

ABC

Apoyo Básico a la Ciudadanía



Intendencia
Montevideo



**FERIA
DEL LIBRO:
La cultura se
apoderó de
Montevideo**

Feria Internacional del Libro de Montevideo Edición N°43,
26 de octubre de 2021 Foto: Agustín Fernández/IM



**Descubrimos
el "tesoro
vegetal"
del Jardín
Botánico**

**Barrido
inclusivo:**

**¿Cómo
acceder
a esta nueva
oportunidad
laboral que
ofrece la
Intendencia?**

**IM realojó
familias
en grave
riesgo
social y
habitacional**

ES CON LA GENTE



Autor: Comunicación Desarrollo Urbano / Natalia Xavier

Vecinos felices con el Plan ABC

- En Abril, los vecinos de Las Cabañitas se reunieron con técnicos del Plan ABC y pidieron la pavimentación y la iluminación de las calles del barrio, como obras prioritarias. Las obras comenzaron en mayo.

- "Esta semana el barrio quedó iluminado. El Plan ABC cumplió y no tenemos más que agradecimiento, porque el cambio es impactante", comentaron Claudia y Cristina, referentes del merendero al Semanario ABC.

DESARROLLO SOCIAL

Intendencia realojó familias inmersas en profunda crisis social y habitacional

Habitaban un edificio destruido en el que funcionaba una boca de pasta base. Convivían en un estado de precariedad habitacional. El subsuelo estaba completamente inundado.



Fachada de Canelones y Convencion. Foto Desarrollo Social/ IM

En la esquina de Canelones y Convención, en medio de una crisis de convivencia ciudadana generada por la existencia de una boca de pasta base, la Intendencia de Montevideo, a solicitud de la Fiscalía de la Nación, trabajó en la búsqueda de la resolución del conflicto.

El día 22 de abril de este año, en medio de un fuerte operativo del Ministerio del Interior, el Departamento de Desarrollo Social, el Área de Seguridad Edilicia del Servicio Contralor de la Edificación y el Servicio de Convivencia Departamental iniciaron acciones de manera conjunta.

El edificio en el que se ubicaba la boca de pasta base estaba compuesto de varias unidades habitacionales. Aquellas vinculadas al tráfico de drogas fueron abandonadas ante la fuerte presencia policial, permaneciendo en el predio varias familias en una situación habitacional compleja, residiendo en una construcción con graves afectaciones estruc-

turales, de habitabilidad y en un contexto de estigmatización social vinculado a la experiencia conflictiva de los vecinos.

La participación del Servicio de Salubridad Pública también fue necesaria al constatarse el subsuelo inundado a consecuencia de la pérdida de la cañería de desagüe del edificio.

Intervención integral

Con el objetivo de abordar una situación de emergencia que requería una intervención integral para responder a su complejidad, desde el Departamento de Desarrollo Social se acompañó a cada familia con respeto y empatía, tratando de encontrar soluciones que garantizaran mejores condiciones de vida. Fueron muchos los encuentros y los lugares adonde recurrimos en la búsqueda de soluciones.

Siempre dando pasos en conjunto con cada familia, para acceder a una alternativa de vi-

vienda digna y segura.

Ante la precariedad y peligrosidad de la situación habitacional, algunas familias decidieron trasladarse voluntariamente a otros lugares, apoyando la I.M la mudanza; a otras familias se les consiguió subsidio de alquiler del Ministerio de Vivienda y mientras encuentran casa para alquilar se ofreció una estadía transitoria en pensiones, a través de Desarrollo Urbano de la IM y el Municipio B.

Detrás de cada una de estas personas hay historias de heridas, sueños, luchas, fracasos, esperanzas... todas llegaron ahí por diferentes motivos, pero se encontraron conviviendo en un lugar que, más allá de las condiciones y los riesgos que implicaba, era su hogar.

Luego de varias semanas de diálogos y acompañamiento, a comienzos del mes de octubre se produjo la primera mudanza. Y así, una a una, las personas fueron dejando atrás ese es-

pacio para construir un nuevo hogar.

