

SELLO MONTEVIDEO MÁS VERDE

Una distinción que estimula el cambio ambiental



La Intendencia ha otorgado más de 100 reconocimientos a organizaciones sociales, cooperativas, instituciones educativas y otros colectivos que realizan acciones con impacto ambiental positivo. Huertas comunitarias, reciclaje, clasificación de residuos, economía circular y reutilización del agua son algunos de los temas en los que se están impulsando proyectos. El sello, además de generar “alegría y orgullo” en quienes lo reciben, está demostrando su potencial para generar comunidad y estimular la multiplicación de las acciones ambientales en Montevideo.

Entrega de sello Montevideo Más Verde a instituciones. Foto: Agustín Fernández/ IM.



MÁS EMPODERAMIENTO
Fue inaugurado el primer Lavadero Comunitario de Montevideo



AVANCE PARA LA CULTURA
La Escuela de Arte Dramático estrenó su nueva sede



No tires esta publicación en la vía pública.
Gestioná tus residuos de forma responsable.



La IM realizará múltiples actividades para celebrar el mes del ambiente

A partir del 5 de junio, Día del Ambiente, se realizarán múltiples actividades en torno a la importancia de incorporar prácticas alineadas al cuidado del ambiente y mostrar el trabajo que la IM lleva adelante con el programa Montevideo más Verde.



Inauguración de Expo Uruguay Sostenible. Foto: Santiago Mazzarovich/IM

La Dirección de Desarrollo Ambiental realizará diferentes actividades en ocasión de celebrarse este 5 de junio el Día del Ambiente. Las mismas se sostendrán a lo largo de todo junio para difundir los alcances del programa Montevideo más Verde y festejar el mes del ambiente.

Eventos en Área Protegida Santa Lucía

Como parte de las actividades impulsadas durante el Mes del Ambiente, el miércoles 5 de junio desde Humedales se realizará una actividad en la plaza Segunda República Española, frente a la escuela pública 116 que contará con propuestas para niños y niñas. Será de 9 a 17 horas e incluirá, además, una muestra y exposición de trabajos realizados por alumnos y familiares con materiales reciclables. Habrá también juegos didácticos, libros, pinturas y charlas con guardaparques.

Actividades en el Teatro Solís

Asimismo, el histórico teatro será escenario de una serie de actividades abiertas el miércoles 5, que incluirán visitas guiadas, talleres, funciones de teatro para niños y niñas y muchas cosas más. También se realizarán actividades en el Punto Verde desde las 10:30 a las 15:30 ho-

ras. Se contará con un sector lúdico conformado por dos actividades: Memory y el juego ¿Cuánto sabés?.

El primero de ellos consiste en un juego de memoria sobre clasificación de residuos, específicamente sobre materiales reciclables y residuos mezclados. El segundo es un juego de preguntas y respuestas sobre los distintos servicios de limpieza y clasificación de residuos de la Intendencia de Montevideo.

Asimismo se informará sobre programas vinculados a la valorización de residuos y sobre herramientas que facilitan la clasificación de materiales reciclables y residuos orgánicos generados a nivel domiciliario. Se priorizará el servicio de bolsones para reciclar y el programa de compostaje domiciliario. Se exhibirán bolsones pequeños y composteras.

Por otra parte, se montará una fotogalería autoportante "Experiencias productivas e inclusión laboral" que da cuenta del im-

pacto social de los procesos de valorización de residuos, a partir de la formalización de trabajadores y trabajadoras abocados al transporte, clasificación y recuperación de materiales.

Expo Uruguay Sostenible

Los días 6, 7, 8 y 9 de junio de 10 a 19 hs en el Antel Arena se realizará la tercera edición de la Expo Uruguay Sostenible organizada por el Ministerio de Ambiente en la que estará presente la Intendencia de Montevideo.

Se trata de un evento que busca promover el desarrollo, cuidado y conciencia ambiental, donde el Departamento de Desarrollo Ambiental de la IM dará difusión a algunos de los componentes centrales de la estrategia Montevideo Más Verde.

En esta ocasión se apunta dar visibilidad al Plan de Acción Climática, como marco teórico y de política pública, en el que se inscriben acciones de mitigación



Ecocentro itinerante en la Semana Criolla del Prado. Foto: Santiago



Aniversario del Ecocentro Buceo. Foto: Agustín Fernández /IM

y adaptación a difundir. Se dará un lugar central a la presentación del documento y se dispondrá de un QR para acceder al documento completo en línea. Se expondrán los compromisos asumidos en relación a los cuatro ejes estratégicos con horizonte al 2050.

Asimismo se expondrán acciones realizadas en el marco del programa de Áreas Liberadas, (junto a información sobre Biobardas); Renaturalización y Gestión y valorización de residuos domiciliarios. Además, se incluirá información sobre los "jardines de lluvia".

Por otra parte, en el marco de la Expo Sostenible, la IM participará en el lanzamiento de la Guía de jardinería ecológica para la zona costera. El lanzamiento será el jueves 6, de 11 a 12 hs en la sala Ceibo.

Montevideo a Jugar

La agenda se prolongará al mes de julio en ocasión de las activi-

dades organizadas por la Secretaría de infancia, adolescencia y juventud en el Modelo Abierto del 2 al 5 de julio como parte de "Montevideo a Jugar".

Se realizarán diferentes actividades lúdicas y recreativas durante la semana de vacaciones de julio en línea con la intención del evento de promoción del derecho a la ciudad y la ocupación de espacios públicos con propuestas que generen encuentro, esparcimiento, hábitos saludables y reflexión ambiental.

Con ese fin, se buscará generar una propuesta lúdica con el objetivo de dinamizar el intercambio con niñas y niños en torno a la importancia de incorporar prácticas alineadas al cuidado del ambiente.

Para ello se desplegarán actividades en relación a temáticas como el aporte y preservación de los distintos ecosistemas del departamento; su transformación a lo largo del tiempo; la

gestión y valorización de residuos domiciliarios.

Charlas, recorridos y jornadas de bordado

Otra de las propuestas que se llevará a cabo durante el Mes del Ambiente será en la Playa Ramírez, donde se llevará a cabo una charla sobre ecosistemas costeros y reconocimiento de especies psamófilas. Asimismo, el sábado 1 se realizará la recorrida "nuestro parque, nuestro futuro" en el Parque Baroffio, en el que la flora y todo lo que ese espacio verde tiene para ofrecer será protagonista.

