

# ABC



Intendencia  
Montevideo

PUBLICACIÓN OFICIAL DE LA INTENDENCIA DE MONTEVIDEO - NÚMERO 147 - MARZO 2024 - LIBRE Y GRATUITO

#300AñosDeMontevideo

## MONTEVIDEO MÁS VERDE

# Más espacios públicos para la ciudad

La inauguración de la plaza Parque Guaraní en un punto recuperado por Áreas Liberadas testimonia el avance de un programa que, además de limpiar cursos de agua y lugares contaminados, está generando nuevos espacios públicos donde hasta hace poco tiempo había basurales. El proceso ya se había dado también en el barrio Los Milagros, y seguirá replicándose en otras áreas del departamento.



Intendencia  
Montevideo

[montevideo.gub.uy/masverde](http://montevideo.gub.uy/masverde)

## Espacio recuperado

Si ves residuos en este espacio  
mandá foto y ubicación por  
Whatsapp al 092 250 260



**EN EL VELÓDROMO**  
Tocó Venir recibió a una nueva generación de estudiantes con una gran fiesta



**"ME CAMBIÓ LA VIDA"**  
La historia de Manuel refleja el poder transformador del programa de Motocarros



No tires esta publicación en la vía pública.  
Gestioná tus residuos de forma responsable.



# La IM sigue construyendo espacios públicos donde antes había basurales

La inauguración de la plaza Parque Guaraní fortalece una acción que continúa dando pasos adelante en la construcción de una Montevideo Más Verde.



Inauguración de la plaza Parque Guaraní. Abril, 2024. Foto: Ignacio Turrell/ IM.

Como parte del programa Áreas Liberadas, a través del cual la Intendencia está realizando diversas acciones para proteger y limpiar cursos de agua y otros lugares contaminados, se están generando en la ciudad nuevos espacios públicos donde hasta hace poco tiempo había basurales. Una muestra de ello es la recién estrenada plaza Parque Guaraní, ubicada en Costanera Maestra Aurelia Viera e Itapeby, creada en un punto recuperado.

“A través del proyecto Áreas Liberadas de la Intendencia de Montevideo, se erradicó un basural y en su lugar se construyó un nuevo espacio público. Ahora el Parque Guaraní cuenta con juegos, equipamiento deportivo, cancha de fútbol, etc., para el disfrute de todo el barrio”, destacó Carolina Cosse, intendenta

que actualmente está haciendo uso de su licencia sin goce de sueldo.

En la creación de esta nueva plaza fue fundamental el aporte de vecinas y vecinos de la zona, tal como suele ocurrir en las acciones implementadas por la comuna en los barrios. Su participación fomenta que las personas se apropien del lugar y lo hagan suyo, lo que las lleva a participar activamente en su cuidado. Allí no solo se recuperó el predio a través de intervenciones de limpieza, sino que además se construyeron hamacas, subibajas, cancha de básquet y fútbol, equipamiento deportivo y juegos con resortes, por citar algunos ejemplos de las acciones realizadas en el espacio de mil metros cuadrados, en el que se realizó una inversión que rondó los once millones de pesos.

**“Estamos ganando espacios en la ciudad”**

Quien también destacó el valor del paso dado fue el intendente interino, Mauricio Zunino. Durante el evento en que se inauguró la plaza Parque Guaraní, manifestó: “Donde antes existían basurales hoy estamos construyendo espacios públicos, trabajando con la comunidad y haciendo que los vecinos se puedan apropiar, y construir de manera colectiva junto con la Intendencia de Montevideo, esta serie de cosas”.

Además, destacó el inmenso trabajo realizado en ese espacio, ya que de allí “se retiraron casi 700 toneladas de basura, lo que equivale a unos 3.000 contenedores llenos. De este modo estamos ganando espacios en la ciudad para que puedan ser aprovechados por vecinas y ve-

cinos”. Dijo, asimismo, que esta no fue una acción aislada, sino que es parte de un programa que apunta a erradicar cientos de basurales distribuidos en la ciudad con el fin de transformarlos “en espacios de convivencia, donde todas y todos podamos disfrutar este tipo de cosas”.

Para Jorge Medina, Concejal del Municipio F, “los más agradecidos son los gurises del barrio, que tenían necesidad de esto. En base a este programa de recuperación de la Intendencia de Montevideo se logró que un basural de muchos años fuera transformado en una plaza. Esto lleva a que el entorno sea mucho más disfrutable para todas las personas”.

**No fue la primera vez**

El creado en Parque Guaraní no fue el primer espacio públi-

co que se creó donde había un basural. Esto ya había ocurrido en diciembre de 2023 en el barrio Los Milagros, más específicamente en Roberto Ibáñez y Leandro Gómez. Aquel basural endémico en la ribera del arroyo Chacarita, que saturaba el sistema pluvial y generaba inundaciones en el área, es hoy una plaza disfrutada por personas de todas las edades. Se convirtió no solo en un espacio de encuentro, sino en un punto donde chicas y chicos pueden acceder a un sinfín de juegos y practicar actividades deportivas.

“Quiero agradecerles por regalarme a nuestros niños un lugar que puedan disfrutar. La verdad que hacía falta esta plaza. Este lugar verde es sin duda un avance, aunque queda mucho por hacer en el barrio. Lugares como este nos dignifican”, dijo uno de los vecinos de la zona.

Sin lugar a dudas, con el paso del tiempo irán multiplicándose los espacios públicos ganador por Montevideo y su gente, para que la ciudad sea cada vez más amigable y disfrutable para quienes la habitan.



Inauguración de la plaza Parque Guaraní. Abril, 2024. Foto: Ignacio Turrell/ IM.