El equipo de la Intendencia tuvo la suerte de ser testigo de las fortalezas de estas familias, de acompañar sus procesos de cambio, en este camino cargado de sombras, pero también de luces. Un trayecto que sigue y que invita a profundizar en la búsqueda de respuestas integrales centradas en la vida de las personas; llama a redoblar los esfuerzos para el trabajo conjunto entre todos los actores y a interpelar sobre la forma de abordar la complejidad.

Detrás de cada una de estas personas hay historias de heridas, sueños, luchas, fracasos, esperanzas... todas llegaron ahí por diferentes motivos, pero se encontraron conviviendo en un lugar que, más allá de las condiciones y los riesgos que implicaba, era su hogar.



Fachada de Canelones y Convencion. Foto Desarrollo Social/ IM

Una vecina explicó el drama que vivió junto a sus hijos

"Estoy muy agradecida con la gente de la Intendencia, porque gracias a ellos no quedamos en la calle", comentó.

Una de las más antiguas habitantes del edificio de Canelones y Convención, que fue realojada por la Intendencia, comentó al Semanario ABC las graves circunstancias que le tocó atravesar en una construcción destruida, con las paredes y los techos a punto de desmoronarse.

Ella y sus cuatro hijos, de 4, 8, 17 y 18 años, fueron realojados por el equipo de Desarrollo Social, a causa de los graves problemas estructurales de su vivienda y del acoso permanente de los delincuentes, que usaban el inmueble para esconderse o vender pasta base.

"La puerta de entrada siempre pasaba abierta y de madrugada se metía adentro mucha gente que no era del edificio. A veces hacían un robo y después los escuchábamos correr por la azotea", cuenta.

La vida no era fácil para ella y sus vecinos, y a los problemas de seguridad se sumó luego el riesgo inminente de derrumbe.

"De la noche a la mañana se comenzó a inundar todo. A una vecina le llovía como si no tuviera techo, y las paredes comenzaron a abrirse. Yo tuve que cambiar de apartamento porque se comenzó a desmoronar el techo".

"Nos queríamos ir de allí, por el peligro que corríamos y porque siempre iba la policía a buscar delincuentes y la gente nos miraba como si fuéramos todos iguales, aunque nosotros no teníamos nada que ver con eso", explica.

La realidad cambió para ella y sus hijos. "Ahora estoy en una pensión con mis hijos hasta que me salga el alquiler, y estamos bien, mucho más tranquilos y saliendo adelante".

"Estoy muy agradecida con la gente de la Intendencia, porque gracias a ellos no quedamos en la calle o fuimos a parar a un refugio del Mides", concluye.



"Nos queríamos ir de allí, por el peligro que corríamos y porque siempre iba la policía a buscar delincuentes y la gente nos miraba como si fuéramos todos iguales".

Barrido inclusivo: Cinco cosas que hay que saber para acceder a esta oportunidad laboral

1-¿Qué es?

Barrido Inclusivo es un programa educativo laboral transitorio que lleva adelante la Secretaría de Empleabilidad para la Inclusión Social y la División Asesoría para la Igualdad de Género con el objetivo de incidir en las distintas dimensiones de la autonomía económica de las mujeres, generando ingresos que les permitan sustentarse, tanto a sí mismas como a sus familias, bajo las condiciones de trabajo establecidas por la Organización Internacional del Trabajo (OIT).

2-¿A quién está dirigido?

Este programa va dirigido a jefas de hogar, con discapacidad, migrantes, afrodescendientes, trans, clasificadoras de residuos, liberadas recientemente, mujeres en situación de calle, trabajadoras sexuales y aquellas que están en procesos de atención con los servicios de las Comunas Mujer con personas a cargo.

3-¿Cuáles son las tareas?

Las tareas a desempeñar consisten en barrer cordones, veredas, entorno de árboles y contenedores, limpieza de papeleras y paradas de ómnibus ubicadas en las avenidas de nuestra ciudad y principales centros comerciales.

4-¿Quiénes pueden postularse?