Además, los días 8 y 22 del mes que acaba de comenzar, habrá jornadas de bordado con especies nativas en el Castillo Idearte Borda y en el Molino de Pérez.

Como se ve, el Mes del Ambiente estará repleto de cosas para hacer.



Ecocentro móvil en Terminal Goes. Foto: IM

El Sello Montevideo Más Verde distingue acciones ambientales y fomenta el cambio cultural

La Intendencia ya otorgó más de 100 reconocimientos a instituciones educativas, cooperativas y otras organizaciones sociales que realizan actividades que, enfocadas en mejorar la realidad medioambiental, contribuyen a generar comunidad y estimulan la multiplicación de este tipo de acciones en la ciudad.



Entrega de sello Montevideo Más Verde a instituciones. Foto: Estefanía Muracciole/ IM.

El sello Montevideo Más Verde se encarga de tender puentes, de reconocer caminos recorridos y generar vínculos que florecen cuando entran en contacto quienes consideran que realizar acciones ambientales es indispensable para construir una realidad mejor. Lo hace a través de una distinción que la Intendencia ya le otorgó a 103 instituciones educativas, organizaciones sociales y cooperativas, entre otros colectivos que demuestran que el involucramiento y la participación son el único camino posible para aspirar a construir cambios duraderos.

El proceso comenzó enalteciendo el trabajo que las cooperativas de viviendas realizaban con sus huertas comunitarias, pero no tardó en demostrar su

potencial y ramificarse hasta abarcar más áreas y temáticas. Hoy tienen el sello grupos y organizaciones que se abocan a proyectos de reciclaje, economía circular, clasificación de residuos, reutilización del agua, plantado y mantenimiento de árboles y sensibilización ambiental, por citar algunos ejemplos de las actividades impulsadas por quienes se postularon y obtuvieron el reconocimiento.

El principal valor del sello, sin embargo, no radica en brindarle a quienes lo tienen la posibilidad de tener prioridad en algunos programas de apoyo y fomento de la IM. Su potencial se hace evidente al ver el modo en que gradualmente se van activando vínculos con la comunidad que funcionan como promotores de valores e inclusión, y que reflejan la importancia de llevar a

cabo prácticas amigables con el entorno. Al conectar agrupaciones con intereses ambientales similares, va generándose un efecto dominó que cada vez tiene más piezas.

Andrea De Nigris y Ximena Cidrás, integrantes del equipo que está detrás del sello Montevideo Más Verde, pusieron ejemplos que demuestran cómo va dándose naturalmente ese proceso en el que las acciones con consciencia ambiental se propagan. Contaron que “hay un jardín de infantes que obtuvo el sello por su huerta comunitaria, donde trabajan los niños con las maestras y los padres. Como la distinción tiene un año de duración, cuando pasa ese lapso nos interiorizamos sobre si ese proyecto sigue vigente, y les preguntamos si se les ocurrió vincularlo con otras acciones de clasifica-

ción de residuos o reciclaje comunitario, por ejemplo”, lo que genera una reacción positiva del otro lado.

También ocurre, por supuesto, que “se da naturalmente ver que instituciones empiezan a colaborar entre sí porque las dos hacen acciones que van en el mismo sentido”. En ese contexto, ejemplificaron: “Hay liceos que colaboran con escuelas de su zona, tienen intercambios sobre reciclaje, clasifican residuos, hacen compostaje. La Universidad de la República está en colaboración con varias instituciones, hay empresas que colaboran o se asocian con otras para cumplir sus objetivos ambientales. Esa es un poco la lógica: se genera una especie de comunidad que está unida por el distintivo del sello”.

Lo que hay que saber

¿Qué es el Sello Montevideo Más Verde?

La idea de reconocer y visibilizar acciones sustentables estuvo detrás del nacimiento del sello. Se trata de una distinción que reciben colectivos que contemplan lo ambiental como un aspecto fundamental a la hora de impulsar actividades. Huertas comunitarias, reciclaje, clasificación de residuos y compostaje son solamente algunas de las áreas en que instituciones educativas, cooperativas y organizaciones como ONGs o grupos de vecinos están llevando adelante acciones que les valieron el sello Más Verde.

¿Cuáles son los requisitos para obtenerlo?

Ser un colectivo (actualmente hay cinco ramas disponibles: organizaciones sociales, instituciones educativas, Montevideo Rural, empresas turísticas y locales amigos de las bicicletas) que esté realizando acciones amigables con el medioambiente alineadas con las políticas de la Intendencia en esa área. El sello Más Verde, que distingue la proactividad al reconocer proyectos que ya están en marcha y que tienen potencial para profundizar su impacto, es entregado tras un proceso de evaluación de la comuna que se activa cuando las organizaciones se postulan a través de la página web (<https://montevideo.gub.uy/sello-montevideo-mas-verde>) o del número de **Montevideo Más Verde** en Línea: **092 250 260**.

¿Qué implica la obtención del sello?

Otorga visibilidad y desempeña un valioso papel en su potencialidad para generar lazos entre organizaciones con intereses similares, contribuyendo así a fortalecer el sentimiento de comunidad, factor indispensable en la construcción del cambio cultural que la transformación ambiental profunda requiere. Además, tener el sello implica la posibilidad de ser considerado con cierta prioridad para distintos programas de apoyo y fomento impulsados por la Intendencia.

El sello en números

103

Es la cantidad de sellos Montevideo Más Verde entregados hasta la fecha.

29

Son las cooperativas distinguidas hasta el momento. Además, hay 18 instituciones educativas, 23 empresas turísticas y 33 colectivos de otras áreas (grupos de vecinos, ongs, etc).

42

Del total de organizaciones que poseen el sello, esa cantidad realiza dos o más acciones ambientales: 25 hacen dos, 14 se abocan a tres y cuatro realizan cuatro.



44

Son la cantidad de organizaciones que enfocan su acción ambiental en la clasificación de residuos. Sin embargo, hay muchos temas más: huertas comunitarias (29), acciones de sensibilización ambiental (25), reciclaje y reutilización (18), compostaje (13), eficiencia energética (7), implementación y mantenimiento de árboles (5), recolección de agua de lluvia o reutilización de agua (4), accesibilidad (3) y economía circular (1).



Entrega de sello Montevideo Más Verde a instituciones. Foto: Estefanía Muracciole/ IM.