Inauguración de la plaza Parque Guaraní. Abril, 2024. Foto: Ignacio Turrell/ IM.



Inauguración de la plaza Parque Guaraní. Abril, 2024. Foto: Ignacio Turrell/ IM.



Inauguración de la plaza Parque Guaraní. Abril, 2024. Foto: Ignacio Turrell/ IM.

# Áreas Liberadas lleva recolectadas más de 133.900 toneladas de residuos en Montevideo

El programa que se encarga de limpiar y proteger cursos de agua y espacios contaminados sigue causando efectos positivos en la ciudad. El trabajo colectivo con vecinas y vecinos es fundamental a lo largo de todo el proceso.



Instalación de biobardas en Camino José Strassner en el marco del proyecto Áreas Liberadas. Foto: Ignacio Turrell/ IM.

**Á**reas Liberadas se ha encargado de transformar el paisaje en que se posan los ojos de miles de vecinas y vecinos de distintos puntos de Montevideo. El programa realizó intervenciones en decenas de barrios, limpiando cursos de agua y espacios contaminados. Desde su puesta en marcha a inicios de 2022, la estrategia ambiental de la Intendencia, ha recolectado 133.953 toneladas de residuos. El número seguirá creciendo, ya que las acciones continúan.

Los caminos recorridos y los efectos causados saltan a la vista. Los equipos de limpieza no solo han recolectado millones de kilos de basura, sino que en muchos de esos lugares se han generado espacios públicos que hoy son disfrutados por la gente, como ocurre tanto en Los Mila-

gros como en Parque Guaraní, donde se crearon plazas donde antes había basurales. Hoy son puntos de encuentro y diversión para chicos y chicas de la zona.

Además del trabajo del personal y la maquinaria, la colocación de biobardas está desempeñando un papel importante en el trabajo de Áreas Liberadas. Estas estructuras, creadas junto a la Facultad de Ingeniería, actúan como barreras flotantes y se encargan de desechos flotantes como plásticos, bolsas y ramas, entre otros, no lleguen a los cursos de agua.

A todo esto hay que sumarle la presencia de toda la información disponible en el portal de Datos Abiertos ([montevidata.montevideo.gub.uy](http://montevidata.montevideo.gub.uy)), que permite a quienes lo deseen hacer un seguimiento del avance del programa a través de herramientas digita-

les que visibilizan las zonas en que se ha trabajado y las toneladas recogidas en cada punto, entre muchos otros factores.

#### Constante y participativo

En el éxito que está teniendo este programa ha sido clave tanto su frecuencia, ya que no se ha detenido desde su puesta en marcha, como su faceta participativa. Al respecto habló en su momento Carolina Cosse, quien explicó: "Montevideo viene desarrollando sistemáticamente una estrategia hacia el ambiente que hemos dado en llamar 'Montevideo Más Verde'. Y dentro de esa estrategia, un proyecto insignia es el de Áreas Liberadas, que comenzó en el año 2021 con un análisis que hicimos en conjunto con el BID en la cuenca del arroyo Pantanoso, tratando de entender las causas de los basurales en los cursos de agua".

Tras esa etapa, "a partir de enero de 2022 encaramos, en un intento muy audaz pero muy colectivo, erradicar todos los basurales de los cursos de agua de todo Montevideo. Y así empezó un proyecto que al día de hoy está atendiendo 800 puntos de Montevideo", y que ya ha retirado más de 133.000 toneladas de residuos, que es lo mismo que decir que esa cantidad "no fue a parar al mar, a los barrios; hemos evitado que fuera volcado en lugares en los que no debe estar".

Asimismo, destacó: "Este proyecto se ha hecho de forma constante, sistémica, sin detenernos, con una gran participación de las vecinas y los vecinos de los lugares donde retiramos los residuos. En algunos, en un día retiramos 2.500 toneladas. Los vecinos han abrazado los proyectos, y hemos empezado a

construir, en varios lugares, espacios públicos que sustituyan a los basurales. Esos espacios no necesitan ninguna guía de instrucción, son abrazados por las familias que los rodean. Esto ocurre en una enorme cantidad de barrios de Montevideo, en los que hay colaboración y construcción colectiva. Me cuesta expresar la esperanza que nos genera todo esto”.

#### Generando alternativas

A medida que las acciones de Áreas Liberadas fueron avanzando, surgió la necesidad de ir diversificando algunos mecanismos, con el fin de perfeccionarlos para obtener un resultado mejor. Así fue que nacieron las biobardas, que actualmente están desempeñando un rol importante en cursos de agua como los arroyos Miguelete, Ca-

rrasco, Pantanoso y la Cuenca Las Piedras, por citar algunos ejemplos.

“Montevideo está trabajando sistemáticamente en un proyecto para eliminar los residuos de los cursos de agua a partir de la identificación de sitios de disposición informal. Inicialmente fue en la cuenca del Pantanoso, aunque ya estamos trabajando en todas. Se han retirado decenas de miles de toneladas de residuos, y buscamos alternativas para hacer más eficiente la tarea que llevamos adelante”, explicó Verónica Piñero, la directora de Gestión Ambiental de la IM. Fue en ese contexto que nacieron dispositivos que hoy están más que afianzados: las biobardas.

Se trata de “redes flotantes que permiten retener residuos

flotantes en cursos menores, como arroyos o arroyuelos más pequeños que aportan a cursos más grandes, como el Miguelete, Carrasco o Las Piedras. Se arman módulos de cuatro botellas con arena y botellas vacías, para que floten pero al mismo tiempo tengan estabilidad. Eso se coloca dentro de la red, y esta se instala de un borde al otro de estos cursos menores para poder contener los residuos flotantes como bolsas, plásticos, ramas, etcétera. Revisando lo que sucede con estas redes, nosotros podemos retirar de ese punto de una manera más eficiente”.

