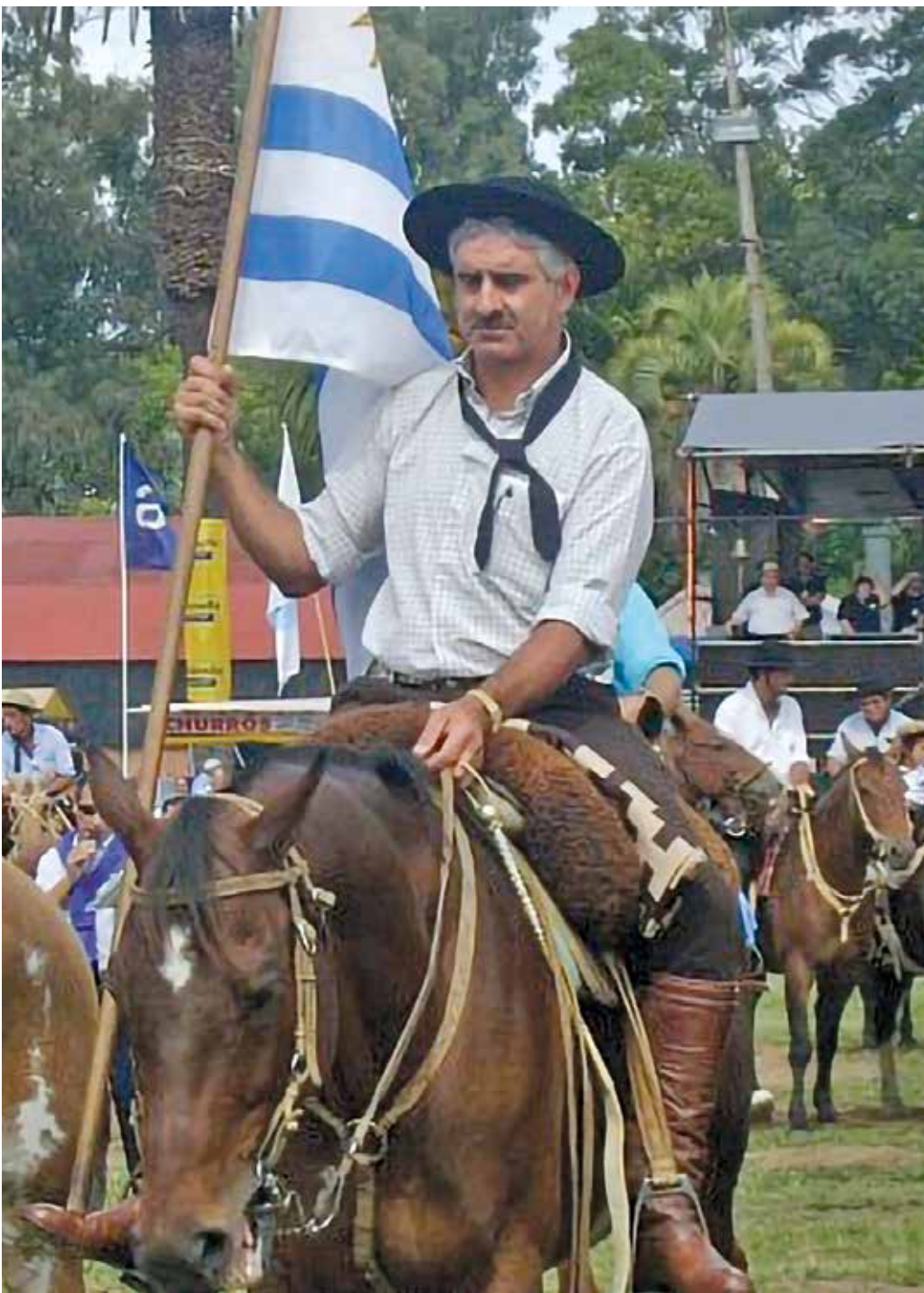




## RENOVAR LAS TRADICIONES

# Dalton Delgado: “A nivel país y de la región, la Semana Criolla es muy importante”

Dalton Delgado, es el capataz de campo de la Semana de la Criolla desde el año 2007. Este año cumple 17 años formando parte de una de las celebraciones de nuestra cultura de mayor importancia a nivel nacional y regional.



Dalton Delgado, capataz de la Criolla del Prado.

Desde el sábado 23 hasta el domingo 30 de marzo se estará celebrando la Semana de la Criolla en el Prado, un evento masivo que une a todo el país en la capital uruguaya. Como ya es un clásico, Dalton Delgado vuelve a ser el capataz de esta tradicional celebración que reúne lo mejor de las tradiciones del Uruguay, con una agenda repleta de diferentes propuestas para que todos y todas puedan ser parte.

En diálogo con el Semanario ABC, Delgado contó su experiencia siendo parte de la Semana de la Criolla, celebración que lo acompañó desde su juventud y que describe como de las “más frecuentadas y esperadas”, donde concurren de todas partes del Uruguay y de la Región.