“El sello genera alegría y reconoce que los aportes realmente tienen valor”

Las instituciones educativas, organizaciones y cooperativas destacan la distinción de la IM. El siguiente paso será generar instancias de encuentro e intercambio entre quienes poseen el Sello Montevideo Más Verde, para seguir estimulando así la participación y destacando su rol en la búsqueda de una realidad ambiental mejor.



Entrega de sello Montevideo Más Verde a instituciones. Foto: Estefanía Muracciole/ IM.

Una de las demostraciones más contundentes del valor del sello Montevideo Más Verde son la alegría y el orgullo manifestadas por quienes lo reciben. Sean alumnos y alumnas de una escuela o familias que viven en una cooperativa de vivienda, la escena se repitió en cada entrega de la distinción: sonrisas y rostros felices mientras posaban con el logro obtenido gracias a sus acciones que contribuyen a proteger el ambiente. No solo perciben que hacer algo bien genera cosas positivas, sino que además se van motivados para seguir recorriendo ese camino y contagiar a más personas a unírseles.

“Hay mucho orgullo, alegría y orgullo. Si bien la gente estaba llevando adelante las acciones porque sentía que había que hacerlo, les encanta el reconocimiento por el camino emprendido. Quedan felices cuando saben que recibirán un premio, una distinción. Pero más allá del agradecimiento, lo que más se siente es orgullo”, le contaron al Semanario ABC dos de las integrantes del equipo que impulsa el sello, Ximena Cidrás y Andrea De Nigris.

Además, dejaron saber que se está proyectando una instancia de encuentro en la que todas las instituciones, organizaciones sociales y demás colectivos que hayan sido distinguidas puedan

intercambiar experiencias y conocimientos, así como generar lazos entre sí para seguir avanzando. “La idea es hacer un encuentro con todos los que tienen el sello, con esa comunidad que se ha formado. Queremos ver que se conozcan, que interactúen, que se les ocurran cosas, que vean qué se puede potenciar y qué se puede hacer”, comentaron.

Compartir generosidad

La Intendencia ha recibido, durante los últimos tiempos, la visita de varias instituciones educativas (entre otros colectivos) que pasaron a recoger su sello Montevideo Más Verde. Clases enteras se acercaron para ser

protagonistas de encuentros que han incluido, además, actividades lúdicas y recreativas. “De diversas instituciones vinieron las niñas y los niños a recibir el sello de manos de la intendenta Carolina Cosse. Se sacaron fotos con ella y se veía que sentían un orgullo total”, comentaron las entrevistadas, para adentrarse luego en una de los efectos positivos que genera esta política: “Todos sintieron que realmente tenían valor en lo que estaban aportando. Fue muy gratificante verlo, compartir esa generosidad, estimular la sensación de estar haciendo algo bien. Es lindo reconocerle a otra persona que está bien lo que hace, y saber que no lo hacer porque yo le diga que lo tiene que hacer”.

Un factor crucial del sello es que este no se otorga en base a acciones proyectadas, sino que reconoce las que ya se estaban emprendiendo sin necesidad de que nadie lo solicitara, lo que refleja el compromiso con la causa ambiental. Al respecto, las entrevistadas manifestaron: "Siempre hacemos mucho énfasis en decir que el sello tiene más valor cuanto más integrado esté a las acciones habituales de la organización. A una empresa, por ejemplo, no le exigimos que haga algo que le suponga un sobre costo para obtener el sello, sino que basta con ajustar la dinámica de su funcionamiento, puede bastar con cambiar una pequeña práctica o agregarle algún detalle. La idea es que el

sello sea una excusa para generar vínculos y colaboración".

La participación como pilar

Todas las acciones que la Intendencia realiza como parte de su estrategia ambiental Montevideo Más Verde tiene en la participación de la gente uno de sus baluartes fundamentales. El involucramiento se torna decisivo en cosas como los ecocentros, el sistema de bolsones y los servicios que se ofrecen a través del 092 250 260, como la solicitud de limpieza de contenedores o el pedido de retiro de poda o desechos voluminosos. Ese tipo de propuestas, que integran una lista a la que hay que sumar el sello, demuestran que la par-

ticipación "es fundamental. Históricamente en Uruguay hay una tendencia hacia el control social. ¿A qué me refiero? A que la gente haga las cosas 'por qué si no', se actúa con régimen sacionatorio, donde es posible ser multado o sancionado. Existe una idea de que si no sancionamos, las cosas no ocurren, y eso en realidad es una falacia. Lo importante es que la gente esté convencida. Si el marco está claro, explicando por qué hay que hacer las cosas de una manera que no es difícil, la gente normalmente lo va a hacer, y bien", manifestaron Cidrás y De Nigris.

Por todo esto, queda claro que "cuando estamos propiciando un cambio cultural necesario,

de compromiso con el ambiente, de cuidado, de limpieza, de movernos de una manera distinta y salir de nuestra zona de confort, la participación de la gente es fundamental. Es indispensable generar un nuevo hábito, fomentar la participación y el compromiso ciudadano, que la gente sepa lo que está haciendo". En esa etapa, y el sello Montevideo Más Verde es prueba de ello, se crean nuevos caminos. Es que "ahí se genera un proceso valiosísimo, porque van dándose sinergias y apareciendo propuestas que nunca se nos hubieran ocurrido, pero que surgen del intercambio colectivo y la organización. Sabemos que no en todas las personas va a existir ese compromiso, pero a medida

que muchas se comprometan y colaboren, los que no lo hagan van a ir quedando aislados. No hay otra forma, no se puede hacer un cambio cultural distinto. Ya pasó con el tema del cigarro, por poner un ejemplo que todos conocemos, o con un montón de temas que al principio choca".

"Un aspecto importante es que la sociedad está madura para darse cuenta. Otro, que si esto va multiplicándose y la gente actúa de este modo porque está bien, después da como cosa hacerlo mal. Por todo esto, el rol de la gente es clave", redondearon.



Entrega de sello «Montevideo más Verde» a cooperativas de vivienda. Foto: Verónica Caballero/ IM.



Entrega del sello «Montevideo más Verde» a Cooperativas ganadoras del llamado a proyectos ambientales. Foto: Agustín Fernández/ IM.

“

Las personas quedan felices cuando saben que recibirán un premio, una distinción. Pero más allá del agradecimiento, lo que más se siente es orgullo”.

“

Cuando estamos propiciando un cambio cultural necesario, de compromiso con el ambiente, de cuidado, de limpieza, de movernos de una manera distinta y salir de nuestra zona de confort, la participación de la gente es fundamental”.



