

ABC

Apoyo Básico a la Ciudadanía



Intendencia
Montevideo



ACERCATE
Primer festival
organizado
por los ocho
municipios

PARA TODAS Y TODOS

Montevideo accesible

■ El programa de ciudades accesibles que lleva adelante la Intendencia parte de la oportunidad que la gestión municipal le da a los trabajadores y trabajadoras con discapacidad, a partir del ingreso de 363 personas en el proyecto oportunidad laboral.

■ Como parte de esta iniciativa, trabajadores del Plan Laboral ABC llevan adelante un proyecto de verificación con perspectiva inclusiva de caminabilidad de las veredas, que también servirá como insumo para el desarrollo del Plan ABC Veredas.



Entrega de viviendas a familias de barrio Cauceglia, 30 de setiembre de 2021: Foto: Verónica Caballero/IM

Cumplieron el sueño de la casa propia

Seis nuevas familias ya tienen las llaves de su vivienda propia. El proyecto es ejecutado entre la Intendencia de Montevideo y el Ministerio de Vivienda y Ordenamiento Territorial (MVOT), a través del Programa de Mejoramiento de Barrios (PMB), con el objetivo de mejorar las condiciones de vida de 1.100 personas.

Cerca de 13 mil personas pasaron por Cocina Uruguay

Se trata de promover salud y acceso a la educación, enseñando a cocinar de manera barata, rica y saludable.



Nuevo
espacio
público en
el Mercado
Modelo

Festival en el Mercado Modelo, 3 de octubre de 2021. Foto: Artigas Pessio/IM

Tres nuevas ciudadanas ilustres para Montevideo

La intendenta Carolina Cosse participará en esta actividad, donde se reconocerá el aporte de estas tres mujeres a la construcción de una ciudad más igualitaria, justa e innovadora.

¿QUIÉNES SON?

► **Mae Susana Andrade de Oxum** es una mujer afrouruuguaya, líder de cultos de matriz afroindígena, procuradora, gestora cultural, activista étnico racial y de género, exdiputada y escritora.

Ha dedicado su vida a la militancia por los derechos del colectivo afrodescendiente, originario indígena y otras minorías sociales contrahegemónicas.

Es una referente religiosa afroumbandista, escritora de cuatro libros y ha sido una auténtica agente de cambio con su militancia para vencer discriminaciones arraigadas en el imaginario social sobre los falsos conceptos de "macumba", hechicería y satanización, que padecen históricamente los cultos afro y, por ende, sus fieles y profesantes.

► **Clara Shprintze Fassler Cohen** es una médica chilena radicada en Uruguay, reconocida públicamente por impulsar el Sistema Nacional Integrado de Cuidados aplicado en el país.

Para ello ha trabajado desde su actividad profesional y desde la sociedad civil organizada, primero en la Red Género y Familia y luego en la Red Pro Cuidados, a la que representa en el Comité Consultivo del Sistema de Cuidados.

Fue pionera en la instalación del cuidado como derecho, así como asunto público y de interés para toda la sociedad. También en la promoción del diálogo amplio entre diversos actores, que permitió ir construyendo un sentido común sobre el tema, evidenciar la injusticia que significa que los cuidados que hacen posible la vida humana sean responsabilidad única de las familias y recaigan fundamentalmente sobre las mujeres.

► La doctora uruguaya **Cecilia Fernández Granja** actualmente se desempeña como prorectora de Investigación en la Universidad de la República.

Desde su trabajo ha realizado un importante aporte al desarrollo de la investigación científica, la ciencia y la innovación. Una de sus contribuciones más relevantes fue a la comprensión del fenómeno de la adaptación parasitaria, tomando como modelo al agente de la hidatidosis, una de las parasitosis más prevalentes en la región.



Entrega de viviendas en el barrio Cauceglia, 5 de mayo de 2021. Foto: Santiago Mazzarovich / IM

Seis familias ya tienen las llaves de su vivienda propia

La construcción se realiza junto con vecinas y vecinos, desde un abordaje participativo y solidario.

Se entregaron seis viviendas nuevas a familias de los barrios Parque Cauceglia, Nuevo Cauceglia y Villa Libre.

El proyecto es ejecutado entre la Intendencia de Montevideo y el Ministerio de Vivienda y Ordenamiento Territorial (MVOT), a través del Programa de Mejoramiento de Barrios (PMB), con el objetivo de mejorar las condiciones de vida de 1.100 personas. En julio de este año se entregaron otras seis viviendas.