Para postularse es necesario: residir en Montevideo, ser mayor de 18 años, estar desempleada, contar con un nivel de instrucción inferior a 5° año de secundaria, no haber participado en ediciones anteriores de este programa o en Uruguay Trabaja por lo menos durante los últimos cinco años.

5-¿Cómo inscribirse?

Las inscripciones al programa se realizan de forma virtual completando este formulario web. Las mujeres que deseen participar tendrán tiempo hasta el 31 de octubre inclusive para completarlo. También pueden hacerlo concurriendo a los siguientes lugares:

- Sala de exposiciones del Centro Comunal Zonal 3 (Gral. Flores esquina Domingo Aramburú);
- Fancap (Av. Agraciada 2522);
- Biblioteca Amado Nervo (José Michelena 1500);
- Sala de Juntas del Centro Comunal Zonal 14 (Santa Lucía y Cno. Castro);
- Edificio del Centro Comunal Zonal 17 (Haití 1606);
- Centro Cívico de Colón (Av. Garzón 2122);
- Centro Equidad (José Serrato 2636 esq. Joanicó).

Jardín Botánico: Un pulmón verde con más de 3.000 ejemplares para el disfrute y el cuidado del ambiente



Jardín Botánico, 11 de mayo de 2017. Foto: Agustín Fernández/IM

Próximo a cumplir 120 años de vida, el Jardín Botánico es uno de los principales pulmones verdes de Montevideo y máxima referencia para el conocimiento de las plantas en la ciudad.

Sus trece hectáreas, con flora de diferentes zonas geográficas del planeta, y su proximidad con el Prado, que agrega otras 106 hectáreas de su extenso parque público, constituyen una de las mayores áreas verdes de Montevideo.

El Museo y Jardín Botánico profesor Atilio Lombardo, llamado así en homenaje a quien fue durante décadas su gran impulsor, sirvió de esparcimiento y recreación incluso durante la pandemia, porque la Intendencia eligió que permaneciera abierto para seguir cumpliendo el importante rol que le cabe.

Su director, Fabián Muñoz, explicó al Semanario ABC que, en esta etapa de salida de la crisis sanitaria, unas 15.000 personas lo visitan entre viernes y domingo.

"Podríamos decir que, a raíz de la pandemia, se potenció mucho el Jardín Botánico, ya que al ser un espacio abierto y lleno de vegetación fue uno de los pocos lugares que se mantuvo abierto, y ayudó a que la gente disfrute de un espacio saludable".

A la cantidad de gente que elige correr o caminar, disfrutar de la paz de su parque u observar las plantas, se suman ahora los que lo eligen para hacer cumpleaños o encuentros sociales con

amigos, siempre respetando las formas de funcionamiento y el cuidado de la higiene y la preservación de los espacios verdes.

"Lo deportivo y aeróbico atrae mucha gente. Hay grupos que vienen a practicar yoga, otros vienen a caminar, correr y hacer actividades deportivas. Las características del parque hacen que sea más atractivo. Está cerrado y vigilado".

"A eso se agrega la solicitud de espacios del parque para eventos de diferente tipo: ya habíamos tenido la experiencia de Garage Gourmet que este año creo que lo vuelven a hacer, pero hay otros previstos, como la compañía Romanelli, que hace una obra de teatro negro", indicó el director.

Charlas y cursos

Creado en el año 1902, el Botánico fue siempre un espacio de conocimiento así como un continuo impulsor de la ecología y los temas ambientales. En la actualidad esas actividades son permanentes, a través de charlas y cursos dictados por especialistas durante todo el año.

"Los cursos ahora están volviendo poco a poco a la presencialidad, pero durante la pandemia se hicieron por Zoom y fue una

sorpresa, porque teníamos mucha más gente que lo que locativamente podíamos albergar. Prácticamente duplicamos la cantidad de gente y, además, con la convocatoria de interesados de otros países. Tuvimos inscriptos de Barcelona, de Argentina, Bolivia, Chile", comentó Muñoz.