**¿Cómo es tu historia con la Criolla?**

Estoy como encargado coordinador y capataz del campo des-

de del 2007. Anterior a esa fecha participé como jinete 90 y 91, 1990 y 1991. Participé como jinete, como tropillero en el 91 también. Después fui apadrinador a partir del 2000. Año 97, 98 fui rondanero. Y en 2006 fui jurado de tropilla. Tengo muchos años acá adentro, haciendo varias actividades. Primero con mi papá y continué.

**¿Qué importancia tiene para todo el país la Semana de la Criolla?**

## La Criolla, una fiesta de primer nivel

“A nivel país, la Criolla es muy importante. También a nivel de América. Es una fiesta muy frecuentada. La gente siempre está esperando la semana de turismo por la Semana Criolla.”

A nivel país, la Criolla es muy importante. También a nivel de América. Es una fiesta muy, muy frecuentada. La gente siempre está esperando la semana de turismo por la Semana Criolla. Acá en el Prado viene mucha gente de afuera. Le gusta mucho también a la gente de Montevideo.

Es una fiesta que a nivel internacional también está muy bien vista por el trato, por el acogimiento que hay hacia la gente. Como anfitriona, es una fiesta de primer nivel comparadas con la de la región. Está muy cerca de los 100 años, ha ido evolucionando totalmente en el trato hacia la gente.

**¿Qué significa ser el capataz de un ruedo tan importante?**

Para quienes nos gusta y estamos hace muchos años en esto, ser el capataz de campo y parte de la coordinación del ruedo, trabajar junto con la Intendencia de Montevideo, es un logro. Es lo máximo. Siempre llevándolo como tiene que ser, pero es un cargo de muchísima importancia.

**¿Qué consideraciones se toman para reforzar el cuidado animal en la Criolla?**

La Criolla del Prado, con la Intendencia Montevideo, es la

fiesta con mayor protección dentro de lo que es el deporte de la jineteada. Con vacunas, con veterinarios a nivel nacional, a nivel de América. Somos pioneros, lo puedo decir con propiedad, en el bienestar animal.

Estamos en contacto con las protectoras, con el Instituto del Bienestar Animal. Hay un protocolo que se exige, con determinada sanidad, vacunas. Se ha venido trabajando, junto con el veterinario de la Intendencia, se ha bajado mucho el tema de roturas que existían en camiones con las espuelas. La Intendencia tiene unas espuelas totalmente sin punta, entonces no tenemos problemas desde el 2010 en adelante.

**¿Se ha avanzado en el cuidado animal?**

Ha avanzado muchísimo. Desde el 2010 y antes, ya empezamos. Hay una estadística en la cual se ha bajado muchísimo, se cuida mucho desde el traslado, los bebederos, las mangas, todo se ha ido evolucionando para ser un ejemplo de bienestar animal. Lo digo con propiedad, la Intendencia de Montevideo, la Criolla del Prado, y quien les habla, doy potestad de que a nivel nacional y de América somos pioneros en eso.



Actividad con niñas y niños impulsada por el Centro Ecuestre Un Paso Adelante. Foto: Gentileza.

# Otra manera de sentir la Criolla: el viernes el ruedo recibirá propuestas inéditas

El 29 de marzo no habrá jineteadas, y en su lugar se desarrollarán dos actividades gratuitas que apuntan a visibilizar y fomentar otras formas de vincularse con los animales. Serán impulsadas por el Centro Ecuestre Un Paso Adelante y la organización Border Collies del Este, quienes destacaron esta “enorme oportunidad”

Una de las grandes novedades que tendrá la edición 2024 de la Semana Criolla, que por 97º año se instalará en Montevideo, llegará el viernes 29 de marzo. Ese día, el ruedo no recibirá las tradicionales jineteadas, sino que será escenario de dos propuestas gratuitas que invitan a generar y fomentar un nuevo vínculo con los animales.

Una de las actividades es impulsada por el Centro Ecuestre Un Paso Adelante, que brindará un taller de sensibilización sobre terapias y actividades asistidas con caballos, ofrecerá una demostración de terapias asistidas y una instancia de acercamiento para niñas, niños y bebés a estos animales. Será de las 13 a las 16.45 horas. La otra comenzará a las 17.00 horas y tendrá por fin demostrar las múltiples facetas implicados en el trabajo de perros con ovejas. La misma será llevada a cabo por la organización Border Collies del Este.

Referentes de ambos espacios conversaron con el Semanario ABC sobre la que consideraron “una oportunidad muy importante” para poner ante ojos de todas y todos el trabajo que realizan, en la que el bienestar animal desempeñan un papel fundamental.

## “Es algo lindo para mostrar”

Daniel Robinson, de Border Collies del Este, contó que la agrupación que integra se dedica “a realizar cursos, capacitando a la gente y brindándole información sobre los perros de trabajo. Surgió esta propuesta de estar en la Criolla, y es algo lindo para mostrar. Lo hemos hecho en distintos ruedos, los recorrimos mostrando lo que es el perro de trabajo, el beneficio que eso trae y las virtudes que desempeña”.