Las obras están en ejecución en las dos primeras etapas de esta intervención, que incluyen la construcción de nuevas viviendas para realojo, redes viales, saneamiento, desagües pluviales y abastecimiento de agua potable; alumbrado público y tendido eléctrico.

También el acondicionamiento de terreno previsto para plaza

Cauceglia está ubicado en el oeste de Montevideo, sobre la cuenca baja del arroyo Pantanoso, próximo al cruce con ruta 1. La zona está delimitada por las rutas de acceso a Montevideo, Santín Carlos Rossi y el arroyo Pantanoso.

pública y canchas, entrega de materiales para construcciones de baños y conexiones de las viviendas existentes a la cámara construida; mejoras de predios para viviendas, con acondicionamiento y fraccionamiento de lotes, mejoras en viviendas precarias existentes.

Está previsto también liberar un espacio inundable de zona de bañado sobre la costanera del arroyo Pantanoso.

Los trabajos se desarrollan junto con vecinas y vecinos desde un abordaje participativo, en el que se involucra de manera activa tanto a las familias como a instituciones que trabajan en la zona, en actividades que promueven el cuidado ambiental y la convivencia ciudadana.

La ejecución de la tercera fase se realizará a través de licitación pública internacional.

Una oportunidad laboral para **363 personas con discapacidad**

Un total de 2.890 manzanas ya fueron relevadas



Relevamiento de estado de veredas en el marco del Proyecto Ciudades Accesibles ABC, 21 de julio de 2021 Foto: ALONSO CIGANDA Luis / Cdf

Esto se logró gracias a que se aumentó al 8% el cupo de ingreso. La IM lleva adelante el proyecto de ciudades accesibles y puso en práctica trabajos de relevamiento del estado de caminabilidad de las veredas.

El director de la Secretaría de Discapacidad, Martín Nieves, explicó que el proyecto de ciudades accesibles que lleva adelante la Intendencia parte de la oportunidad que la gestión municipal le da a los trabajadores y trabajadoras con discapacidad, a partir del ingreso de 363 personas en el proyecto de oportunidad laboral.

Esto fue posible dado a que se aumentó al 8% el cupo de ingreso para estas personas.

Ciudades accesibles es un proyecto que busca avances en la accesibilidad de Montevideo, por capas, tomando en cuenta la dimensión física, transporte, herramientas de movilidad asistida (tecnología), cultura y arte inclusiva.

"En esos cuatro niveles se está trabajando para avanzar en infraestructura, análisis de servicios, articulación de áreas y promoción de fondos concursables para obras cien por ciento inclusivas", explicó Nieves al Semanario ABC.

Como parte de este proyecto, trabajadores del Plan Laboral ABC llevan adelante un proyecto de verificación con perspectiva inclusiva de caminabilidad de

las veredas, que también servirá como insumo para el desarrollo del Plan ABC Veredas.

La iniciativa de realizar un relevamiento de las condiciones de caminabilidad y veredas surge de parte de los propios usuarios, que son personas con y sin discapacidad.

"Veredas está dentro de Ciudades Inclusivas, y toman parte compañeros con discapacidad, promoviendo y participando de las diferentes capas. Para acompañarlos en su trabajo se hizo un llamado de voluntariado y se presentaron más de 140 personas, que luego se capacitaron y organizaron para apoyar a los trabajadores con discapacidad", agregó.

De esta iniciativa, denominada Voluntariado para la inclusión, participan personas con formación en psicología o educadores sociales, provenientes de diferentes organizaciones sociales.

Quienes integran el grupo de trabajo de verificación de veredas recibieron capacitación teórica - práctica y criterios para uso de la herramienta digital Kobotool. Se trata de un programa utilizado por ONU Hábitat, que permite sistematizar el ingreso de datos de manera más efec-

tiva, a la vez que incorpora la posibilidad de agregar de forma sencilla imágenes del territorio.

Estrategias de apoyo

Florencia Cuchubey, socióloga del proyecto de verificación de veredas, explicó que en este programa son ocho o nueve trabajadores por quincena, con dos grupos por municipio, que se alternan.

"En un principio fue conocer la organización de los grupos, saber las zonas donde viven para que les quede más accesible. Las estrategias de apoyo que llevamos a cabo desde la Secretaría apuntan a que los grupos se sientan cómodos y trabajen en equipo, en lo que para muchos es su primera experiencia laboral. Desde el área social de la Secretaría hay un equipo que apoya cualquier necesidad que puedan tener o que pueda surgir en el día a día. Lo principal es que no se sientan solos y que la grupalidad siga funcionando de la mejor forma posible", señaló.

Germán Gil, arquitecto, y miembro del equipo técnico, valoró la iniciativa que se concretó con la confluencia de otros departamentos con la Secretaría de la Diversidad.