La virtualidad trajo, inesperadamente, una nueva forma de acceder al público y también de vincular al Botánico con otros países.

Todo esto exige un trabajo permanente de control y mantenimiento de las instalaciones. "En 2022 vamos a cumplir 120 años, y las instalaciones tienen todas las nanas propias de una institución añeja, por eso estamos permanentemente reparando cosas y con algunos proyectos. Queremos hacer toda la entrada de agua con termofusión, para poder acceder a formas más modernas para el riego".

Organización interna

La distribución interna del Botánico está muy organizada. Respeta el estilo de los jardines botánicos de principios del siglo XX.

Está organizado por zonas geográficas. Se puede ver la flora de Sudamérica, de Asia, de Europa

y tiene, además, una organización desde el punto de vista botánico, donde las plantas están agrupadas por familias.

"La superficie ocupada por la flora del Uruguay es también bastante grande, tenemos dos canteros solo dedicados a ella y constituye un área relativamente importante en relación a la superficie total del parque", recaló Muñoz.

En el Jardín Botánico hay unas 300 especies diferentes de plantas, lo que representa unos 3.000 ejemplares, porque hay varios de una misma especie.

El gran aporte del Plan ABC

"El Plan Laboral ABC nos vino a dar una mano muy grande. Ya teníamos una muy buena experiencia desde el año pasado con un primer grupo de trabajo que nos ayudó muchísimo, porque no contamos con la cantidad de funcionarios suficientes para sostener el mantenimiento del jardín, y gracias al valioso aporte del Plan ABC hemos logrado avanzar y concretar viejos proyectos que teníamos postergados", explicó el director del Jardín Botánico.



"Antiphytum charruasorum" La muestra de una especie vegetal uruguaya única en el mundo

El Herbario del Jardín Botánico guarda una muestra de una "joya" vegetal uruguaya, que es única en el mundo: El "Antiphytum charruasorum", o Antiphytum de los Charrúas.



Esta especie, nueva para la ciencia, fue descubierta en 2016, durante un trabajo de investigación que llevaba adelante el director del Jardín Botánico, Fabián Muñoz, junto a otros especialistas en Quebracho (Paysandú).

La investigación y la constatación de que se trataba de algo nuevo llevó más de tres años, hasta que se reunieron todos los datos exigidos por la ciencia y se logró la publicación en la revista especializada Systematic Botany.

"Se trata de una publicación norteamericana arbitrada, muy exi-

gente y muy rígida para aceptar publicaciones. Antes de hacerlo, realizó múltiples consultas y pidió la presentación de los ADN, que se hicieron en México y confirmaron que era algo nuevo para la ciencia", explicó.

"Esto puso al Jardín Botánico en el mundo para la comunidad científica, porque a partir de esta publicación se tomó conocimiento del hecho, y pasamos a estar en el contexto internacional".

Las primeras constataciones se hicieron con eminencias uruguayas

en la materia, como el licenciado Eduardo Marchesi, uno de los principales botánicos de Uruguay, y el Dr. Mauricio Bonifacino, de la Facultad de Agronomía. Además, se consultó con Argentina y Brasil y nadie la conocía. Finalmente vino al país una bióloga mexicana especialista en esa familia, del género Antiphytum y constató que se trataba de una especie única.

El furor por las huertas orgánicas en la postpandemia

Más de 6000 paquetes de semillas de huertas se entregaron a los vecinos en estos meses.

Uno de los inesperados efectos de la pandemia fue el creciente interés de la gente por las plantas y las huertas orgánicas.

"La distribución de semillas era un servicio que ya teníamos antes, pero no impactaba mucho en la gente. Ahora, en cambio, con la salida de la crisis sanitaria comienza a notarse un creciente interés por los talleres de cultivos y por las semillas de huertas. En estos meses llevamos entregados más de 6.000 paquetes, lo cual nos alegra mucho", señaló Fabián Muñoz.