#### Información al alcance de todos

La política de datos abiertos de la Intendencia, fundamental en todos los caminos que recorre, no es ajena a lo que ocurre

con Áreas Liberadas. De hecho, dentro de Montevideo, el portal de datos abiertos de la IM que apunta a que toda la información procesada sea visible por todas las personas en pos de la transparencia y como evidencia que explica la toma de decisiones, hay un segmento especialmente dedicado a Áreas Liberadas. El sitio ofrece acceso a un mapa en el que se especifican los lugares en los que esto sucedió, así como las toneladas de residuos recolectados en distintos puntos y la información discriminada por las diferentes cuencas o cursos de agua.

Como se ve, son muchas las rutas que conviven para hacer posible que Áreas Liberadas sigan teniendo un efecto positivo en el ambiente de Montevideo.



Área Liberada en Paso Morlán. Foto: Pablo La Rosa/ IM.



Relevamiento para áreas liberadas en la calle Vigo. Foto: Santiago Mazzarovich/ IM.

# UAM busca posicionarse como el Mercado de Abasto más moderno de Latinoamérica

La sesión anual de la Organización de Información de Mercados de las Américas (OIMA), con participación de más de 30 países, se realiza en Montevideo hasta el 12 de abril.



Sesión inaugural de la XXII Reunión Ordinaria de OIMA, Abril, 2024. Foto: Pablo La Rosa/ IM.

**M**ontevideo es anfitriona de la sesión anual de la Organización de Información de Mercados de las Américas que reúne a más de 30 países y promueve el intercambio oportuno, preciso y confiable de información sobre los mercados agrícolas en beneficio de las naciones del continente.

La reunión, se desarrolla en la la Unidad Agroalimentaria Metropolitana (UAM) y se extenderá hasta este viernes 12 de abril. Los objetivos principales de la UAM para esta actividad son el posicionamiento como el Mercado de Abasto más moderno de Latinoamérica; el fortalecimiento del trabajo de la oficina de Información de Mercados de Uruguay (Observatorio Granjero - UAM - MGAP); la visibilización a nivel regional del trabajo interinsti-

tucional (IM, IICA, OIMA, INIA, MGAP); dar a conocer el proceso de transformación del Mercado Modelo a la UAM, y posicionar a Montevideo como destino de turismo de eventos, en alianza con Descubrí Montevideo.

#### Arduo trabajo

El evento concreta meses de trabajo realizado por la Intendencia, el Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA), la Unidad Agroalimentaria Metropolitana (UAM) y la Organización de Información de Mercados de las Américas (OIMA).

La jornada inaugural tuvo lugar el martes 9 de abril de 2024, en el salón Azul del edificio de la Intendencia, con la participación de la secretaria general de la comuna, Olga Otegui; el presidente de la UAM, Daniel Garín;

la presidenta de la OIMA, Kimberly J. Mercer; el representante del IICA en Uruguay, Rodrigo Saldías; y técnicas y técnicos de varios de los países miembros. "Hace más de 80 años que el gobierno departamental de Montevideo está vinculado a la comercialización de frutas y hortalizas", expresó Otegui, quien también destacó como un gran hito dentro de ese proceso la concreción de la nueva infraestructura de la UAM.

La agenda de actividades incluye jornadas de trabajo, intercambio y conocimiento que servirán para enriquecer y fortalecer la colaboración entre los Sistemas de Información de Mercados Agrícolas (SIMA), así como compartir la introducción de innovaciones tecnológicas y buenas prácticas que puedan ser adoptadas por la OIMA y sus miembros.

En el marco de la reunión, los participantes también tendrán la oportunidad de visitar las instalaciones del Espacio Modelo y la UAM, para poder apreciar la transformación que realizó Montevideo en relación con la logística e infraestructura del mercado de abasto.

#### Qué es la OIMA

La OIMA es una red de cooperación integrada por instituciones gubernamentales o aquellas instituciones en las que el gobierno delegue, cuyas principales funciones y objetivos son la recopilación, el procesamiento, el análisis y la difusión de información relacionada a los mercados y a los productos agrícolas.

La organización está conformada por 33 países de las Américas, que están divididos en cinco regiones.

Entre otros objetivos, la entidad propende al fortalecimiento de capacidades en información e inteligencia de mercados a sus integrantes; la identificación y difusión de las buenas prácticas para la recolección, análisis y difusión de información de mercados; el apoyo a la implementación de tecnologías para la difusión de la información de mercados; el fortalecimiento de las capacidades administrativas, tecnológicas y de gestión de datos de los Sistemas de Información de Mercados; la facilitación del intercambio de información de mercados agrícolas, y el apo-

yo a países miembros en sus esfuerzos por mejorar su Sistema de Información de Mercado.

En 2022 la Dirección de la UAM se postuló para ser sede y recibir a los integrantes de las direcciones técnicas de todos los países que integran la organización a nivel de las Américas.

Los objetivos principales de la UAM para esta actividad son el posicionamiento como el Mercado de Abasto más moderno de Latinoamérica; el fortalecimiento del trabajo de la oficina de Información de Mercados de Uruguay (Observatorio Granjero

- UAM - MGAP); la visibilización a nivel regional del trabajo interinstitucional (IM, IICA, OIMA, INIA, MGAP); dar a conocer el proceso de transformación del Mercado Modelo a la UAM, y posicionar a Montevideo como destino de turismo de eventos, en alianza con Descubrí Montevideo.