La actividad en el ruedo del Prado, relató, “consiste en marcar un circuito para poder observar al perro en distintas posiciones, con distintos entrenadores trabajando en simultáneo, y cada uno cumpliendo un rol. Esto siempre conlleva que el bienestar animal esté presente, porque es trabajo tranquilo, pausado”.

Además, consideró: “Para nosotros es muy importante poder estar en el Prado y brindarle a la gente lo que hacemos diariamente. Principalmente para la gente de la ciudad, que habitualmente no tiene la posibilidad de ver lo que es el perro de trabajo, respetando su bienestar, cómo aprende órdenes: derecha, izquierda, alto, etc. Por eso nos parece muy importante esta oportunidad para llevar a cabo la demostración”.

## “Hay otras formas de vincularse con los caballos”

Victoria González, fundadora del Centro Ecuestre Un Paso Adelante y terapeuta, habló la propuesta que llevarán al ruedo. Dijo: “Para nosotros lo que mejor define la jornada, y es el nombre que le pusimos a la propuesta, es ‘hay otra manera de sentir a los caballos’. Estos talleres se dividirán en tres etapas: una parte con adultos, otra con un caballo que desarrolle una actividad diferente, que no nos conozca ni nosotras a él, y otra que tendrá que ver con un encuentro entre caballos, niños y bebés”.

La idea de todo esto es generar “esta manera diferente de encontrarnos con los caballos, de sentir de otra manera. Hacemos intervenciones asistidas con caballos, dentro de las que está la equinoterapia, que está más enfocada a las personas con discapacidad, pero también hacemos otras actividades desde la etología, desde el entendimiento de la naturaleza de los caballos, vincularnos con ellos de forma benévola de las dos partes. Proponemos acercar personas nuevas a los caballos, y viceversa, de una forma amigable para ambas partes. Para nosotros es una tremenda oportunidad, y más que ocurra en este contexto nuevo de la Semana Criolla”.

“Es importante llevar un poquito de conciencia de personas de cualquier edad, situación emocional o cognitiva se pueden acercar a los caballos sin tener habilidades especiales, y sin que sea una actividad de riesgo. Poder confiar de verdad en la nobleza de los caballos. Cualquier persona se puede llevar una lin-

da experiencia”, destacó. Es que “no es que creemos que existe una nueva forma de sentir a los caballos: sabemos que existe”.

La suma de estas propuestas permitirá que el viernes se viva un ruedo diferente en la Criolla del Prado.

## Cronograma del viernes 29 en el ruedo

\*De 13.00 a 16.45 horas se realizará la actividad del Centro Ecuestre Un Paso Adelante, que se llamará “Hay otra manera de sentir los caballos”. La misma consistirá en:

-13.15 a 14.30: Taller de sensibilización de TAACCs (terapias y actividades asistidas con caballos) para mayores de 18 años. Habrá 10 cupos, y estará abierta para ser seguida desde las gradas.

-15 a 15.45: Demostración de trabajo introductorio a un caballo inexperto en las Terapias Asistidas. Pensada para mayores de 18 años, no tiene cupo.

-16 a 16.45: Acercamiento al caballo para niñas, niños y bebés. El taller para las y los más chicos, por su parte, invita a vivenciar una experiencia de acercamiento al caballo para 3 bebés de 9 a 24 meses con su familia y 8 cupos para niños y niñas de 3 a 12 años.

\*A las 17.00 horas comenzará la actividad organizada por Border Collies del Este, que consistirá en una demostración de perros de trabajo con ovejas a cargo de Daniel Robinson (Campeón Supremo Uruguayo 2023), Fernando Rosa (entrenador de Lavalaja) y Leonardo Ortiz (entrenador de Maldonado).

# A través de actividades lúdicas de educación financiera, la IM fomenta “la verdadera **inclusión de niñas y niños**”

La directora de Recursos Financieros, Ximena Muniz, se refirió a la propuesta interactiva que estará en la Criolla y permitirá que chicos y chicas “tomen un lugar protagónico y activo para acercarse a la economía de forma amigable”.



Área Digital en la Semana Criolla del Prado. Foto: Estefanía Muracciole/ IM.



Ximena Muniz, directora interina de Recursos Financieros. Foto: Agustín Fernández/ IM.

**E**l predio del Prado será escenario, durante la Semana Criolla, de un sinfín de propuestas para que niños, niñas y adolescentes disfruten plenamente de una fiesta que tiene mucho que ofrecer. Una de ellas tendrá lugar en el Área Digital (abrirá sus puertas a las 10 horas), donde el Departamento de Recursos Financieros llevará adelante una actividad que ha demostrado ser un éxito entre chicas y chicos. La misma consiste, a través de un circuito de juegos con trivia y videos, entre otras propuestas lúdicas y recreativas, en abordar la eco-

nomía de forma amigable y entretenida, para así promover la educación financiera desde edad temprana, otorgando conocimientos fundamentales para el desarrollo de las personas.