Para transmitir el conocimiento de las plantas el Jardín Botánico cuenta con un herbario. Los talleres también fueron muy variados y algunos debieron hacerse a pedido del público. En lo que es la difusión del conocimiento de las plantas, tenemos un área muy importante que es la huerta orgánica, donde previo a la emergencia sanitaria teníamos muchos inscriptos e interesados.

Se dictaron cursos para personas que viven en la ciudad y tienen un pequeño espacio en su casa y desean aprovecharlo para cultivar sus verduras de hojas o sus propias hortalizas.

"Se generó una corriente muy linda de gente ávida de esos conocimientos. Hubo cursos virtuales de papa, boniato, cebolla; cultivo de verduras de hoja, acelgas, lechugas, con muy buena cantidad de público. También sobre plantas de interior, para lo que tenemos el apoyo de nuestro invernáculo"

Por otro lado, se dictaron talleres sobre temas más clásicos del jardín botánico, varios de ellos, por ejemplo, vinculados a la flora nativa, que versaron sobre orquídeas nativas o exóticas.

"También tuvieron muy buena repercusión los que se dieron sobre cactáceas y suculentas, que son cultivos que pueden practicarse en pequeños espacios, lo que provoca la atracción de mucha gente por los cactus".

El herbario guarda un millonario tesoro

El Jardín Botánico cuenta con algo muy valorado a nivel de las instituciones de la especie: el herbario.

A nivel mundial los herbarios constituyen la base para el conocimiento de las plantas; en ellos se conservan las muestras para el conocimiento de cada especie vegetal.

Una muestra es un trozo de planta o una planta entera de una especie que está viviendo en determinado lugar.

El herbario del Botánico tiene unas 60.000 muestras y, a nivel internacional, se estima que el valor de cada una es de aproximadamente U\$S 20, por el costo que significa ir al lugar, recolectarla y conservarla.

"Si multiplicamos eso por 60.000 muestras, estamos hablando de un valor de 1.200.000 dólares que tiene el herbario del Jardín Botánico de Montevideo", remarcó su director.

"Fue maravilloso ver encenderse las luces en nuestro barrio"

POR LOS MUNICIPIOS

MUNICIPIO F

Avance de obras de vialidad

En la jornada del lunes 25 de octubre, el alcalde Juan Pedro López junto a la Coordinadora de Descentralización y Cohesión de OPP, María de Lima, recorrieron algunas zonas del territorio con el fin de conocer los avances en relación a las obras de mejoras de vialidad que el Municipio está llevando a cabo a través del "Fondo de Incentivo a la Gestión Municipal".

En esta oportunidad se visitaron los barrios de Nueva España, Valerio, Villa Centauro, donde se observó el avance de obras en lo que respecta a pavimentos asfálticos, cunetas y conformación de veredas entre otras mejoras realizadas. La finalización de obras esta prevista para fines de diciembre del 2021

MUNICIPIO E

Consultorio Jurídico gratuito

El Municipio E, junto a la Dra. Lorena De León, llevan adelante el consultorio jurídico gratuito. Este programa es una herramienta que busca democratizar el acceso a la justicia y acompañar a los vecinos del territorio con asesoramiento jurídico de calidad.

La Dra. atiende todos los miércoles de 10 a 13h en el Centro Cultural Malvín Norte- Hipólito Yrigoyen e Iguá-. Los vecinos pueden consultar sobre vivienda, desalojo, derecho de familia y temas laborales, así como tramitación de pensiones de BPS.

MUNICIPIO A

Cierre de actividades 100 años de Casabó

Actividades de cierre por los 100 años del barrio Casabó 29 de octubre- -Parque Deportivo y Recreativo 7 Hectáreas (Eduardo Da Costa y Continuación Ucrania) de 10 a 12 hrs.

JARDIN 346: Pintada de muro, temática "POR LOS DERECHOS"

ESCUELA 318 de 14 a 16 hrs : Exposición de stand de países varios.

ESCUELA 327 de 13 a 16 hrs: Exposición artística plástica. 30 de octubre -Parque Deportivo y Recreativo 7 Hectáreas (Eduardo Da Costa y Continuación Ucrania) de 13 a 17 hrs : REDHUCA muestra fotográfica (red de huertas Casabó) / Muestra fotos de actividades de COMISIÓN VILLA ESPERANZA.