La actividad central de esta visita se desarrollará el martes 9 en el Salón Azul de la IM, a partir de la hora 8, en que iniciará sus sesiones la XXII Reunión Regular de OIMA.



Sesión inaugural de la XXII Reunión Ordinaria de OIMA. Abril. 2024. Foto: Pablo La Rosa/ IM.



Sesión inaugural de la XXII Reunión Ordinaria de OIMA. Abril. 2024. Foto: Pablo La Rosa/ IM.







La versión 2024 de la tradicional fiesta que recibe a las y los estudiantes que empiezan su camino en la Universidad de la República fue un éxito. El Velódromo se llenó de propuestas que fueron disfrutadas por cientos de personas. Además de los artistas que pasaron por los dos escenarios, tan variados como Chacho Ramos, Papina de Palma, Kumbiaracha, La Ventolera y Dj Fuega, entre otros, hubo stands informativos, talleres y actividades deportivas como básquetbol y voleibol. El evento, que la Intendencia coorganizó con Udelar y la Federación de Estudiantes Universitarios del Uruguay (FEUU), incluyó también un Punto Violeta para brindar atención y asesoramiento ante situaciones de violencia de género, puntos de hidratación, puesto de salud y una variada oferta gastronómica.

Toco Venir 2024. Fotos: Agustín Fernández/ IM.

# TOCO VENIR 2024



# “Mi vida cambió totalmente desde que ando en motocarro, dio un giro total”



Manuel González durante una jornada de trabajo como agente ambiental en motocarro. Foto: Pablo La Rosa/ IM.

Manuel González, quien hace poco más de dos años dejó el carro tirado por caballo para formalizar su trabajo como clasificador en el marco del programa Motocarros, contó cómo su realidad tuvo “un cambio de 180°”.

**M**anuel González vive en Bella Italia con su esposa y sus tres hijos. Hace poco más de dos años, su vida “cambió en un 100%” cuando dejó de trabajar como clasificador en carro tirado por caballo para hacerlo en un motocarro. Su historia refleja el inmenso potencial del programa de reconversión y formalización laboral impulsado por la Intendencia de Montevideo. “Que tus gurises te pidan algo y vos se lo puedas comprar no tiene precio”, dijo, expresando cómo mejoró su economía, una de las muchas áreas de su realidad que se transformó.

Cuando estaba trabajando informalmente, Manuel dependía de su suerte para generar ingresos. Hoy, ya formalizado y aportando como monotributista, las cosas son diferentes al tener un sueldo asegurado. “La verdad que estoy contento. Comparado con el carro, fue un

cambio de 180°. No tiene nada que ver. Con el carro vos salías y era a suerte y verdad. Si ligabas, ligabas, y sino bueno, te ibas vacío para casa. Todo eso cambió”, destacó.

#### Más calidad de vida

No solo su rutina laboral transcurre en condiciones más dignas, sino que otros aspectos de su vida han mejorado desde que es parte del programa. “La limpieza fue otro cambio importante, tanto para mí como en mi casa. Tener el caballo y todo lo que reciclas implica llevar todo para tu casa para después venderlo. Eso hace que ahora mi casa y mi terreno estén mucho más limpios que antes. No tenés que estar cuidando el caballo, que llevaba un esfuerzo terrible. Cambian un montón de cosas, es un 100%. Para mí es un 100% la verdad”, explicó.

Los cambios en su hogar fueron tan significativos, que Manuel

consideró importante volver a destacar lo mucho que esto lo alegra: “Yo cargo, voy y descargo, pero no tengo que llevarme nada a mi casa. Lo que no se puede reciclar va a Felipe Cardoso, y lo reciclable va para las plantas de clasificación. Que existan plantas, lugares donde dejar el compost, el cartón o lo que sea, no tener que llevártelo a tu casa, es un cambio bárbaro. No tener que llevarte la mugre a tu casa para mí es fabuloso, ¿o no?”.

Económicamente, afirmó el entrevistado, el cambio es notorio. No solo por tener la posibilidad de darles un gusto a sus dos hijos y su hija, sino por la paz que aporta saber que tiene un salario asegurado por su trabajo. Al respecto, explicó: “Esta situación es mucho más segura. Podes hacer cosas que con el carro era imposible. Con el carro era día a día, vos sacabas para comer en el día. Para mí esto es un lujo, está bien de bien”.

#### Pilares de una Montevideo Más Verde

Los más de 170 motocarros que recorren la ciudad son actores fundamentales de Montevideo Más Verde, la estrategia ambiental de la Intendencia. Ellos se encargan de diversas tareas que contribuyen a tener calles más limpias. Sobre el día a día, Manuel contó: “Arranco a las 6 o 7 de la mañana, cuando me mandan mi circuito con los reclamos que la gente manda al 092 250 260. Empiezo y me muevo por zona según las tareas que tenga. Me puede tocar Carrasco, Malvín, Pocitos, Buceo o Bella Italia, mi barrio. Lo primero que hacemos es controlar que no haya basura alrededor de los contenedores. A los que están limpios les sacamos una foto para tener el registro, y a los que están sucios los limpiamos y después tomamos la foto. Eso se hace en cada contenedor de la zona que nos manden”.

Otra parte del trabajo es pasar por la casa de las personas que pidieron que se retiren de sus domicilios residuos voluminosos o electrodomésticos que ya no usan y van a parar al programa Montevideo Integra. “Respecto a lo que la gente recicla en sus casas, nosotros lo levantamos y lo llevamos a las plantas de clasificación. Ahí hay otros compañeros que se encargan de trabajarlo, de clasificar y separar lo que se vende y lo que no”, explicó.