SAN JOSÉ

COOPERATIVAS

1. COVIAGRICOLA
2. CODUU
3. COVIECUADOR
4. Covimar 2011
5. ITACUMBU
6. COVIUN
7. COOPERATIVA AFAP3
8. Cooperativa José Pedro Varela
9. Cooperativa La Paloma
10. Cooperativa VICMAN
11. COPINA COOPERATIVA
12. COVIMA
13. COVIPRADA
14. COPU
15. COVIECI
16. COVIFAMI 2
17. COVIFOEB IV
18. COVIGRAFUN
19. COVIJOVEN 2
20. COVILAB
21. COVIPALMA
22. COVIPALMA
23. COVIPENCO
24. COVISET 4
25. COVISUNCA 7
26. COVITRAB
27. COVIUN
28. COVIVICTORIA
29. COPAGRA

INSTITUCIONES EDUCATIVAS

30. COLEGIO MATURANA - SAN FRANCISCO DE SALES
31. Escuela N° 159
32. Espacio Comunitario Escuela 308
33. Facultad de Ingeniería
34. Escuela N° 56
35. Jardín 222
36. Colegio Ntra. Sra. de Luján
37. Colegio Wara
38. Escuela N°72 "Japón"
39. Escuela Técnica Cruz de Carrasco (ex CEA 255)
40. Liceo N°4 Zorrilla
41. Escuela y Liceo Elbio Fernández
42. ESCUELA COOPERATIVA MALVIN NORTE
43. Liceo N° 32 "Guayabo"
44. Colegio Bilingüe Ciudad Vieja
45. Liceo 14
46. Colegio Clara Jackson de Heber
47. Liceo N°28 Purificación

OTROS COLECTIVOS

48. Espacio Arapey
49. La Madre de las Second Hand
50. Espacio Plaza Punta de Rieles
51. Huerta Comunitaria El Banquete Pantanoso
52. Grupo H2O Santa Catalina
53. Jardín Cultural Dinámico
54. La Fábrica
55. Espacio cultural Margarita Pedranzini
56. Huerta Virazón
57. Grupo Igual
58. Adultos Mayores de Punta Espinillo
59. Huerta Comunitaria 249
60. Centro Juvenil Las redes
61. Huerta comunitaria Charrúa
62. Huerta Comunitaria Maracaná
63. Comedor Esperanza
64. Sacude la tierra
65. Cine Universitario del Uruguay
66. Comisión Estrella del Cerro
67. Mujeres de los sueños
68. HUERTA comunitaria MALVIN NORTE
69. 45462
70. BISIESTO 88
71. DEL NAVIO
72. LA FUGA
73. 45581
74. 45471
75. PORTUARIOS PROGRESISTAS
76. VICOTE
77. BLOCKFPUERTAA
78. DETRABAJOANDAMIANTES
79. IBECCCHI
80. ZAPICAN