Entrega de premios del CAMPEONATO 100 AÑOS DE CASABÓ "ALFREDO SOSA" (BABY FÚTBOL)

CIERRE DE LOS FESTEJOS 100 AÑOS DE CASABÓ: Desde las 17 horas Actuarán: Javier Pintos - Willy Naya - Afro Cerro - De Todas Partes - Orquesta Juvenil Núcleo Oeste - Gerardo Nieto.



Asfalto en barrio Las Cabañitas, 17 de setiembre de 2021.

El Plan ABC llevó luz a las calles del barrio Las Cabañitas y los vecinos lo vivieron como una auténtica fiesta. "Nos cambió la vida", comentaron.

El lunes 25 de octubre no fue un día más para los vecinos de Las Cabañitas. Cuando llegó la noche y las calles se llenaron de luz, no lo podían creer. Después de tanto tiempo, por fin tenían luz en el barrio.

"Fue maravilloso verlas encenderse. Fue una verdadera fiesta. Los chiquitines disfrutaron más que nadie. Se juntaron a jugar en la calle nueva, sacaron sus patines, bicicletas y pelotas, cosa que antes no podía pasar", contaron al Semanario ABC Claudia Freire y Cristina Núñez, coordinadoras del merendero.

El barrio entero solo hablaba de eso. "Los estados de WhatsApp se llenaron de fotos y agradecimiento al Plan ABC por haberlo hecho posible. Nos cambió la vida. Ahora vuelves al barrio a las 10 de la noche y la gente está en la calle con los chiquilines, disfrutando, sin miedo". "Esto de noche era una tiniebla,

las calles internas lo mismo. Ahora quedó precioso, es superdisfrutable para todos. Estamos felices", cuentan emocionadas.

Todo comenzó en abril, cuando el equipo técnico del Plan ABC empezó a trabajar con vecinas y vecinos, con el objetivo de recabar las necesidades y concretar las obras de más demanda.

"Ese fue uno de los principales pedidos que hicimos en las primeras reuniones con el Plan ABC, porque veíamos que junto al arreglo de las calles, era algo supernecesario para el barrio. El Plan ABC lo cumplió y no tenemos más que agradecimiento en nombre de todo el barrio, porque el cambio es impactante", comentaron Claudia y Cristina.

En el barrio funciona la olla y merendero Las Cabañitas, que atiende a más de 400 familias de la zona, a los que la IM le dio apoyo con materiales para el

arreglo del local, mientras que vecinas y vecinos realizaron solidariamente las obras de autoconstrucción con los materiales entregados.

Las obras de mejoramiento del asentamiento a través del eje Barrios del Plan ABC comenzaron el 10 de mayo, luego de un proceso participativo de definición de prioridades en el que vecinas y vecinos plantearon sus reclamos y necesidades.

Además de la iluminación se han realizado tareas de reacondicionamiento, hormigonado y asfaltado de la caminería, mejoramiento del drenaje de aguas pluviales, tareas vinculadas a la elevación del puente que cruza la costanera hacia la zona norte, limpieza de la cañada, terreno y cunetas, y entrada con losetas a las viviendas.



"Los estados de WhatsApp se llenaron de fotos y agradecimiento al Plan ABC por haberlo hecho posible. Nos cambió la vida. Ahora vuelves al barrio a las 10 de la noche y la gente está en la calle con los chiquilines, disfrutando, sin miedo".

Vuelve la San Felipe y Santiago: Salí, corré, y disfrutá la carrera de tu ciudad



Lanzamiento de la 26ª edición de la carrera San Felipe y Santiago, 27 de octubre de 2021. Foto Foto: Artigas peggio/IM

Taller sobre salud con enfoque étnico racial

El segundo taller sobre Salud con enfoque étnico racial se dictará el martes 9 de noviembre en el horario de 16 a 18 en el complejo cultural Crece Flor de Maroñas (calles Manuel Acuña, Itazurubí, Rubén Darío y Del Fuerte).