Además, aprendió de compostaje con la tarea que está desempeñando tres veces por semana. “Ahí lo que hacemos es ir a las cooperativas, tenemos seis en el Parque Rivera. Los encargados son Mauricio y Josefina, que son los que me enseñaron. Ambos son profesores. Me enseñaron el tema del compostaje. Lo que hacemos tres veces a la semana ir a las seis cooperativas, levantamos los residuos orgánicos, como cáscaras y demás, lo lle-



Manuel González durante una jornada de trabajo como agente ambiental en motocarro. Foto: Pablo La Rosa/ IM.



Manuel González durante una jornada de trabajo como agente ambiental en motocarro. Foto: Pablo La Rosa/ IM.

vamos, pesamos, controlamos, medimos y trabajamos. Lo que es basura queda en el contenedor, y lo que es para compostaje se separa todo, se hacen cajones, y una parte de la tierra que se hace queda para el propio Parque Rivera, y la otra se comparte para que la usen las cooperativas. Todo el trabajo es manual”, relató.

#### “He aprendido un montón”

Las capacitaciones fue otro de los elementos destacados por Manuel. Brindadas antes de que los trabajadores reciban su motocarro, abarca muchas áreas: normas de tránsito, clases de conducción, manejo de plataformas tecnológicas y asistencia en el proceso de la apertura de la empresa unipersonal, por citar algunos ejemplos de una larga lista.

“Antes de salir a la calle nos capacitan. Estamos cerca de un año con diferentes capacitaciones. Por el tema de la libreta, por el tema del tránsito. Reciclar sabemos. Te dan todo lo que necesitas. Para la libreta te dan el curso, te enseñan a andar en moto, las leyes de tránsito, un montón de cosas muy útiles”, contó.

En el camino van surgiendo otros temas enriquecedores, como le pasó con en proyecto de compostaje en el Parque Rivera. “Ahora soy maestro compostero ya, he aprendido un montón de cosas. Yo ni sabía que las cáscaras se podían transformar en tierra por ejemplo. En poco tiempo aprendí un montón. Está muy bueno”, valoró.

Desde que se subió al motocarro, Manuel ha conocido a otros

clasificadores, y visto a otros que antes andaban en sus carros tirados por caballos haciendo su trabajo en un vehículo. “He conocido muchos compañeros, personas que tenían su carro de caballo en el Cerro y ahora que andamos en moto nos conocemos. Antes cada uno hacía su zona y se limitaba a eso. Además, muchos compañeros a los que sí conocía de la calle ahora andan en motocarro”, dijo.

Por todo esto, cree que la experiencia “es un lujo”. Como Manuel, son cada vez más las personas que se involucran en un programa que ha transformado la vida de cientos de familias montevideanas.

## ¿De qué se trata el programa Motocarros?

► Desde su puesta en marcha, el proyecto dirigido a clasificadoras y clasificadores de residuos sólidos busca generar la inclusión social a través de la reconversión y formalización laboral. Además de enfocarse en la restitución de los derechos de las personas que dejan los carros tirados por caballos para trabajar con motocarros, el programa busca eliminar paulatinamente la tracción a sangre. De hecho, quienes ingresan teniendo un animal lo ponen en adopción, y este va a un lugar en el que se limita a pastar.

► Ya hay 176 agentes ambientales en motocarros que, antes de subirse al vehículo, recibieron una amplia capacitación, tanto en materia vial como de emprendedurismo y el manejo de herramientas tecnológicas. Es que buena parte de los servicios a los que abocan están ligado al 092 250 260, el número de Montevideo Más Verde en Línea. Atendiendo los llamados de la ciudadanía, levantan residuos voluminosos, poda y escombro, recogen bolsones y limpian el entorno de los contenedores, además de llevarlo a la plantas de clasificación de la IM cuando corresponda, entre otras tareas.

## Habr  un evento conmemorativo a 40 años del regreso de Alfredo Zitarrosa



Alfredo Zitarrosa a la vuelta del exilio.

En la sala municipal que lleva su nombre habrá el martes 16 de abril una actividad gratuita que ir  de 19 a 22 horas. Constará de un repaso documental de la vuelta del artista tras el exilio, una mesa de diálogo con especialistas y un concierto en que la música de la Filarmónica se unirá a la guitarra de Julio Cobelli y la voz del homenajeado.

Una vez terminada la última dictadura cívico-militar, Alfredo Zitarrosa peg  la vuelta. El pasado 31 de marzo se cumplieron exactamente 40 años del día que volvió a Uruguay del exilio, cifra redonda que motivó la realización de un evento para conmemorar el retorno de uno de los artistas más importantes de la música popular. Tendr  lugar el martes 16 en la sala que lleva su nombre, ubicada en la Avenida 18 de Julio y Julio Herrera y Obes, de 19.00 a 22.00 horas. La entrada será gratuita, y quién desee acceder a una podrá retirarla en boleterías de la sala de martes a sábado de 15.30 a 21.30.

Aquellas personas que tengan dudas pueden despejarlas llamando al 1950 9241/9243 o mandando un correo electrónico a [sala.zitarrosa@imm.gub.uy](mailto:sala.zitarrosa@imm.gub.uy).

### Mucho para disfrutar

La actividad tendrá mucho que ofrecerles a quienes pretendan homenajar la memoria del cantante, compositor, poeta, escritor y periodista que a lo largo de su carrera logró convertirse en uno de los artistas más relevantes que haya tenido el país. La propuesta girará en torno a la vuelta

del exilio al que Alfredo Zitarrosa se vio empujado en 1976 y que lo llevó a España y México para escaparle a la censura impuesta por la dictadura. Se produjo en 1984 y ofreció varias postales que quedaron grabados en la memoria colectiva, como la enorme caravana de autos y gente en las veredas que lo recibí en Uruguay.