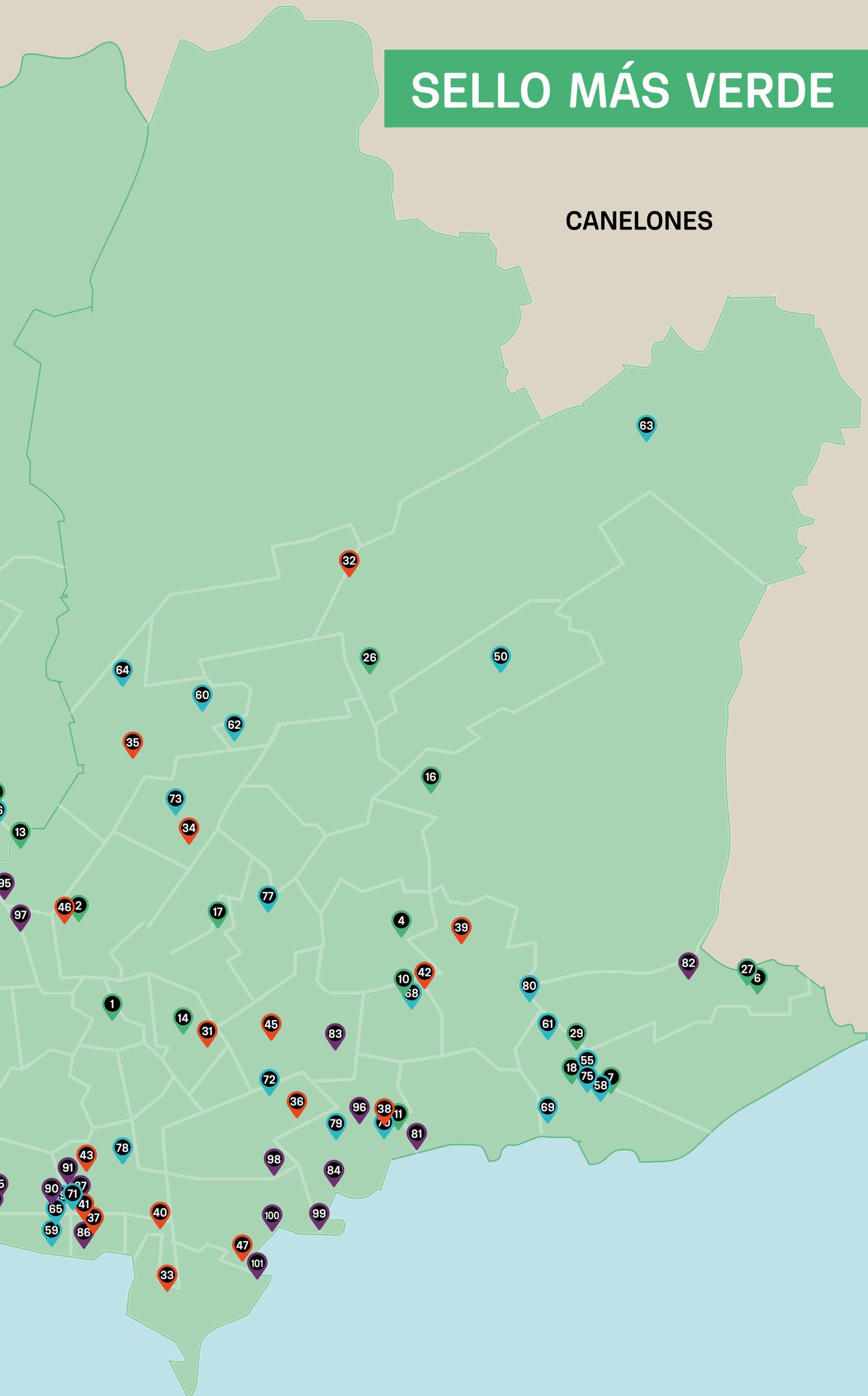
TURISMO

81. DCOM TRAVEL
82. MB VITROFUSION
83. PANDION TURISMO
84. HILTON GARDEN INN
85. RADISSON VICTORIA PLAZA
86. PEATONAL TOURS
87. ASOCIACIÓN DE GUÍAS DE MONTEVIDEO- caminata tour
88. MUSEO DEL JUGUETERO
89. TEATRO SOLIS
90. BAR FACAL
91. ORANGE BIKE
92. AL FINAL DEL HUMEDAL
93. BODEGA FALLABRINO
94. BODEGA DARDANELLI
95. ESPACIO ENCUESTRO SALUDABLE
96. PRADOTOURS MONTEVIDEO
97. LAJAU TOURS
98. SOCIEDAD URBANA VILLA DOLORES
99. HYATT CENTRIC MONTEVIDEO
100. BIKE TOURS URUGUAY
101. HOTEL SORO BY HILTON
102. CERRO TOURS
103. CAMINOS DEL AGUA

SELLO MÁS VERDE



CANELONES



Vecinos felices de haber recibido el sello: “Nos llena de orgullo”

Llevan adelante una huerta comunitaria para que todos los vecinos de la cooperativa de viviendas puedan abastecerse y trabajan junto a la IM y la Universidad de la República en el reciclaje de residuos orgánicos.



Recorrido por la cooperativa AFAF 3, que tiene uno de los 103 sellos Montevideo Más Verde otorgados por la IM. Fotos: Verónica Caballero/ IM.

La Cooperativa de Vivienda Afaf, situada en la calle Palermo, lleva adelante un proyecto de huerta comunitaria basado en principios de agroecología y soberanía alimentaria. Sus vecinos comparten “el orgullo de haber sido distinguidos con el sello Montevideo Más Verde”.

Se trata de 88 viviendas que eligieron el camino comunitario y solidario de reciclar sus residuos orgánicos y recibir a cambio compost de parte de la Intendencia que vuelcan luego en la huerta comunitaria y en las plantas del vecindario.

Matías Chasco, es el responsable de la huerta comunitaria y junto a otros vecinos cultiva perejil, ciboulette, rúcula y tomates cherry para involucrar también a los niños.

“Estamos hace más o menos dos años con la huerta. Principalmente somos dos o tres vecinos los que nos encargamos, aunque muchos nos han dado plantas y ayudado mucho en ese sentido, lo que está buenísimo”, explicó al Semanario ABC.

“Nos manejamos de esta forma: el que precisa algo viene y se lleva. Lo hacemos para la cooperativa, para que todos puedan disfrutarla”.

La modalidad comunitaria enorgullece a los vecinos que colaboran construyendo una cultura ambiental que identifica a la cooperativa.

“Acá el que viene y precisa se lleva algo. Muchas veces los niños meten mano y se divierten ayudando, lo que es muy lindo. Intentamos que cada vez más

gente se involucre y por suerte lo estamos logrando”, comentó Matías.

El camino ecológico

Alicia Velázquez, integra la comisión de la cooperativa, es otra de las vecinas que acompaña la recorrida del Semanario ABC por este emprendimiento comunitario que ha merecido el reconocimiento de la Intendencia de Montevideo.

“Cuando nos mandaron la propuesta por mail, no dudamos en aceptarla. En la cooperativa hacemos compost y estamos en un proyecto con la Universidad de la República para juntar los residuos orgánicos. La Intendencia viene periódicamente, lunes, miércoles y viernes, a buscar los residuos y nos devuelven com-

post que usamos tanto para la huerta como para las plantas. Además, también reciclamos residuos sólidos”, comentó.

Como miembro de la Comisión, muestra la enorme satisfacción que les provocó ser distinguidos con el sello con el que la IM apuesta a un cambio cultural, a través del uso responsable de los recursos, la organización inteligente de los servicios, la inclusión social de los habitantes, la generación de oportunidades y el cuidado de la diversidad.

“Por el trabajo que hacemos, nos pareció que podíamos ser dignos de merecer el sello Montevideo Más Verde. Por suerte nos lo dieron, lo que nos dejó muy contentos. El sello tiene un valor simbólico pero nos llena de orgullo haberlo recibido”, agregó.

Cultura ambiental

Lo que más alienta a los vecinos de la Cooperativa de Vivienda Afaf es ser parte de un cambio cultural que busca una nueva forma de relacionarse con el ambiente.

“La huerta para nosotros es muy importante, pero a veces necesita de personas como Matías, que la trabajen, que a veces es lo más difícil de conseguir. Las otras acciones que desde la cooperativa llevamos adelante, como generar compost y clasificar la basura sólida reciclable, es algo muy fácil de hacer. Casi da rabia que no se haga más en otras partes por lo sencillo que es realizarlo”, señaló Alicia,

Convencida de la importancia del reciclaje destaca los enormes beneficios que implica reciclar los residuos en comparación con la acción tan sencilla y cotidiana

que supone llevarlo a cabo. “Por eso invitamos a otros a que también sigan este camino”.

“Hay un tema de educación de la sociedad, que a veces tiene desconocimiento sobre estas cosas. Muchos quieren reciclar pero se olvidan de aplastar los bidones. Casi todos los vecinos de nuestra cooperativa estamos en el proyecto de generar compost, que se realiza en la huerta del parque Rivera en coordinación con la Udelar”, comentó la vecina.

Agradeció la ayuda que reciben de la Udelar y la Intendencia de Montevideo: “Manuel viene todas las semanas en su moto-carro a llevarse lo que recolectamos en la cooperativa. Solo se puede tirar cáscaras crudas, café, té. Pero siempre alguna cosa mal se mecha, así que está bueno generar conciencia”, concluyó Alicia.



“

Acá el que viene y precisa se lleva algo. Muchas veces los niños meten mano y se divierten ayudando, lo que es muy lindo. Intentamos que cada vez más gente se involucre y por suerte lo estamos logrando”

Matías, uno de los responsables de la huerta.

“

“Las otras acciones que desde la cooperativa llevamos adelante, como generar compost y clasificar la basura sólida reciclable, es algo muy fácil de hacer. Casi da rabia que no se haga más en otras partes por lo sencillo que es realizarlo”.

Alicia, integrante de la comisión de la cooperativa.