Ximena Muniz, directora interina del Departamento de Recursos Financieros, conversó con el Semanario ABC sobre una propuesta que ya ha demostrado su capacidad de generar “interés y curiosidad en los niños por descubrir y aprender sobre la economía” y otras temáticas vinculadas a la misma.

## ¿En qué consistirá la propuesta de Recursos Financieros en la Criolla del Prado?

En el stand de Recursos Financieros es compartido con Atención a la Ciudadanía. En el mismo se ofrecen la posibilidad de ayudar a los/las interesadas en crear usuarios digitales de ID URUGUAY para así poder interactuar con los sistemas de la Intendencia, además de que se digitalizarán facturas en papel.

Habrà un rincón infantil, en donde ofreceremos una propuesta lúdico-recreativa a través de un circuito de juegos con trivia y video, donde se busca enseñar a las infancias aprenderán sobre los recursos financieros

departamentales. Consiste en un circuito en movimiento con algunas estaciones y preguntas a través de una trivia digital que en el caso de contestar bien puede seguir avanzando. Por participar se les da un regalo.

## ¿Qué tan importante es que los niños y las niñas sean uno de los principales destinatarios de este espacio, qué se busca con eso?

Desde el Departamento de Recursos Financieros y la propia Intendencia se reconoce la necesidad impostergable de promover la educación financiera con el objetivo final de generar una verdadera inclusión de las niñas y niños, quienes serán futuros adultos y estarán constantemente expuestos a tomar decisiones de contenido financiero. Se debe trabajar desde temprano en acercar y sensibilizar a las infancias acerca de asuntos financieros por ser parte fundamental en la vida de cualquier persona.

Buscamos aportar nuestro granito de arena, inclusive para que logren entender las cargas económicas que deben afrontar sus familias. No es menor el impacto que genera la actividad también en el círculo cercano del niño o niña, el cual a partir de la activi-

dad, se ve expuesto a los cuestionamientos e ideas que el niño plantea sobre la misma.

## En ediciones anteriores se ha visto que el stand es muy visitado, ¿a qué lo atribuyen?

Se atribuye principalmente a la propuesta lúdica e interactiva que se plantea, donde el niño toma un lugar protagónico y participa activamente en la construcción de la actividad propuesta.

Se aborda un tema cotidiano como es la economía y la administración de los recursos de la Intendencia, de una forma amigable y orientada a los niños, dejándose de lado el adultocentrismo.

Asimismo, la buena repercusión del stand demuestra el interés y curiosidad que genera en los niños el descubrir y aprender sobre la economía, y sobre como funciona la administración pública en Uruguay. Son temas en los cuales es necesario hacer hincapié y promover la formación a temprana edad.

Todo esto demuestra que queda mucho por hacer en este sentido, y que son necesarias mas actividades e instancias de este tipo focalizadas en las infancias.

# Actividades deportivas y recreativas para el disfrute de chicas y chicos

Básquetbol, fútbol, camas elásticas, juegos inflables, voley, ping-pong y bicicletas serán algunas de las muchas propuestas que estarán al alcance de las niñas y niños que lo deseen.



Semana Criolla del Prado 2023. Foto: Santiago Mazzarovich /IM

**N**o le faltarán formas de divertirse a los niños y niñas que vayan al Prado a disfrutar de la Criolla. Vale recordar que la entrada al predio es gratuita todos los días para los menores de 12 años, y no hace falta pagar nada más para acceder a la larga lista de actividades deportivas y recreativas especialmente pensadas para chicas, chicos y adolescentes.

La Secretaría de Educación Física, Deporte y Recreación tendrá un espacio al aire libre que, de 10 a 18 horas, propone divertirse con propuestas como básquet, voley, fútbol, fútbol tenis, inflables, camas elásticas y mesas de ping pong. Además, el martes, jueves y domingo habrá, de 14 a 18 horas, un encuentro de miniraiders en el que las bicicletas serán protagonistas.

Todas las actividades serán supervisadas por docentes de educación física, y se prestarán, para aquellas que lo requieran, los materiales sin costo.

Sobre lo que se viene, la directora de la mencionada Secretaría, Silvia Pérez, le dijo al Semanario ABC: "El espacio de deportes y recreación de la Criolla ha sido un éxito en ediciones anteriores. Eso demuestra la importancia que las actividades deportivas y recreativas tienen para los niños, niñas y adolescentes. Y no solo para ellos porque muchas veces hemos visto a madres, padres, abuelos o tíos compartir los juegos con los pequeños. Otras veces los mayores se sientan a disfrutar de un mate mientras los más chicos se divierten".