Lo que ocurrirá en la Sala Zitarrosa comenzar  a las 19 horas con la inauguración de la instalación permanente de la guitarra Contreras de Alfredo Zitarrosa. A las palabras de apertura, previstas para las 20, a las 20.10 llegar  un registro audiovisual del regreso del cantautor a Uruguay, que servirá de preámbulo a la mesa de diálogo que moderará María Inés Obald a y que contará con la participación de Héctor Numa Moraes, Mauricio Ubal, Cristina Fernández, Washington Carrasco, Rub n Olivera y Fernando Yáñez.

En la recta final, desde las 21.00 horas, la Orquesta Filarmónica dirigida por Martín García saldr  a escena. Contará con la presencia de la guitarra solista de Julio Cobelli y las intervenciones de la voz de Alfredo Zitarrosa, de lo que se encargará Ignacio Algorta a través de su consola.

## Llega la tercera edición del Paseo Sur y Palermo



Paseo Sur-Palermo, una jornada de encuentro e intercambio cultural entre dos barrios de Montevideo. Foto: Ignacio Turrell/ IM.

El sábado 13 de abril desde la una de la tarde, Barrio Sur y Palermo se llenarán de actividades impulsadas por la IM conjuntamente con organizaciones sociales de la zona.

Los barrios Sur y Palermo, históricamente ligados, tendrán una nueva instancia de encuentro este sábado 13 de abril desde las 12.00 horas. Entonces se pondr  en marcha la tercera edición del Paseo Sur y Palermo, que tendrá ferias, espectáculos gratuitos y muchas actividades más para el disfrute de personas de todas las edades.

La propuesta, impulsada por la Intendencia de Montevideo junto a organizaciones como la Casa del Vecino al Sur, Palermo de Feria, Amigos de Figari y Cuareim 1080, entre muchas otras, generar  actividades en diferentes puntos. Por ejemplo, la Plaza Juan Ramón Gome z propone brunch, música y café desde las 12.

Latido Afro propone un recorrido turístico gratuito que saldr  de Michelini y Gardel, así como de

San Salvador y Minas, a las 16. Media hora más tarde habrá una exposición de pinturas de Ronald Reilly y un ensayo abierto de Anfograma (en las Casa de la Cultura Afro Uruguaya), mientras que desde Paraguay y Carlos Gardel saldrán varias comparsas de Movida Joven.

Otros espectáculos tendrán lugar en la plaza Medellín (Gardel y Michelini), donde habrá un escenario en el que se presentarán  ngela  lvez a las 19 horas y Alejandro Luzardo Quinteto Candombero a las 20. A esa hora y hasta las 00.00 en la azotea de la Chimba (Durazno 1647) habrá música en vivo y barra.

A todo esto hay que sumarle la feria de emprendimientos que entre las 16 y las 20 habrá en la Plaza Medellín.



Espacio de conversación para personas migrantes en el Centro de formación y Estudios de la Intendencia de Montevideo. Foto: Verónica Caballero / IM.

## Todos los martes hay un espacio de conversación para migrantes

Inici  el 9 de abril, tiene lugar de 14.30 a 16 horas y busca contribuir a los procesos de inclusión.

Buscando colaborar con el derribo de algunas de las barreras con que se topan quienes llegan desde otros países para vivir en Uruguay es que la Intendencia de Montevideo desarrolló un espacio de conversación destinado a personas migrantes cuya lengua materna no sea el español. Desde el pasado 9 de abril, los encuentros se realizan todos los martes de 14.30 a 16 horas en el Centro de Formación y Estudios (Soriano 1426, 5  piso).

Aquellas personas que deseen despejar dudas o anotarse deben contactarse con la Secretaría de

Equidad  tnico Racial y Poblaciones Migrantes, para lo que es posible mandar un mail a [seerpm@imm.gub.uy](mailto:seerpm@imm.gub.uy) o llamar al 1950 8623 / 8615.

La búsqueda de este espacio es fortalecer los procesos de inclusión de las personas migrantes. A través de prácticas de conversación, se realizan ejercicios de vocabulario y se ofrece un pantallazo de fenómenos y aspectos fundamentales de la cultura uruguaya. Arte, arquitectura, historia y religión son algunos de los temas que estarán sobre la mesa.

## LA RECETA DE COCINA URUGUAY

# Cazuela de garbanzos

Con el otoño instalado en la ciudad, la posibilidad de consumir comidas de olla se presenta con platos tan deliciosos como el que traemos a continuación.



- \*Método de cocción: hervido
- \*Tiempo de cocción: 30 minutos
- \*Rendimiento: 6 porciones

**INGREDIENTES:**

- Cebolla: 2 unidades
- Zanahoria: 2 unidades
- Boniato: 1 unidad
- Puerro: 1 unidad
- Apio: 1 rama
- Morrón: 1 unidad
- Zapallito: 2 unidades
- Garbanzos: 2 tazas
- Ajo: 2 dientes
- Arroz: 2 tazas
- Aceite: 2 cdas.
- Sal fina y perejil: ¼ cta.

**PROCEDIMIENTO:**

- 1** Pelar y lavar las cebollas, las zanahorias y el boniato.
- 2** Picar las cebollas, el puerro y el apio.
- 3** Cortar el morrón en tiras y las zanahorias en rodajas.
- 4** Cortar los zapallitos y el boniato en cubos. Picar el perejil.
- 5** Poner en una olla las cebollas, el puerro,

el apio, el morrón, las zanahorias, el boniato y el ajo con una taza de agua.