"Hay veredas que tienen algunos tramos muy difíciles de transitar, lo que dificulta el disfrute de la ciudad por parte de las personas mayores y de quienes tienen alguna discapacidad. Por eso es muy importante el trabajo que se está realizando a través de estos 120 relevadores, que están encargándose, en los ocho municipios, del registro del estado de las veredas", indicó.

Gil destacó que se observó que, en algunos lugares del mundo, hay mecanismos para poder releva y mantener en buen estado las veredas, y se resolvió aunar esfuerzos para poder armarlo en Montevideo.

"Como la ciudad es muy grande, se resolvió priorizar y empezar a releva las inmediaciones de los centros de salud, organismos de gobierno y centros educativos. También, atender algunas demandas especiales que hacen los propios municipios", concluyó.

"Estamos usando un software libre que se usó para releva la caminabilidad de Montevideo y ya tenemos más de mil manzanas catalogadas", explicó Germán Gil, miembro del equipo técnico del proyecto.

Toda esta información se está subiendo a un servidor. Para ello, se involucró al Departamento de Geomática de la Intendencia, de manera que toda esta información quede geolocalizada y la administración la pueda usar de manera inteligente.

"Queremos que, además, sea una fuente de trabajo genuina para personas con discapacidad", indicó.

"La idea es poder lograr un mapa de color de la ciudad que permita, primero, conocer el estado general de cómo está Montevideo, y luego el aspecto poblacional, sabiendo cuánta gente mayor de 60 años está expuesta.

También, la cantidad de usuarios de sillas de ruedas y donde vayan confluyendo todos esos casos se generarán las zonas de atención prioritarias", concluyó.



El proyecto de ciudades accesibles parte de la oportunidad que la gestión municipal le da a los trabajadores y trabajadoras con discapacidad".
Martín Nieves

Montevideo saludable

Cerca de 13 mil personas pasaron por Cocina Uruguay

Este programa procura cambiar los hábitos de comida de la población. Se trata de promover salud y acceso a la educación, enseñando a cocinar de manera barata, rica y saludable.

Cocina Uruguay es un programa de educación alimentaria que promueve el acceso a la salud, a través de la comida saludable. Enseña a cambiar los hábitos alimentarios de la población con recetas accesibles, saludables y económicas.

"El Programa de Cocina Uruguay es muy querido por la gente; ya tiene 14 años de vida, a lo largo de los cuales ha capacitado aproximadamente a 13 mil personas de todos los barrios de Montevideo", dijo al Semanario ABC la directora de la Secretaría de Educación para la Ciudadanía, Rosa Quintana.

Durante la pandemia, los cursos se dictaron a través de las plataformas digitales, y ahora regresaron al territorio con una modalidad diferenciada.

"En este último período de gobierno duplicamos los turnos de los cursos a la población para llegar a la mayor cantidad de personas posibles, porque el derecho a la alimentación es uno de los compromisos fundamentales del gobierno departamental", señaló la jerarca.

A la cantidad de talleres dictados el año pasado, más el alcance logrado por redes sociales, se sumó este año el programa

Cocinemos, que se realiza junto con TV Ciudad que tiene previstas 80 ediciones y transmite el mismo mensaje.

Cocina Uruguay no decayó durante la pandemia, porque pudo llegar a través de Zoom y algunos vivos en Facebook que permitieron reunir a miles de personas.

Muchas veces se dieron cursos a personal de centros educativos, CAIF, cantinas, vecinas y vecinos de la ciudad.

"Lo que se busca es promover salud y acceso a la educación, enseñando a cocinar de manera barata, rica y saludable", explicó Quintana.

El programa comenzó en 2007 luego de que el gobierno de Inácio Lula da Silva, a través de su programa Hambre Cero, donara un camión cocina que desde entonces recorre los barrios de Montevideo.

Trabajo con ollas populares

La directora recalzó que dentro del Plan ABC existen dos espacios de trabajo. Uno, con las ollas populares, a través de los referentes de todas las redes; y el otro es el aula fija del Mercado Agrícola.



Este programa estimula la creatividad de hombres y mujeres. Si en la heladera tienen pocos alimentos, lo que se procura es que con esos ingredientes puedan cocinar una receta saludable y rica para su familia".

Las y los referentes de las ollas plantean su interés en recibir formación y se les brinda tres días de educación alimentaria, específicamente para ollas y merenderos, en función de los ingredientes que la propia Intendencia les dona.

Posteriormente, a través de Regulación Alimentaria de la División Salud, se dictan dos días de talleres sobre manipulación de alimentos para que las personas que hicieron el curso puedan acceder al carné correspondiente.