El primer Lavadero Comunitario de Montevideo ya es una realidad

Fue inaugurado en el Complejo Crece de Flor de Maroñas con un objetivo claro: brindarle un servicio a las personas cuidadoras del barrio, que en su mayoría son mujeres, para fomentar su empoderamiento y autonomía económica al darles más tiempo para realizar otras actividades. La idea es que este proyecto se replique en otras partes de la ciudad.



Inauguración de lavadero comunitario en el Complejo Cultural Crece Flor de Maroñas. Mayo, 2024. Foto: Verónica Caballero/ IM.

De la actividad participó el intendente interino, Mauricio Zunino, la Secretaria General Olga Otegui, la directora del Departamento de Cultura, María Inés Obaldía, la directora de la Asesoría de Igualdad de Género, Solana Quesada, y la coordinadora del complejo Blanca Ponte. También fueron parte vecinas y vecinos de la zona que se acercaron al complejo.

Actualmente, el lavadero brinda servicios a 25 familias. Para su desarrollo fue crucial la donación de lavadoras y secadoras realizada por la empresa Gelbring S.A.

Promover el empoderamiento

La directora de la Asesoría de Igualdad de Género, Solana Quesada, abrió la oratoria tras-

ladando su emoción y el agradecimiento por el afecto, la dedicación y el trabajo realizado por las mujeres usuarias del lavadero. También resaltó parte del objetivo de esta experiencia que busca ayudar y favorecer la integración de las personas cuidadoras a fin de promover el empoderamiento y la autonomía económica.

“El lavadero es una iniciativa que tiene ver con el empoderamiento de las mujeres. Las familias en general, pero en particular las mujeres, tenemos una carga de trabajo no remunerado, de trabajo invisible, de trabajo doméstico que no se ve, que no se paga, y que nos limita mucho para hacer muchas cosas en la vida. Nos limita para educarnos, para acceder al mercado de trabajo, para tener autonomía económica, nos limita para par-

ticipar y también nos limita para tener tiempo libre”, dijo Quesada.

A su vez, también mencionó cómo fue el proceso previo de ejecución del proyecto comunitario, el apoyo del sector privado para poner en práctica esta prueba piloto y los posteriores encuentros con la coordinadora del Crece, Blanca Ponte, para definir para qué y cómo iba a funcionar el lavadero. En este lineamiento también fue crucial el trabajo de las organizaciones de la zona que conocen la realidad de las familias del entorno y también la importancia de impulsar este proyecto en un lugar donde paralelamente también se desarrollan actividades culturales, deportiva y recreativas.

Un espacio de cuidados

Justamente Ponte fue otra de

¿Cómo acceder al lavadero?

Ubicado en el Complejo Cultural Crece de Flor de Maroñas (Manuel Acuña entre Rubén Darío y Del Fuerte), abre sus puertas de lunes a viernes de 13 a 19 horas. Para fomentar el uso ordenado del espacio es que exista una agenda, sobre la que es posible informarse contactándose al correo electrónico area.social.crece@imm.gub.uy o al celular 091 909 844.

La propuesta está dirigida a personas mayores de 16 años que realizan tareas de cuidados y no tengan lavarropa. Deben vivir en el barrio o en zonas aledañas.



Inauguración de lavadero comunitario en el Complejo Cultural Crece Flor de Maroñas. Mayo, 2024. Foto: Verónica Caballero/ IM.

las oradoras del acto inaugural. Destacó el proceso emprendido y resaltó la importancia del apoyo que desde lo institucional se le puede brindar al barrio. Mencionó, también, que el Complejo Crece es un espacio polifuncional que está constituido ideológicamente desde una perspectiva de potenciación de las personas, de democratización de acceso a las políticas públicas, de apropiación de las familias a los espacios públicos y de la mejora de la calidad de vida de las personas, trabajando junto a instituciones, vecinos y vecinas del barrio de forma conjunta.

Otros de los proyectos que resaltó Ponte fue el del "ropero

comunitario", que nació como una iniciativa del intercambio de ropas y de reciclados, al igual que los talleres de costura y bordado que se desarrollaron en la Casa de las Ciudadanas, la cual la coordinadora la definió como muy enriquecedora, porque a partir de allí se fue generando lo que se denominó "hilando historias", un espacio donde un grupo de mujeres cuentan su vida, intercambian, conversan y acceden a otros espacios de cultura y de salud.

Finalmente, la coordinadora del Crece destacó la necesidad de disponer de un espacio de cuidados, y como el lavadero comunitario promovió el encuentro y el acceso a la alfabetización:

"El tener un espacio de cuidados tiene que ver con ésto de que la mujer libera el tiempo y también tener un lugar donde dejar a los niños y niñas, por eso luchamos mucho para que este espacio de cuidados se hiciera realidad y lo celebramos enormemente".

"Apropiarnos del lavadero"

María Inés Obaldía, directora del Departamento de Cultura, destacó que gracias a todo el trabajo que se generó en el Crece seguramente otros barrios de Montevideo y otras estructuras van a poder tener una situación similar. A su vez señaló la importancia que genera para las personas el contar con un tiempo libre para pensar, para contar y

también para escuchar las historias de otras.

Además, agradeció y reconoció el gran trabajo que se llevó adelante en el Crece, a las compañeras que se tomaron el tiempo y el trabajo de colocar carteles con frases en función de esta iniciativa, por la incorporación del ropero solidario y la posibilidad de que las mujeres van a tener un espacio para zurcir. "Zurcimos nuestras heridas, las disimulamos con hilos de colores, a veces las zurcimos un poquito más y les bordamos unas flores", dijo.

El encargado de cerrar el acto fue el intendente interino, Mauricio Zunino, quien enalteció lo

novedoso del proyecto y su potencial para mejorar los procesos de igualdad en términos de género y el sistema de cuidados, búsquedas que la IM realiza a través de diferentes programas. Además, señaló la importancia de generar espacios integradores y con ello la idea de fortalecer los espacios de manera conjunta. Pero, sobre todas las cosas, mencionó lo crucial que resulta que vecinas y vecinos se apropien de este nuevo espacio. Llamó a "apropiarnos del lavadero, apropiarnos del resto del Crece y a seguir creciendo porque ésto es lo que efectivamente queremos para mejorar la calidad de vida de todas y todos los montevideanos".