**6** Cuando el boniato está a medio punto de su cocción, agregar los zapallitos.

**7** Dejar cocinar ocho minutos luego de que hierva.

**8** Agregar los garbanzos cocidos por último.

**9** Retirar del fuego. Agregar el aceite y la sal. Mezclar.

DURANTE  
ABRIL

## Continúan los cursos gratuitos



Actividad de Cocina Uruguay en la Semana Criolla. Foto: Ignacio Turrell/ IM.

Cocina Uruguay, el programa de educación alimentaria de la Intendencia de Montevideo, sigue ofreciendo oportunidades para que las y los interesados puedan asistir a cursos y talleres gratuitos en los que licenciados en nutrición y cocineros comparten sus conocimientos sobre alimentación saludable. De esta forma, las personas tendrán más herramientas para mejorar sus hábitos en su vida diaria, además de llevarse un libro con más de 150 recetas fáciles, económicas y saludables.

A medida que abril avanza, sigue generándose instancias de encuentro en distintos puntos de Montevideo. Como siempre ocurre, la sala fija que el programa tiene instalada en el Mercado Agrícola de Montevideo (MAM) será uno de los lugares donde interesadas e interesados podrán acceder al curso básico que tendrá lugar del martes 16 al jueves 18 de 09.30 a 12.00 horas. Para anotarse, hay que llamar al 1950 8653 de 11 a 15.

También el 16, 17 y 18 de abril habrá un curso básico en la Casa Colón (Garzón 1895 esquina Lanús) de 14 a 16.30 horas. Días después, específicamente el jueves 25 y viernes 26, ese mismo espacio recibirá un curso práctico. El del primer día será de 14 a 16.30; el segundo, de 09.30 a 12. Quienes deseen ser parte de cualquiera de estas propuestas deberán contactarse al 092 412 571.

Toda la información existente sobre actividades, cursos, talleres y agenda están disponible a través de varias vías, como las redes sociales (@cocinauruguayIM y @Imigualitario), el teléfono 1950 8647 (disponible de 11 a 15 horas) y el correo electrónico cocina.uruguay@imm.gub.uy.

# 6 Propuestas para disfrutar

Montevideo esta llena de actividades para disfrutar. Cine, teatro, visitas guiadas, música, intervenciones artísticas y actividades en el MaM, son algunas de las propuestas para toda la familia.



Día Mundial de Concienciación sobre el Autismo 2024. Foto: Ignacio Turell/ IM

## Espacio Modelo

El Espacio Modelo es un parque público techado innovador y experimental con múltiples propuestas abiertas y gratuitas para Montevideo con eje en la participación, la cultura y la inclusión. Horario de verano de 10.00 a 22.00 h.

**Actividades de skate:** todos los días de forma gratuita. Préstamos de materiales de lunes a domingos de 16 a 22h. Escuelita de skate - Viernes 16:00 a 19:00

**Frontball:** Estas actividades son abiertas y gratuitas. Sábados: campeonato mixto de 16 a 20 horas. Domingos: escuela de Frontball de 16 a 18 horas.

**Escuelita de Basket y 3x3:** Del 1 de marzo, al 31 de diciembre en el horario de 15:00 a 20:00 h.

**Talleres en el Modelo:** Taller artes plásticas: Martes 17:30 a 19:30. Taller de milongas: Viernes 19:00 a 21:00. Talleres circo y hip hop: Lunes 15:30 a 17:30

**Newcom:** Deporte adaptado al vóleybol enfocado a personas mayores. Martes y Jueves 15:30 h

**Miniriders:** Bicicletas para primera infancia y preadolescentes. Actividades abiertas y gratuitas. Lunes, Miércoles y Sábados 17:30 a 19:00

**Gimnasia en el Modelo:** Gimnasia para personas con discapacidad: Martes y Jueves 10:00 a 11:00. Gimnasia para personas mayores: Martes, Miércoles y Jueves 15:30 a 17:00. Gimnasia adaptada: Miércoles de 12:00 a 15:00



Agarrate Catalina Sinfónica. Foto: Ignacio Turell/ IM

### 1 Ciclo de Cine mujeres realizadoras:

Bosco: en la Casa de la Cultura DFC, el día viernes 12 de Abril. En el mercadito Castelar el Día: Sábado 13 de Abril  
Tanta agua: Centro Cultural Parque del Plata, el viernes 12 de Abril, hora: 20.00.  
Centro Cultural Terminal Goes, Jueves 18 de Abril, 19:00 horas.  
Nina & Ema: Sala Lazaroff, Día: Jueves 11 de Abril, hora: 20.00.

### 2 Teatro: "El Río" en Sala Lazaroff

Sábado 13 de abril, 20.30 horas y el domingo 14 de abril, 19.00 horas en la Sala Lazaroff.

Tres mujeres, tres vidas, una historia. Primer premio en el Concurso Anual de Literatura del Ministerio de Educación y Cultura (MEC) en la categoría Teatro Inédito (2020). Entrada gratuita con reserva a través de: sala.lazaroff@imm.gub.uy | Teléfono 1950 9075 | Whatsapp 099 612 009.

### 3 Visitas guiadas: sitios de memoria

Segundo sábado de cada mes de 9 a 13 h. Salida desde el Museo de la Memoria. Visitas guiadas al centro clandestino de detención y tortura "300 Carlos". El "300 Carlos", también conocido como "Infierno Grande", funcionó como centro clandestino de detención y tortura durante la dictadura cívico militar. Ubicado en las instalaciones del Servicio de Material y Armamento, allí fueron conducidas más de 600 personas durante el régimen dictatorial, sometidas a tratamiento cruel e inhumano.