"Es un combo, porque se les capacita en lo que tiene que ver con cocina saludable y los cuidados bromatológicos para que -luego de un examen- la IM les otorgue el carné de manipulación de alimentos, lo que les da la oportunidad de una salida laboral", agregó.

Por otro lado, se trabaja en el MAM, donde funciona un aula fija.

"En esta nueva etapa, los cursos se dictarán en noviembre en doble turno. La recepción de la gente ha sido muy buena, ya que tenemos cupos hasta finales del mes. En este caso, también puede ser que se sumen algunas ollas populares. Además, estamos trabajando con organizaciones sociales, como es el caso del colectivo Otras", indicó Rosa Quintana.

El curso es gratuito, se imparte en cuatro días y se entrega un certificado institucional que se suma al currículum de cada participante.

Quintana subrayó que en educación alimentaria, este gobierno departamental ha apostado a la duplicación de cursos para llegar mucho más al territorio y a la gente.

"No se debe confundir alimentación saludable con adelgazar o bajar calorías; se trata de aprender a comer y adoptar hábitos saludables. Es un gran programa y apostamos a que siga creciendo porque es fundamental como apoyo del plan ABC", concluyó.



Talleres de Cocina Uruguay en barrio Cauceglia, 28 setiembre de 2022



Elaboración de pan en el Centro de Industriales Panaderos del Uruguay



Talleres de Cocina Uruguay en barrio Cauceglia, 28 de setiembre de 2022



21. Foto: Santiago Mazzarovich / IM



29 de abril de 2021. Foto: Santiago Mazzarovich / IM



2021. Foto: Santiago Mazzarovich / IM

Las personas mayores de 14 años pueden inscribirse para los talleres de noviembre a través del teléfono 1950 8652.

Nuevos ciudadanos: un programa para fortalecer la integración social

La Secretaría de Educación de la Ciudadanía trabaja en el diseño de un programa piloto denominado Nuevos Ciudadanos para fortalecer los procesos de inclusión, integración social y convivencia en algunas zonas del territorio.

"Se buscaron experiencias de otras ciudades del mundo sobre programas de participación ciudadana, teniendo en cuenta que hay algunas zonas de Montevideo con niveles altos de conflictividad social y vulneración de derechos", explicó Rosa Quintana.

"Se busca fortalecer los procesos de inclusión e integración social y la convivencia en algunas zonas del territorio. Para ello tomamos en cuenta que tenemos una enorme población y cada territorio es completamente distinto, aun dentro de un mismo municipio", agregó.

Tres componentes

La idea es trabajar en la educación ciudadana y la participación social mediante tres componentes que surgen de la demanda de la propia ciudadanía.

"Para lograrlo, tuvimos intercambios con referentes barriales para que nos informaran la problemática del barrio. A partir de ello, se comenzó a trabajar en la sensibilización sobre temas de vulneración de derechos. Se contacta a los vecinos con los recursos que tiene la IM en el territorio, para luego hacer las derivaciones correspondientes".

Según explicó la jerarca, la intención es fomentar la participación ciudadana promoviendo que las personas del barrio se organicen para trabajar en conjunto.

"Para ello se trabajan competencias ciudadanas y otras más específicas para el mundo del trabajo. Por un lado, se les ayuda a confeccionar un currículum o a encarar una entrevista laboral; y por otro, se coordina con otras unidades de la Intendencia, como la de Mypes o la de Economía Social y Solidaria, para el trabajo en emprendimientos productivos y cooperativos que puedan desarrollar como eventual salida laboral", recalcó.

Trabajan para crear comparsa de 150 personas en Cauceglia

El desembarco de la Intendencia con todas sus áreas en el barrio Cauceglia generó una fuerte interacción con los vecinos para escuchar sus necesidades.

De ese intercambio surgieron proyectos de trabajo; entre ellos, uno que llevará adelante la Secretaría de Educación de la Ciudadanía denominado "Tu barrio, tu cultura, tu comparsa".

La iniciativa trata de fortalecer los derechos culturales de la gente del barrio y reunirla tras un objetivo común.

"Para ello se está trabajando con la comparsa Cuareim 1080, con la idea de generar un proceso de talleres a partir de noviembre, para lograr como producto final que el barrio tenga su propia comparsa", explicó al Semanario ABC la directora del área, Rosa Quintana.

Esta era una necesidad que plantearon los vecinos recordando que, en otros tiempos, hubo una comparsa en el barrio. La idea es retomarla a través del trabajo con una asociación civil que tiene aborda una temática muy amplia de derechos culturales.