"Estamos muy agradecidos y emocionados"

"Tengo 62 años, nací y viví siempre en Flor de Maroñas. La verdad que desde que está el Crece acá, me asombra de muchas formas. En cuanto al lavadero, en su momento nos generaba dudas en las comisiones de trabajos con otros vecinos y con funcionarios de la IM, porque era llamativo pensar un lavadero en un centro cultural. Sin embargo, lo llevamos adelante y estamos muy agradecidos y emocionados. El lavadero acercó gente que antes no venía, porque esa gente liberó espacio y pudo ir a la biblioteca a actualizar su currículum, armó y fomentó el 'ropero comunitario', respaldó la parte de zurcidos. Fue muy importante. Es un gran beneficio que sigue innovando y apoya al barrio".

Rosario Piña.



"Es una idea maravillosa que hizo a más gente acercarse al Crece"

"El lavadero nos ayudó mucho como vecinos del barrio para poder llegar a un público al que no accedíamos. No encontrábamos la manera, porque a veces pasa que la gente no se siente merecedora de un espacio tan lindo como el Crece, donde hay cultura, donde hay deporte. Pero a partir del lavadero, se abrieron las puertas a este tipo de público, que ahora se siente parte de todo el centro. Ha sido maravillosa la idea, aparte no solo de lo que es lavadero en sí, ya aparte libera tiempo y ayudó a que la gente se acerca. Nos preguntamos en este momento ¿qué sería del barrio en este momento que estamos viviendo sin el Crece?".

Karen Asconegui.



"El Crece cambió el barrio, es muy lindo"

"Estoy encantada con este centro, y por eso estamos colaborando. Se acerca mucha gente que precisa el lavadero, del ropero comunitario, hay mucha gente necesitada del barrio. Yo soy parte de la comisión y también hago muchas actividades acá. La verdad que cambió el barrio, es muy lindo".

Cristina Arévalo.

Montevideo está cada vez más y mejor iluminada



Sustitución de luminarias por tecnología LED en la calle Concepción del Uruguay. Foto: IM.

Las luminarias con tecnología led ya fueron instaladas en el 90% de la extensión de la rambla. Además, se cambiaron 70.000 en calles barriales, se colocaron en 90 asentamientos que no tenían luz y se sigue trabajando en avenidas, aunque en varias ya se completó el proceso del programa Montevideo Se Ilumina.

Como parte de su programa Montevideo Se Ilumina la Intendencia está recorriendo varios caminos simultáneos para reemplazar las luminarias existentes por otras con tecnología led, así como también las está instalando en lugares donde no había luz. El salto tecnológico tiene varias virtudes. “La luz de esta calidad es importante porque mejora la seguridad de las personas, también mejora la seguridad del tránsito, pero sobre todo permite que nos encontramos en el espacio público con mayor calidad”, explicó el director del Departamento de Desarrollo Urbano, Martín Delgado.

Las intervenciones han permitido dar varios pasos significativos. Por un lado, “llevamos cambiadas más del 90% de las más de 1.200 luminarias que la rambla tiene a lo largo de 17 kilómetros”. En cuestión de semanas, la iluminación de la rambla quedará completamente renovada.

Pero eso no es todo, ya que a inicios de 2024 concluyó el cambio

de 70.000 luminarias en cientos de calles barriales. Como si eso fuera poco, “llevamos luz donde no había al colocar 4.700 luminarias, incluyendo a 90 asentamientos que no tenían luz. Respondimos a los pedidos de iluminación de todos los asentamientos de Montevideo y colocamos luces en más de 100 calles donde antes no había”.

Asimismo, otra parte de Montevideo Se Ilumina apunta a renovar la iluminación de diversas avenidas. El proceso ya se completó en San Martín y Carlos María de Pena, y continúa realizándose en algunas tan recorridas como Luis Alberto de Herrera, Bolivia, 21 de Setiembre y el Bulevar José Batlle y Ordóñez, por citar algunos ejemplos. Sumando rambla y avenidas, se realizará el cambio de 14.000 luminarias.

Las virtudes del cambio

Además de mejorar la seguridad de todas las personas, el cambio de la tecnología de las luminarias tendrá varias consecuencias positivas más.

Al respecto, Martín Delgado explicó: “La tecnología led es nueva, la que a nivel internacional se ve como más conveniente para el alumbrado público. Tiene un nivel de eficiencia mucho mayor que las convencionales: gastan el 30 o 40% de la energía. Además, su calidad lumínica es mejor. Se ven mejor los colores”. La reducción del gasto de luz permitirá que la inversión realizada por la IM en el programa se pague en parte con ese ahorro.

Otro dato importante es que la tecnología con que cuentan las nuevas luminarias permitirá que el servicio se optimice, ya que “todas tienen un dispositivo que hace posible que todas estén interconectadas, por lo que se puede realizar una monitorización de forma centralizada. Sabemos cuándo se rompen, las podemos dimerizar, entre otras cosas”.

El objetivo del programa es que “al final de este período Montevideo tenga 100% de iluminación led”.

“TRAYECTOS, MIRADAS, IMÁGENES”

Se lanzó el libro de los 300 años de Montevideo



Presentación del libro: Montevideo 300 años: Trayectos, miradas, imágenes. Foto: Verónica Caballero/ IM.

La ciudad sigue siendo escenario de diversas acciones para celebrar el tricentenario de su proceso fundacional. En ese contexto fue que se realizó el lanzamiento de “Montevideo 300 años: Trayectos, miradas, imágenes”, un libro coordinado por la historiadora Ana Fraga que invita a recorrer el departamento desde todas sus aristas: su evolución, su diversidad cultural, sus orígenes y su proyección nacional, regional y mundial. Especialistas de todos los rubros participaron de una edición que compendia elementos económicos, históricos, políticos, culturales y sociales que hacen a la vida de Montevideo.

Un dato importante es que el libro está al alcance de todas las personas que deseen leerlo, ya que es posible descargarlo de forma gratuita en la página web <https://montevideo300.uy/trayectos-miradas-imagenes/>.

De la presentación de la obra, que se realizó en la Sala Azul de la Intendencia, participó Mauricio Zunino, intendente interino de Montevideo. También lo hizo Federico Graña (director de la Asesoría de Desarrollo Municipal y Participación), Patricia Soria (presidenta de la Junta Departamental) y varios referentes de temas que son tratados en el libro: la arquitecta Laura Alemán, el músico Mario Carrero, la antropóloga Leticia Cannella y los historiadores Gerardo Caetano y Ana Fraga, quien como se dijo es la coordinadora de todo el proyecto.

¿Qué acciones implica el programa Montevideo Se Ilumina?