### 4 Breaking, grafiti y freestyle en la explanada

El encuentro tendrá lugar el sábado 13 de abril, de 16.00 a 20.00 horas, en la

explanada de la Intendencia. El evento es organizado por la comuna junto con la Embajada de Francia en Uruguay, y se enmarca en las actividades de los 300 años de Montevideo.

El cronograma de actividades de la jornada incluye una batalla de breaking, deporte que competirá por primera vez en los Juegos Olímpicos de París 2024, así como grafiti y freestyle. La batalla será coordinada por colectivos vinculados a este deporte y la compañía de hip hop Ego.

### 5 Continúan los espectáculos musicales en el Mirador

Late el Mirador es un ciclo de música en vivo con entrada libre y gratuita que se desarrolla en uno de los puntos emblemáticos de la capital: el Mirador Panorámico. Hay tres espectáculos diarios, a las 17.00, 18.00 y 19 horas. No se necesita reservar.

### PROGRAMACIÓN DE ABRIL:

**Viernes 12**  
Runco Silva

**Sábado 13**

Los del 11

**Domingo 14**

Agustín Moratorio

**Lunes 15**

Magalí Bondulich

**Martes 16**

Mario Duomarco y los Devotos del Disco

**Miércoles 17**

Gonzalo Trindade Trío

**Jueves 18**

Jes y Naz. Tango y más

### 6 Actividades de Abril en el MaM

Jueves 18 a las 20 a 21hs Aprox tocan:

Cal-sones

Son cubano

Cumbia



Juega el B, en la plaza Liber Seregni. . Foto: Ignacio Turell/ IM

# Vecinas y vecinos se involucran en la celebración por los 300 años de Montevideo

“Cuenta la ciudad desde tu barrio” es el ciclo de talleres que recorren Montevideo como parte de las acciones por su tricentenario. La gente está siendo protagonista junto a los investigadores de la Facultad de Humanidades en un proyecto que apunta a resaltar la historia, la memoria y el patrimonio de cada barrio.



Intervención en Letras de Montevideo por los 300 años de Montevideo. Foto: Pablo La Rosa/ IM.

La llegada de los 300 años de la puesta en marcha del proceso fundacional de Montevideo ha desatado una serie de actividades en la ciudad. Un sinfín de propuestas culturales, participativas, concursos, actividades históricas y con la arquitectura como protagonista son solo algunas de las muchas cosas que están pasando y seguirán sucediendo en todo el departamento.

En ese contexto, está a punto de comenzar un nuevo capítulo del ciclo de talleres cuyo objetivo es resaltar la historia de los barrios montevideanos. Para ello, la participación de vecinas y vecinos junto a investigadores de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Udelar está siendo indispensable. La propuesta consiste en tres talleres en cada barrio en los que se aportan fotografías, testimonios, videos, documentos y otros materiales que permitan reflejar la historia, la memoria y el patrimonio de cada lugar. A todo esto hay que sumarle el hecho de que en los encuentros se define el mejor mecanismo para

visibilizar todo lo recabado para hacerlo accesible a las y los interesados.

De este modo, quienes cada día habitan el barrio tienen un rol protagónico en la recuperación, preservación y difusión de la memoria y el patrimonio barrial. Durante la primera etapa, el proceso recorrió Sayago, Larrañaga, Casabó, Piedras Blancas, La Unión y Aguada. A partir de abril, que está dando sus primeros pasos, llegará a Buceo, La Blanqueada, Capurro, Colón, Prado Norte y Palermo.

La primera escala de esta segunda etapa será el viernes 12 de abril en el Club Buceo (Santiago Rivas 1550), que a las 18.00 horas recibirá la actividad. El tridente de talleres en dicho barrio lo completarán los encuentros que tendrá lugar el viernes 26 en el Colegio Santa Elena y dos semanas más tarde, el 10 de mayo, en ITS Buceo.

Con este y otras propuestas, Montevideo seguirá viviendo la serie de acciones para recordar y destacar los 300 años del inicio de su proceso fundacional.

## Los próximos talleres

### Buceo

- 1° taller: viernes 12 de abril, 18 h en Club Buceo (Santiago Rivas 1550).
- 2° taller: viernes 26 de abril, 18 h en Colegio Santa Elena (Av. Rivera 4212).
- 3° taller: viernes 10 de mayo, 18 h en ITS Buceo (Rivera 3729).

### Capurro

- 1° taller: viernes 26 de abril, 18:30 h.
- 2° taller: viernes 10 de mayo, 18:30 h.
- 3° taller: viernes 25 de junio, 18:30 h.

Todos serán en lugares a confirmar.

\*Próximamente se anunciarán las fechas para los barrios Colón, Prado Norte, Palermo y La Blanqueada.



Exposición "Montevideo, a 300 años del proceso fundacional" en el museo Histórico Cabildo. Foto: Ignacio Turrell/ IM.

## ¿Querés saber más sobre los 300 años?

La lista de actividades que la Intendencia está impulsando por el tricentenario del comienzo del proceso fundacional de Montevideo es larga y variada. Propuestas de todo tipo recorren constantemente los barrios, ya sea para llevar cultura y celebraciones o para generar instancias de encuentro e intercambio sobre diversas temáticas. Si querés conocer todo lo que se está haciendo y lo que se viene, podés entrar al sitio web [montevideo300.uy](http://montevideo300.uy).