Un proyecto premiado

La base del proyecto "Tu barrio, tu cultura, tu comparsa", que se desarrollará en el barrio Cauceglia, es similar al que se aplicó con gran éxito en 2019.

Esta iniciativa se concretó en trabajo conjunto con Cuareim 1080, y se llevó a cabo en centros de adolescentes privados de libertad. Luego de hacer consultas, tanto en el centro de reclusión femenino como en el masculino, se preguntó a los jóvenes qué les gustaría hacer y surgió la propuesta del canto como expresión cultural.

"El componente del canto y la música está ligado a la esperanza, por eso comenzamos el trabajo con Cuareim 1080, que dio talleres de carnaval, maquillaje artístico y candombe. Después de una intensa capacitación, se realizó un cierre importante, donde las familias pudieron ver actuar a estos adolescentes; la Intendencia donó los tambores y una guitarra".

La idea es aplicar una experiencia semejante en el barrio Cauceglia, donde los jóvenes reclaman actividades culturales para hacer en conjunto.

La expectativa es lograr una comparsa con 150 integrantes; se ha solicitado, además, el maquillaje artístico, lo que puede generar una salida laboral, si se considera que el mundo del carnaval está activo todo el año.

"Esperamos que el barrio de Cauceglia tenga la oportunidad de unirse a través de la expresión cultural y que de allí salgan proyectos para llevar a otros barrios", concluyó.

En la reunión con la gente del barrio, surgen muchas necesidades y la IM pone a disposición todas sus herramientas trabajando de manera transversal para que puedan tener información, conocer sus derechos y la forma de reclamarlos.

Reconocimiento internacional

El programa En Clave de Convivencia quedó entre los finalistas a nivel mundial del premio Ciudades Educadoras, en el rubro "Buenas prácticas de inclusión y democratización de la cultura". Recibió la distinción en marzo de 2021.

Primer festival organizado por los ocho municipios

Un espacio para que las bandas emergentes del territorio difundan y compartan su propuesta artística.

Desde el 9 hasta el 24 de octubre se llevará a cabo el primer festival organizado en conjunto por los ocho municipios de Montevideo, con un gran espectáculo de cierre el 30 de octubre en locación a confirmar.

Cada municipio brindará un espacio para que bandas emergentes del territorio puedan difundir y compartir su propuesta artística con vecinos y vecinas.

Este sábado, 9 de octubre, le toca al municipio C. Desde las 13.00 horas en la plaza Las Pioneras se realizará una feria artesanal y gastronómica. A partir de las 18.30 participarán cinco bandas:

Bríos

Es una banda que se formó a comienzos de 2020 con integrantes de un proyecto anterior con 10 años en la escena y se encuentra componiendo canciones para su primer material. En esta nueva etapa la banda apunta en sus canciones a describir y evidenciar la realidad que construye y des-

truye el ser humano.

Valquirias

Banda de rock formada en Montevideo a principios de 2020 por mujeres que expresan su fuerza con su lírica que es tan filosa como un hacha.

Mama Chola

Grupo uruguayo formado en 2017 en Ciudad de la Costa, que fusiona diversos estilos de la música bailable latinoamericana: cumbias, carnavaletos, sayas, candombes y músicas folclóricas de nuestro continente y de nuestro país. "Cumbia con-siente" es un repertorio que invita a bailar, pero también a celebrar y reflexionar sobre los vínculos humanos, el amor, la ecología y hasta sobre nuestros orígenes ancestrales.

La Música Viene Después

Es un grupo de rock y fusión que nació en febrero de 2012 y se consolidó a partir de 2013. Las letras de sus canciones brindan una perspectiva desde la mirada del

pueblo, reflexionan sobre las desigualdades que nacen de las diferentes relaciones de poder en el seno de nuestras sociedades modernas. Cuentan historias de la vida cotidiana y vivencias que surgen de las circunstancias mismas de la existencia y el devenir humano.

Salados

Banda de la zona oeste de Montevideo que nació en 2005 y fusiona estilos que van desde el cuarteto, cumbia, rock hasta murga. En 2020, a raíz de la pandemia, debieron suspender la presentación de su segundo disco en el Auditorio del Sodre y decidieron salir a tocar en las ollas populares, alimentar el alma mediante la música, brindar su arte a las personas más necesitadas o las que menos tienen. ¡Acercate y disfrutá!