Respecto a lo que habrá este año, detalló: "Tenis de mesa,

básquet, fútbol, voley y varios juegos están disponibles en el espacio infantil de las Criollas. También tenemos el taller de chivitas, las bicicletas para los niños entre uno y cinco años que suele estar siempre lleno de gurises. Eso nos tiene muy conformes porque no teníamos muchas actividades para los más pequeños. Basta que un mayor entregue su cédula y se le presentarán las pelotas o los juegos para que puedan disfrutar".

Para cerrar, Silvia Pérez enalteció el trabajo realizado y que se realizará durante la semana: "Quiero destacar el trabajo de los compañeros de Operativa que se encargan de atender al público y de los profesores y pasantes de la Secretaría de Educación Física, Deporte y Recreación que colaboran en las diferentes actividades deportivas".

## El Espacio Paseo Animado se llena de propuestas para no perderse

Música en vivo, talleres, títeres, juegos y muchos premios estarán esperando a quienes se acerquen a un lugar que abrirá todos los días de 13 a 19 horas.



Semana Criolla del Prado 2023. Foto: Agustín Fernández /IM

**I**mpulsado por TV Ciudad, el Espacio Paseo Animado se encargará de diversificar la lista de actividades que tendrán a disposición las niñas y los niños que se acerquen a la Criolla. Todos los días entre las 13 y las 19 horas habrá múltiples actividades. Una kermés funcionará a

lo largo de todas las jornadas, cuando también habrá talleres, shows musicales y espacios de cocina y lectura, entre muchas otras cosas.

A continuación, repasamos algunas de las propuestas destacadas (la agenda detallada está disponible en las páginas 14-15):

### La Kermés de Paseo Animado

Todos los días habrá cinco puestos con animadores que invitan a todas y todos a divertirse jugando. Habrá muchas actividades y premios.

### Germinal: Lectura animada

Se trata de descubrir con los niños la sensibilidad literaria de cultivar el gusto y el placer de leer. Animación a la Lectura tiene como objetivo presentar los libros como algo atractivo, despertar la curiosidad, la sensibilidad, la pasión por las historias que aparecen tras las letras, las sílabas, las frases y las imágenes.

### Pequelab

Son talleres de ciencia para chicas y chicos que invitan a explorar, experimentar, investigar y descubrir de forma divertida.

### Aquinomas Títeres

La compañía de teatro de títeres y objetos presentará diariamente una propuesta que promete

llenar el Paseo Animado de risas y alegría.

### Abuelo Inventor

El taller que presenta juegos y juguetes muy divertidos para personas de todas las edades.

### Gastronomía musical

En Gastronomía Musical se cocina y se canta, en una cocina muy colorida y divertida. Jacinta Luna Lussich se encargará de sumergir a las y los pequeños en un mundo de sabores, olores y secretos sobre los alimentos. Todo sucederá con la compañía de la guitarra de Marcos Abramovich, juegos y ocurrencias de una propuesta que invita a meter las manos en la masa.

### Shows en vivo

A lo largo de las semanas subirán al escenario del Espacio Paseo Animado varios espectáculos para disfrutar. Cocoa, Los Rockólis, Frutas Planetas y Marcelo Ribeiro protagonizarán algunas de las propuestas artísticas.

# La cultura volverá a ser protagonista de la fiesta

Desde el primer hasta el último día de la Semana Criolla habrá espectáculos a los que todas las personas tendrán acceso al pagar la entrada general (que será gratis el sábado 23 y lunes 25), sin costos agregados. Diariamente funcionarán seis escenarios por los que desfilará una amplísima gama de artistas, que contempla propuestas musicales, danza, las tradicionales payadas y shows para niñas y niños, entre muchas otras cosas. Hugo Fattorusso, Luana, Lucas Sugo, Florencia Núñez y Pitufo Lombardo serán algunos de las decenas de intérpretes que componen una grilla paritaria y subirán a escena para el disfrute de todas y todos.

## Sábado 23:

### ► Escenario Zitarrosa:

16.45: Enzo Castro  
18.00: Santiago Echavaleta  
19.15: Sin Estribos  
20.30: Majo y la del 13  
21.45: Sonora Palacio

### ► Escenario Amalia De la Vega:

16.15: Villazul  
17.30: Lucía Chappe  
18.45: Coco Echagüe  
20.00: Pitufo Lombardo

### ► Calle:

13.00 La Ventolera  
15.00 a 17.00: Circo interactivo  
17.15: Catadores de gazpacho

### ► Escenario Proa:

13.30: La Ventolera  
14.15: Aquinomás títeres  
15.30: Ernesto Amir- Guitarra negra  
16.30: Los Cigarros  
17.30: Milongas Esquinas

### ► Escenario Molina:

12.30 a 22.00: Payadores

### ► Espacio Paseo Animado:

13.00 a 19.00 horas: La Kermés de Paseo Animado  
14.00: Taller Pequelab  
15.00: Taller Aquinomás títeres  
15.45: Germina, lectura animada  
16.30: Taller abuelo inventor  
17.15: Taller Pequelab  
18.00: Taller gastronomía musical- Jacinta Lussich y Marcos Abramovich