Estará a cargo del equipo de Afrosalud, compuesto por la Dra. Adriana Silva y la Téc. Gabriela Lima.

La actividad se inscribe en la estrategia de territorialización 2020 - 2025 llevada a cabo por la Secretaría de Equidad Étnico Racial y Poblaciones Migrantes, en articulación con la red de Municipios Saludables.

El taller está dirigido a todo público y es realizado por el equipo comunitario del programa Afrosalud.

El objetivo es visibilizar la dimensión étnico - racial como un elemento más de determinación social de la salud.

Tendrá una duración de dos horas y se hará entrega a las y los participantes de materiales teóricos así como de un certificado de asistencia.

A pesar de que la actividad se dictará de forma presencial, se prevé la posibilidad de transmitirla en vivo vía Zoom.

Para participar en el taller es necesario inscribirse previamente vía correo electrónico a aseerpm@imm.gub.uy, indicando nombre, edad, género, municipio en el que se vive y ascendencia étnico racial.

Las inscripciones estarán habilitadas del 15 de octubre al 5 de noviembre.

El Programa "Nodos Ciudadanos" llega al barrio Cauceglia

En el marco de las articulaciones para desarrollar el piloto desde un enfoque intersectorial, se están coordinando reuniones con equipos técnicos del Programa de Integración de Asentamientos Irregulares (PIAI) y se prevén futuras instancias con el Municipio A, la Asesoría de Desarrollo Municipal y Participación y Secretarías de la División de Políticas Sociales, encuentros que se suman a los ya realizados hasta el momento.

La primera semana de noviembre el Programa Piloto de Nodos Ciudadanos desarrollará en el barrio Cauceglia una presentación a la comunidad de la propuesta "Tu barrio, tu cultura, tu comparsa".

En la instancia con vecinas y vecinos del barrio se desarrollará una muestra por parte de la Asociación Cultural Cuareim 1080 (C1080), que será la responsable de brindar los talleres con el acompañamiento de la Secretaría de Educación para la Ciudadanía.

El objetivo de la jornada es convocar a todas las personas que quieran participar del espacio, donde se brindarán talleres de candombe, maquillaje artístico, diseño, costura y otros oficios conexos a la cultura del candombe.

Actividades en el Museo Histórico Cabildo

El Museo Histórico Cabildo, invita al concierto que brindará la multipremiada cantante y compositora, Florencia Núñez el viernes 12 de noviembre a las 19. La entrada es gratuita, con aforo limitado. Quienes deseen concurrir deberán escribir a museocabildo@imm.gub.uy

Los sábados 6 y 13 de noviembre, de 11 a 14, se realizará la acción poética y colaborativa "El olvido de la belleza". La actividad es con cupo limitado y quienes deseen concurrir deberán escribir a museocabildo@imm.gub.uy. Se recomienda llevar aguja y bastidor.

La Intendencia, a través de su Secretaría de Educación Física, Deporte y Recreación, organiza la primera de las carreras profesionales del circuito que se realizará tras el cese de competencias del rubro por la pandemia.

- En esta edición de la carrera la Intendencia habilita la inscripción gratuita para 300 estudiantes (que también sean mayores de 18 años o cumplidos a la fecha de la actividad y cuenten con la certificación médica correspondiente) y para todos los atletas con discapacidad que deseen participar.

- Las y los estudiantes podrán inscribirse hasta el domingo 7 de noviembre. El sorteo de los 300 cupos gratuitos se realizará el lunes 8 de noviembre

Fecha e inscripciones

El lanzamiento de la San Felipe y Santiago, que se correrá por vigésima sexta vez el sábado 13 de noviembre desde la hora 19.15. Las inscripciones estarán habilitadas hasta la hora 12 del día de la competencia y se realizarán exclusivamente vía web en Tickantel, con un costo de \$ 750.

¿Quiénes pueden inscribirse?