POR LOS MUNICIPIOS



Municipio A

Fiesta del Paso de la Arena

El domingo 10 de octubre en el Centro Cultural Julia Arévalo desde las 13.30 horas, como cada año la Comisión de Cultura del Concejo Vecinal de la zona 18 lleva adelante la Fiesta del Paso de la Arena, con feria y espectáculos. Este año la consigna es "El barrio festeja, celebra y comparte" y por cuestiones protocolares sanitarios no se realizará en el clásico predio histórico de Luis Batlle Berres y Martín Artigas, sino que se traslada al Centro Cultural Julia Arévalo (Cno. Tomkinson esq Alfredo Moreno).

Habrà una feria de emprendedores y artesanos locales y una importante grilla de espectáculos con artistas locales y el cierre a cargo de Gerardo Nieto. La entrada es libre y gratuita. Se respetarán todas las medidas sanitarias.

Apoya: Centro Comunal Zonal 18, Esquinas de la Cultura y municipio A.



Municipio B

Cometeada en el B

El sábado 9 de octubre, las comisiones de cultura de los Concejos Vecinales 1 y 2, con el apoyo del Municipio B, invitan a llenar el cielo del Municipio B de cometas. Está prevista la entrega de 1.500 cometas en seis puntos del territorio entre las 10 y las 14 horas. Puntos de entrega: Avda Daniel Fernández Crespo y Hocquart (Aguada), Rambla República Francia y Alzaibar (Ciudad Vieja), Plaza Argentina y Rambla Argentina entre Paraguay y Domingo Petrarca (Barrio Sur) Cebollatí entre Minas y Lorenzo Carnelli (Palermo) y Rambla Pte. Wilson entre Juan D. Jackson y Dr. Pablo de María (Parque Rodó).

Municipio D

En el corazón de Tacuruses

En el marco de la Semana del Corazón, el 28 de setiembre en el Club Artigas (Cno. Petirosi esq. Ángel Adami) se desarrolló una jornada de promoción de costumbres saludables con diversas actividades.

En la ocasión se efectuaron controles de peso, talla, cálculo de índice de masa corporal, presión arterial y controles de Hemoglucotest a mayores de 45 años. Además, se hubo material informativo sobre distintas formas de cuidado de la salud. También expusieron integrantes del Proyecto Huertas, Caif Unaluna, Escuela 141, Grupo de Personas Mayores Los Ceibos, Red de Mujeres Rurales de la Tierra y de la Comisión Fomento Miguelete y Mendoza.

Finalmente, el público se trasladó a la plaza Tacuruses, donde funcionarios del Centro Comunal Zonal 10 plantaron un ejemplar de plumerillo. Este acto dio cierre a la amena jornada entre vecinas/os y organizaciones sociales de la zona.

Municipio F

La diversidad más allá de los colores

En el marco de los conversatorios que realiza nuestro municipio y en el Mes de la Diversidad, en la sala Jorge Lazaroff se desarrolló la actividad "La diversidad más allá de los colores".

Participaron el alcalde Juan Pedro López; el Prof. Luis Magallanes (Dulce Polly), docente en educación secundaria, actor, transformista, quien abordó el tema "Bullying, homo, lesbo y transfobia en nuestras aulas"; Federico Bianchi, secretario general de Diversidad del PN, con el tema "Importancia del concepto diversidad más allá de los partidos"; Florencia Píriz, prosecretaria nacional adjunta de Políticas de Género y Diversidad del Partido Colorado, con el tema "El porvenir de la diversidad"; Martín Rorra, estudiante de Ciencias Políticas, activista del Frente Amplio, con el tema "Diversidad desde un enfoque étnico racial". Moderó el encuentro el Mtro. Javier Silva.

Ofertas artísticas y recreativas para las **personas mayores**



Cardiocaminata de personas mayores en Parque Rivera, 20 de febrero de 2020. Foto: Mónica Riet/ IM

Con motivo del Mes de las Personas Mayores se reanudan los talleres y las actividades presenciales, sin inscripción, dirigidos a esta población.

La Intendencia de Montevideo suma propuestas a la oferta recreativa que brinda a las personas mayores que habitan la ciudad.

En esta oportunidad, quienes tengan interés podrán participar tanto de talleres de canto colectivo como de actividades del programa Activamente, para un envejecimiento saludable y activo.

Son espacios en donde se prioriza la idea de que "todas y todos podemos cantar si queremos" ya que no es necesario contar con algún tipo de capacidad, formación especial o voz privilegiada.

En el caso de las actividades de Activamente, el objetivo central es promover la integración, el intercambio y la consolidación de redes sociales.

La propuesta consta de talleres lúdicos - expresivos - recreativos que incluyen dinámicas teatrales, musicales, corporales, plásticas, literarias, juegos y paseos grupales.