## Domingo 24:

### ► Escenario Zitarrosa:

18.00: Guitarras orientales  
19.15: Cristina Fernández y Washington Carrasco  
20.30: Puro Chamuyo  
21.45: Luana

### ► Escenario Amalia De la Vega:

16.15: Yunta Trío  
17.30: Wendy Romero

18.45: Kuropa

20.00: Orquesta típica Randolpho

### ► Calle:

13.00 La Ventolera  
15.00 a 17.00: Circo interactivo  
17.15: Catadores de gazpacho

### ► Escenario Proa:

13.30: La Ventolera  
14.15: Aquinomás títeres  
16.30: Óleos de mi voz  
17.30: Milongas Esquinas

### ► Escenario Molina:

12.30 a 22.00: Payadores

### ► Espacio Paseo Animado:

13.00 a 19.00 horas: La Kermés de Paseo Animado  
14.15: Taller Pequelab  
15.15: Taller Aquinomás títeres  
16.00: Germina, lectura animada  
16.45: Taller abuelo inventor  
17.30: Taller Pequelab  
18.15: Taller gastronomía musical- Jacinta Lussich y Marcos Abramovich

## Lunes 25:

### ► Escenario Zitarrosa:

18.00: Maciegas  
19.15: Maia Castro  
20.30: Florencia Núñez  
22.00: Carlos Malo

### ► Escenario Amalia De la Vega:

16.15: Venuy  
17.30: Sandra Costabel  
18.45: Eduardo "Tigre" Monteverde  
20.00: Carmen Pi y Mariana Lucía

### ► Calle:

13.00 La Ventolera  
15.00 a 17.00: Circo interactivo  
17.15: Catadores de gazpacho

### ► Escenario Proa:

13.30: La Ventolera  
14.15: Aquinomás títeres  
16.00: Lule  
17.30: Milongas Esquinas

### ► Escenario Molina:

12.30 a 22.00: Payadores

### ► -Espacio Paseo Animado:

13.00 a 19.00 horas: La Kermés de Paseo Animado  
15.00: Taller Aquinomás títeres  
15.45: Germina, lectura animada  
16.30: Taller abuelo inventor  
17.15: Cocoa  
18.00: Taller gastronomía musical- Jacinta Lussich y Marcos Abramovich

## \*Martes 26:

### ► Escenario Zitarrosa:

16.30: Ruperto Rocanrol  
17.45: Mauricio Ubal  
19.00: Samantha Navarro y La Dulce  
20.15: Luciano Barrios  
21.45: Zucará

### ► Escenario Amalia De la Vega:

Festival de danza  
16.30: Cuerpo de Baile Tradicio-

nal Timbó, "En tiempos de la Revolución"

17.05: Raza Oriental, "Del sur al norte del Río Negro"

17.40: Compañía de Artes Escenicas Criollas, "Priisioneros en Libertad"

18.15: Grupo de Arte Folklórico Cultural, "La Guitarreada"

18.50: Grupo de Danzas Folklóricas Aymarás, "Uniendo Fronteras"

19.25: Ballet Folklórico Añoranzas, "Añorando"

20.00: Compañía de Artes Escenicas Criollas, "Fiesta en el Pago"

20.35: Ballet Folklórico El Ombú, "Sueños de Monteador"

21.10: Compañía de Danza y Música Aborigen, "Reminiscencias"

21.45: Compañía de Danza y Música Aborigen, "Tannat"

### ► Calle:

13.00 La Ventolera  
15.00 a 17.00: Circo interactivo  
17.15: Catadores de gazpacho

### ► Escenario Proa:

13.30: La Ventolera  
14.00: Aquinomás títeres  
16.30: Dúo Lucero  
17.30: Milongas Esquinas

### ► Escenario Molina:

12.30 a 22.00: Payadores

### ► Espacio Paseo Animado:

13.00 a 19.00 horas: La Kermés de Paseo Animado  
15.00: Taller Aquinomás títeres  
15.45: Germina, lectura animada  
16.30: Taller abuelo inventor  
17.15: Los rókolis  
18.00: Taller gastronomía musical- Jacinta Lussich y Marcos Abramovich

## Miércoles 27:

### ► Escenario Zitarrosa:

18.15: Braulio López  
19.30: Meta Fuelle  
20.45: Enzo y la Sub 21  
22.00: Matías Valdez

### ► Escenario Amalia De la Vega:

16.15: Solipalma  
17.30: Santiago Plaz  
18.45: Lucía Aramburu  
20.00: Yuli Urse  
21.15: Hugo Fattorusso y Quinteto Barrio Sur

### ► Calle:

13.00 La Ventolera  
15.00 a 17.00: Circo interactivo  
17.15: Catadores de gazpacho

### ► Escenario Proa:

13.30: La Ventolera  
14.15: Aquinomás títeres  
16.30: Natalia Tejera  
17.30: Milongas Esquinas