- ▶ La sustitución masiva de luminarias barriales con tecnología led, alcanzando los 70.000 mil recambios a comienzos de este año.
- ▶ La recuperación de plazas y parques a través de obras en conjunto con su iluminación, entre las que se destacan trabajos en los parques del Prado, Rodó infantil, Jardín Botánico y Monte de la Francesa.
- ▶ La extensión de la iluminación a barrios y viales que no tenían iluminación y con la que se alcanza la colocación en 100 asentamientos y más de 100 viales.
- ▶ Recambio de 14.000 luminarias en avenidas y rambla.

Nueva iluminación con tecnología led en la Rambla. Mayo, 2024. Foto: Santiago Mazzarovich/ IM.



LA RECETA DE COCINA URUGUAY

Crema de naranja

Un postre delicioso y fácil de preparar para comer en cualquier época del año.



- *Método de cocción: hervido
- *Tiempo de cocción: 20 minutos
- *Rendimiento: 12 porciones
- *Porción: 1/2 vaso

INGREDIENTES:

- Almidón de maíz: 9 cdas.
- Agua: cantidad suficiente
- Azúcar: 3/4 tazas.
- Leche: 4 y 1/2 tazas
- Ralladura de naranja: 6 cdas.
- Huevo: 4 unidades
- Jugo de naranja: 2 tazas (8 unidades)

PROCEDIMIENTO:

- 1** Lavar los huevos. Disolver el almidón de maíz en un poco de agua.
- 2** Mezclar el almidón de maíz disuelto, la leche, el azúcar y los huevos.
- 3** Llevar a fuego en una olla y cuando comience a hervir, agregarle la ralladura y el jugo de naranja.
- 4** Mezclar continuamente hasta que espese.
- 5** Retirar del fuego.
- 6** Colocar en recipientes individuales.
- 7** Dejar enfriar.

ACTIVIDADES GRATUITAS

Junio comienza a puro curso



Talleres de Cocina Uruguay. Mayo, 2024.
Foto: Santiago Mazzarovich/ IM.

Las propuestas de Cocina Uruguay nunca se detienen. El programa de educación alimentaria de la Intendencia de Montevideo sigue acercándole a la gente sus actividades, que buscan fomentar hábitos alimenticios saludables, indispensables para que todas las personas disfruten de una mejor calidad de vida. Todas son de acceso libre y gratuitas, y están dirigidas por un equipo de licenciados y licenciadas en nutrición, así como por cocineros y cocineras.

Junto a la llegada de junio se producirá la renovación del calendario de encuentros. El primero, un curso básico, será del martes 4 al 6 de junio en el Centro Salesiano (Bv. Batlle y Ordóñez 6182 y Av. Sayago) y estará disponible en dos horarios, matutino y vespertino: de 9.30 a 12 y de 14 a 16.30 horas. Quienes deseen anotarse pueden hacerlo llamando al 1950 7528 de 8 a 20 horas.

Las siguientes actividades previstas para junio serán en la policlínica Zully Sánchez del barrio Peñarol (ubicada en Aparicio Saravia 4579 esquina Cnel. Raíz). Allí habrá cursos básicos que irán del 11 al 13. En cuanto a los horarios disponibles, las condiciones son idénticas a las mencionadas anteriormente: habrá cursos de 09.30 a 12 y de 14 a 16.30 horas. Las personas que quieran inscribirse deberán contactarse al 094450149 de 18 a 20 horas.

Toda la información existente sobre actividades, cursos, talleres y agenda están disponible a través de varias vías, como las redes sociales (@cocinauruguayIM y @Imigualitario), el teléfono 1950 8647 (disponible de 11 a 15 horas) y el correo electrónico cocina.uruguay@imm.gub.uy.

La Escuela de Arte Dramático tiene nueva sede

La Escuela Multidisciplinaria de Arte Dramático inauguró su nueva sede ubicada en la calle Canelones 1084.



Inauguración de la nueva sede de la EMAD. Mayo, 2024. Foto: Agustín Fernández/ IM.



Inauguración de la nueva sede de la EMAD. Mayo, 2024. Foto: Agustín Fernández/ IM.



Inauguración de la nueva sede de la EMAD. Mayo, 2024. Foto: Agustín Fernández/ IM.

El local cuenta con reformas y adaptaciones para las necesidades de una escuela de formación artística que oferta cuatro carreras (actuación y diseño teatral: vestuario, iluminación y escenografía) de cuatro años de duración, una tecnicatura (dramaturgia), un diplomado (formación en docencia de teatro y expresión corporal), una extensa oferta de cursos abiertos y un programa de formación continua.

En la ceremonia inaugural, que tuvo lugar el lunes 27 mayo, participó Carolina Cosse, intendenta que actualmente está haciendo uso de su licencia, así como también Mauricio Zunino (intendente interino), Olga Otegui (Secretaria General de la Intendencia), María Inés Obaldía (directora del Departamento de Cultura) y Laura Pouso (directora de la EMAD). También fueron parte actores, actrices y estudiantes que están

cursando la carrera, y que se encargaron de que el flamante local estuviera repleto.

El intendente interino destacó la importancia de apoyar la educación artística en un mundo donde se recortan los fondos culturales, y resaltó la apuesta que tiene la comuna para formar generaciones de artistas y así fortalecer la cultura del país. "Con esta inauguración, la Intendencia abre un espacio para que esta escuela crezca, se consolide, y para que pueda fomentar cada vez más estudiantes", expresó.

En la ocasión, se instaló una exhibición de trajes de distintas épocas confeccionados en papel y en textil por estudiantes de la EMAD, así como maquetas de escenografías para distintas disciplinas (teatro, ópera, ballet), todo bajo la curaduría de los docentes Gerardo Bugarín y Claudia Coppetti.

Así es la nueva EMAD

► La sala María Azambuya se encuentra en la planta baja. Aún se encuentra en proceso de reacondicionamiento y tendrá capacidad para 400 espectadores.

► El Estudio Levón es la segunda sala de la sede. Capaz de recibir 60 espectadores, fue proyectada como un espacio en que la música sea protagonista.

► La sala de ensayos, el aulario y las oficinas del primero piso ya están siendo escenario de los cursos.

► El segundo piso de la EMAD albergará al programa Teatro en el Aula, que se encarga de que diferentes centros educativos y salas culturales reciban propuestas teatrales.

► Tanto en el tercer piso como en el subsuelo habrá, en cuestión de semanas, talleres y cursos.