Habrà propuestas todos los días hábiles de octubre y la participación no requiere inscripción.

Quienes deseen participar pueden consultar esta grilla del programa Activamente y los horarios de los talleres de canto colectivo.

Otras actividades

-En marzo, se puso en funcionamiento un nuevo servicio telefónico de asistencia y orientación social para personas mayores (1950 5555), que están entre las más vulnerables a la pandemia de covid-19. La atención es de lunes a viernes en el horario de 8 a 17.

-En abril se creó el Taxi ABC, un servicio gratuito para facilitar el desplazamiento de personas mayores de 60 o con discapacidad, hasta los centros de vacunación contra covid-19. Quienes necesiten acceder a este servicio deben solicitarlo al teléfono 1950 5555 con 48 horas de anticipación. La línea telefónica atiende de lunes a viernes, en el horario de 8 a 17.

-El taxi forma parte de la batería de medidas del Plan de Apoyo Básico a la Ciudadanía (ABC) que lleva adelante la Intendencia para atender a la población más vulnerable, con acciones en alimentación, salud, trabajo, igualdad de género, vivienda y mejoras barriales.

-En junio, a través de su centro diurno para personas mayores La Estación, se concretó la 28ª solución habitacional para usuarias y usuarios de sus servicios.

-La Estación, que comenzó a operar en julio del año 2020, es uno de los tres establecimientos diurnos destinados a la atención de personas en situación de calle y con consumo problemático de drogas.

-En sus instalaciones, ubicadas en Eduardo Víctor Haedo entre Fernández Crespo y Arenal Grande, se atiende a personas mayores de 60 años en situación de vulnerabilidad social, sin techo y en situación de calle. Las prestaciones incluyen desayuno y almuerzo, atención social, sanitaria y psicoterapéutica, talleres y actividades lúdicas.

-Durante el primer semestre del año se brindaron talleres recreativos, en formato virtual debido a la pandemia. Además, fueron seleccionadas 117 obras en la IX edición del Concurso de Cuentos para Personas Mayores.

-En setiembre se reanudaron las propuestas presenciales en el Centro Diurno 8. En los próximos días se anunciará la reanudación de más actividades en formato presencial.

ACTIVIDADES

Del 25 a 31 de octubre se iluminarán de verde la puerta de la Ciudadela, el Obelisco, la peatonal Sarandí, el edificio sede de la Intendencia, las letras de Montevideo, el museo Oceanográfico, el teatro de Verano, el castillo del parque Rodó, el Mercado Modelo y el Parque Tecnológico Industrial (PTI) del Cerro.

El 14 de diciembre de 1990 la Asamblea General de las Naciones Unidas designó al 1º de octubre Día Internacional de las Personas de Edad. El tema elegido para este año es "Equidad digital para todas las edades" y pone el foco en la necesidad de que las personas de edad tengan acceso y una participación significativa en el mundo digital.

¿Cómo funciona el Plan ABC Veredas para La Teja y zona del Mercado Modelo?

Mediante registro y elección de financiación la Intendencia reparará junto a vecinas y vecinos las veredas.

La Intendencia continúa con el plan de reparar las veredas barriales. Para eso pone en marcha una aplicación móvil -app Veredas- que facilita, agiliza y da transparencia a la ejecución de la refacción, y permite a vecinas y vecinos elegir cuál será el camino para gestionar el arreglo de su vereda en un simple paso y desde el celular.

¿CÓMO HACERSE BENEFICIARIO?

-En la aplicación contarán con una foto de su vereda y con los planes de financiación disponibles, y con un clic pasarán a ser beneficiarias/os del Plan ABC Veredas.

-El plan comenzará en esta fase con la reparación de las veredas barriales de La Teja y la zona del Mercado Modelo, para las que ya está disponible la app Veredas.

A fines de octubre la aplicación queda operativa para los barrios Cordón Sur, Palermo, parque Rodó y Buceo.

-Para la primera quincena de noviembre está previsto el comienzo de los trabajos de reparación en La Teja y Mercado Modelo.

-En el caso de La Teja, se aplica a las veredas de la zona delimitada por: Carlos Ma. Ramírez, Gral. Manuel Oribe, Costanera A. Miguelete, Uruguayana, Bv. Manuel Herrera y Obes.

-Para el Mercado Modelo, la zona de intervención está delimitada por las calles: Bv. José Batlle y Ordóñez.

¿CÓMO FUNCIONA LA APP VEREDAS?

-Vecinas y vecinos de La Teja y la zona del Mercado Modelo podrán registrarse en la aplicación. Deberán indicar número de padrón del inmueble y de la cuenta corriente, que aparecen en el recibo de Contribución inmobiliaria.