Podrán inscribirse personas mayores de 18 años o cumplidos a la fecha de la carrera, que cuenten con carné de salud, certificado de aptitud física o certificado médico expedido para el evento.

Distancia y largada.

Se correrán 10 kilómetros y el punto de largada será en la plaza Prof. Eduardo Monteverde (rambla República de México y Av. Juan M. Ferrari). Finalizará en la plaza Daniel Muñoz (rambla República del Perú y 21 de Setiembre, Trouville).

Entrega de kits

El control se realizará en la entrega de kits, que será en el Mercado Agrícola de Montevideo (MAM), ubicado en José L. Terra 2220, los días: Miércoles 10, jueves 11 y viernes 12 de noviembre, en horario de 9.30 a 21.30

Sábado 13 de noviembre, en horario de 9.30 a 14

Las y los estudiantes inscriptos deberán llevar al momento de retiro de kits comprobante de la institución educativa a la pertenecen. Las personas con discapacidad deberán exhibir comprobante de su condición.

- No se realizarán inscripciones ni se entregarán kits en el lugar de la carrera. Será imprescindible presentar cédula vigente, constancia del control de salud en cualquiera de sus modalidades (carné de salud o certificado de aptitud física o certificado médico expedido para el evento) y deslinde de responsabilidades firmado.

43ª Feria Internacional del Libro

Montevideo desborda cultura

La intendenta de Montevideo Carolina Cosse participó de la inauguración y corte de cinta, junto a la directora de Cultura, María Inés Obaldía; el ministro de Educación y Cultura, Pablo Da Silveira; y Álvaro Riso, presidente de la Cámara Uruguaya del Libro.



Inauguración de la 43ª Edición de la Feria Internacional del Libro de Montevideo, 26 de octubre de 2021 Foto: Agustín Fernández/IM

Feria Internacional del Libro de Montevideo Edición N°43, 26 de octubre de 2021 Fotos: Agustín Fernández/IM

Una nueva edición de la Feria Internacional del Libro se puede visitar en la explanada, el atrio y el entrepiso del edificio sede de la comuna (Av. 18 de Julio 1360) desde el martes 26 de octubre hasta el domingo 7 de noviembre.

- La primera feria fue en 1978 y desde entonces se realiza de forma anual. En 2020, debido a la gravedad de la emergencia sanitaria, tuvo lugar en plaza Independencia.

- Funciona de lunes a sábados de 10 a 22 horas y domingos de 14 a 22. Cuenta con puestos de venta de libros de los distintos sellos editoriales participantes.

- Como en sus ediciones anteriores, se realizarán lanzamientos y

presentaciones de libros, encuentros con autoras/es y exposiciones, entre otras actividades.

- Se ofrecerán propuestas culturales para todo público y la Intendencia contará con un stand donde también comercializará publicaciones y ofrecerá información sobre sus distintos programas.

- La grilla de actividades se puede consultar en el sitio web de la Cámara Uruguaya del Libro, institución que coorganiza la feria por 43ª vez junto a la comuna.

CUIDADOS SANITARIOS

- La feria tendrá control de aforo y el ingreso será por orden de llegada. Es obligatorio el uso de tapabocas durante la visita.

- Para participar de las actividades será necesario inscribirse previa-

mente en el sitio web de la Cámara Uruguaya del Libro. Las inscripciones se habilitarán día a día, según fecha de cada actividad.

- No es necesario inscribirse para visitar la Feria. Las inscripciones son únicamente para participar de las actividades en sala.

PARA INGRESAR AL PREDIO FERIAL

El predio ferial consta de dos espacios:

- ▶ Carpa
- ▶ Atrio

Ambos cuentan con aforo controlado e ingreso independiente por orden de llegada. Es obligatorio el uso de tapabocas.

El ingreso a la Feria será libre como todos los años; simplemente se controlará el aforo y uso de tapabocas.



"Es importante el rol del estado en la defensa de la cultura, en su estímulo, en la búsqueda conjunta de la innovación; porque eso es la cultura, innovación social".

Carolina Cosse