### ► Escenario Molina:

12.30 a 22.00: Payadores

### ► Espacio Paseo Animado:

13.00 a 19.00 horas: La Kermés de Paseo Animado  
15.00: Taller Aquinomás títeres

15.45: Germina, lectura animada

16.30: Taller abuelo inventor

17.15: Frutas Planetas

18.00: Taller gastronomía musical- Jacinta Lussich y Marcos Abramovich

## Jueves 28:

### ► Escenario Zitarrosa:

16.30: Encanto al alma  
17.45: Diego Domínguez  
19.00: Milongas Extemas  
20.15 Levantando Polvadera  
21.30 Catherine Vergnes

### ► Escenario Amalia De la Vega:

Festival de Danza  
16.30: Ballet Folklórico Añoranzas, "Pilchas Gauchas"  
17.05: Ballet Folklórico Nacional BaFoNa, "Baile en el Gallinero"  
17.40 Aromas de mi Tierra, "Homenaje a Juan Manuel Blanes"  
18.15: Ballet Folklórico El Ombú, "Latir-Malambo"  
18.50: Ballet Folklórico Raíces Unidas, "Pelusitas"

19.25: Ballet Folklórico Nacional BaFoNa, "Embrujo en la Frontera"  
20.00: Siento al Compás, "Que Viaje"  
20.35: Compañía La Juntada, "Las Andanzas del Rengo"  
21.10: Ballet Folklórico Nangapiré, "Con esa Nostalgia de Ayer"  
21.45: Tierra Adentro, "Nuestra Tierra"

### ► Calle:

13.00 La Ventolera  
15.00 a 17.00: Circo interactivo  
17.15: Catadores de gazpacho

### ► Escenario Proa:

13.30: La Ventolera  
14.15: Aquinomás títeres  
15.30: Faustina Diego Urbin-Guitarra Negra  
16.30: Venuy  
17.30: Milongas Esquinas

### ► Escenario Molina:

12.30 a 22.00: Payadores

### ► Espacio Paseo Animado:

13.00 a 19.00 horas: La Kermés de Paseo Animado  
15.00: Taller Aquinomás títeres  
15.45: Germina, lectura animada  
16.30: Taller abuelo inventor  
17.15: Marcelo Ribeiro  
18.00: Taller gastronomía musical- Jacinta Lussich y Marcos Abramovich

## Viernes 29:

### ► Escenario Zitarrosa:

18.00: Pablo Santana  
19.15: Anita Valiente  
20.45: Lucas Sugo  
22.15: Jorge Nasser

### ► Escenario Amalia De la Vega:

16.15: Letu  
17.15: María Elena Melo  
18.30: Enzo Fernández Trío  
19.45: Carlos Alberto Rodríguez

### ► Calle:

13.00 La Ventolera

15.00 a 17.00: Circo interactivo

17.15: Catadores de gazpacho

### ► Escenario Proa:

13.30: La Ventolera  
14.15: Aquinomás títeres  
15.30: La Santa Rita- Guitarra Negra  
16.30: Seba Rey  
17.30: Milongas Esquinas

### ► Escenario Molina:

12.30 a 22.00: Payadores

### ► Espacio Paseo Animado:

13.00 a 19.00 horas: La Kermés de Paseo Animado  
14.00: Taller Pequelab  
15.00: Taller Aquinomás títeres  
15.45: Germina, lectura animada  
16.30: Taller abuelo inventor  
17.15: Taller Pequelab  
18.00: Taller gastronomía musical- Jacinta Lussich y Marcos Abramovich

## Sábado 30:

### ► Escenario Zitarrosa:

17.15: Numa Moraes  
18.30: Ricacosa  
19.45: Tabaré Leyton  
21.00: Sin tropiezos  
22.15: Larbanois & Carrero

### ► Escenario Amalia De la Vega:

16.30: Pilar Apesetche  
17.45: Las señoras orquesta  
19.00: Juancho Rodman  
20.15: Rossana Taddei

### ► Calle:

13.00 La Ventolera  
15.00 a 17.00: Circo interactivo  
17.15: Catadores de gazpacho

### ► Escenario Proa:

13.30: La Ventolera  
14.15: Aquinomás títeres  
15.30: Álamo- Guitarra Negra  
16.30: Dúo Coames  
17.30: Milongas Esquinas

### ► Escenario Molina:

12.30 a 22.00: Payadores

### ► Espacio Paseo Animado:

13.00 a 19.00 horas: La Kermés de Paseo Animado  
14.00: Taller Pequelab  
15.00: Taller Aquinomás títeres  
15.45: Germina, lectura animada  
16.30: Taller abuelo inventor  
17.15: Taller Pequelab  
18.00: Taller gastronomía musical- Jacinta Lussich y Marcos Abramovich

## \*Domingo 31:

### ► Escenario Zitarrosa:

16.30: La Folcórica  
17.30: Vidami, grupo vocal femenino  
20.00: Entrega de premios jinetes