-Una vez hecho el registro, la usuaria o el usuario recibirá información y fotos sobre el estado actual de su vereda. Se detallará la cantidad de metros cuadrados que es necesario reparar.

-Se recuerda que es una aplicación web, por lo que funciona en todos los dispositivos.

¿CUÁLES SON LAS MODALIDADES DE FINANCIACIÓN?

Hasta el 31 de octubre de 2021 habrá plazo para optar por una de las tres modalidades de financiación, que son:

1. Financiación ABC: consiste en un crédito blando otorgado por la Intendencia. Se financia en cuotas y la cantidad varía en función del valor del padrón y de la magnitud del trabajo a realizar.

2. Financiación estándar: Es la establecida por el Digesto Municipal, cuyas condiciones han sido mejoradas en la financiación ABC. El pago será en forma cuatrimestral con la Contribución inmobiliaria para quienes elijan financiación estándar y mes a mes con financiación ABC.

3. Obra por cuenta propia: Es la tercera opción que ofrece la aplicación. En este caso el sistema dirige a un formulario que debe ser completado para solicitar permiso de reparación de vereda.

HAY QUE SEGUIR

Gran marco de público tuvo la inauguración del Espacio Campo en el Mercado Modelo. La intendenta Carolina Cosse agradeció el acompañamiento de la Universidad de la República.



EL MODELO ESTÁ CAMBIANDO



Fotos: Festival en el Mercado Modelo, 3 de octubre de 2021. Foto: Artigas Pessio/IM

La Intendencia inauguró un nuevo espacio público en el Mercado Modelo. Se trata de Espacio Campo, una nueva área pública para disfrutar en la zona del mercado, que permanecerá abierto de lunes a domingo en el horario de 9.30 a 23

El acto fue parte de las actividades que desde el sábado 2 de octubre se llevaron adelante en el viejo Mercado Modelo, con un festival durante todo el fin de semana.

La inauguración contó con la presencia de la intendenta Carolina Cosse y el decano de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UdelaR, Marcelo Danza.

El festival, que en su primer día

recibió la visita de más de 8.000 personas, integra las iniciativas del plan "El modelo está cambiando".

En la segunda jornada, en horas de la tarde se superó esa cifra, con gran afluencia de público a los espectáculos, a la feria gastronómica y las diferentes actividades desarrolladas hasta a la hora 22.30.

El decano Marcelo Danza reivindicó el modelo de participación social como un hito que le aporta a la Universidad "la convicción de que otros caminos de construcción de urbanismo y de ciudad son posibles".

Danza sostuvo que lo vivido en la preparación y durante este fin de semana en el nuevo espacio de lo que era el Mercado Modelo "marca un camino de trabajo e investigación y de avance en las disciplinas vinculadas a la ciu-

dad que, en esencia, es la construcción colectiva. Porque a la ciudad la hace la sociedad en su conjunto".

"Esto, que puede parecer bastante obvio, en realidad es una revolución del urbanismo que está ocurriendo en el mundo en estos días. El modelo está cambiando", afirmó.

La intendenta Carolina Cosse agradeció a todas las organizaciones, instituciones y colectivos que participaron, al funcionario de las distintas áreas de la Intendencia, a las vecinas y los vecinos de la zona, y a toda la ciudadanía que visitó el nuevo espacio durante el fin de semana.

Saludó también a quienes se sumarán en el porvenir para seguir ocupando el lugar porque "Montevideo es nuestra" y agregó: "estamos trabajando en un plan para rodear esta zona estratégica de la ciudad".

La intendenta Cosse resaltó la participación y agradeció especialmente "a la Universidad de la República por acompañarnos. Recién vengo del Cerro, de una experiencia iniciada por alumnos de primaria y acá estamos implementando otra experiencia participativa con la Universidad. Si será importante la educación pública en nuestro país, si será importante ver a universitarios con vecinas y vecinos transformando nuestra Montevideo".

La jefa comunal destacó la importancia del cambio y expresó que "proteger no es dejar las cosas como están. Proteger es transformar para el cambio, transformar para la vida".

Culminó su intervención afirmando que "hay que seguir, nos tenemos a nosotros mismos, no todo es dinero. Nos tenemos a nosotros mismos y a un enorme capital, a la educación pública, a las organizaciones sociales, a las organizaciones vecinales. Yo me comprometo con ustedes tienen a la Intendencia de Montevideo".

“

Montevideo es nuestra. Estamos trabajando en un plan para rodear esta zona estratégica de la ciudad".

Carolina Cosse