### ► Espacio Paseo Animado:

13.00 a 19.00 horas: La Kermés de Paseo Animado  
14.00: Taller Pequelab  
16.00: Germina, lectura animada  
17.15: Taller Pequelab

## La lista de payadoras y payadores

Estos son las y los artistas que se presentarán en el escenario Molina del 23 al 30 de marzo, presentados por orden alfabético. Aquellos en los que no se menciona su país de origen, son uruguayos:

- Aarón Juaréz (Argentina)
- Abdón Fernández
- Ademar Ibáñez
- Alejandro Rodríguez
- Araceli Argüello (Argentina)
- Arnoldo Olivera
- Cacho Artigas
- Carola López (Chile)
- Cecilia Machado
- Cristian Méndez (Argentina)
- David Tokar (Argentina)
- Diego Sosa
- Dúo Conde Guzmán
- Dúo Realidades
- Emanuel Calero
- Emanuel Gabotto (Argentina)
- Fabián Giménez (Argentina)
- Facundo Martínez (Argentina)
- Félix Ortiz
- Fernando Valdez
- Franco Berrutti
- Gabriel Luceno
- Gabriel Martínez Camejo
- Gaudilio Lorenzo
- Gerardo Escobar
- Gloria Acevedo
- Gustavo Capote
- Héctor González
- Héctor Ramírez
- Hugo Valdéz
- Indio Arachán
- Ismael Otero (Argentina)
- Jacinto Acosta
- Joaquín Chiarabino (Argentina)
- Jorge Correa
- José Acosta
- José Luis Vizconde
- José Silvio Curbelo (Argentina)
- Juan Alberto Lalane (Argentina)
- Juan Cruz Olié (Argentina)
- Juan Pedro Gutiérrez (Argentina)
- Juan Settimano
- Julio Fros
- Julio Pereira
- Juvenal Martínez
- Leonardo Silva
- Los Sureños
- Luciano Bares (Argentina)
- Luis Cabrera
- Luis Genaro (Argentina)
- Mario Burguez Molina
- Mario Tarde
- Marta Swint (Argentina)
- Marzio Pintos
- Miguel Angel Olivera
- Miguel Julián (Argentina)
- Nicasio Márquez
- Omar Almirón
- Osvaldo Lagos (Argentina)
- Raúl de los Santos
- Richard Coitinho
- Rodríguez Álvarez (Argentina)
- Santiago Soca
- Saturno Santana (Argentina)
- Susana Repetto (Argentina)
- Uberfil Concepción (Argentina)
- Víctor Hugo Clavijo
- W. Borlínkez
- Walter Benítez
- Walter Estévez
- Wilson Hernández

Catherine Vergnes en Semana Criolla del Prado 2023. Foto: IM.

## El nuevo Escenario Zitarrosa

Una novedad que tendrá esta Semana Criolla es que el Escenario Zitarrosa, uno de los más visitados por la gente, se mudó para la edición 2024. En esta oportunidad, estará en un galpón que fue completamente renovado y que tiene capacidad para recibir más público que el que se usaba anteriormente. De este modo, quienes visiten el espacio ubicado bien cerca de la entrada de la Avenida Buschental, donde serán recibidos por una enorme fotografía del legendario músico uruguayo, podrán disfrutar en mejores condiciones los espectáculos que tendrán lugar allí.



# Montevideo premiada como destino turístico



Vista panorámica de Montevideo. Foto: IM.

El premio fue otorgado por la Red Iberoamericana de Destinos Turísticos Inteligentes al director del Departamento de Desarrollo Económico de la Intendencia de Montevideo, Gustavo Cabrera, y a miembros de la División Turismo.

La Red Iberoamericana de Destinos Turísticos Inteligentes, reconoció a Montevideo entre los Premios Iberoamericanos y destacó los esfuerzos de la ciudad en la implementación de proyectos en más de un eje.

Los Premios Iberoamericanos DTI destacan soluciones sostenibles, innovadoras e inclusivas en diversos ejes y segmentos. Se presentaron más de 200 proyectos de toda la región. Montevideo compitió en cinco categorías, siendo ganador en tres de ellas:

**Accesibilidad turística:** el proyecto Circuito Accesible Descubrí Montevideo ofrece una experiencia completa al visitante,

abarcando toda la cadena de valor turística (transporte, gastronomía, alojamiento, ocio y recreación, y agencias de viajes).

**Gobernanza turística:** se está elaborando el "Plan Departamental de Turismo descentralizado y participativo", que democratiza la participación en la actividad turística, con intervención de los ocho municipios, la academia, los residentes y el sector empresarial.

**Promoción y marketing:** la Oficina de Turismo Inteligente: Descubrí Montevideo ofrece un espacio innovador y multifuncional para la promoción y comercialización del destino, adaptado a las necesidades que demandan los turistas actuales.



La rambla de Montevideo, uno de sus paisajes más característicos. Foto: IM



Montevideo recibió el Premio Iberoamericano de Destino Turísticos Inteligentes.

