PUBLICACIÓN OFICIAL DE LA INTENDENCIA DE MONTEVIDEO - NÚMERO 75 - OCTUBRE 2022 - LIBRE Y GRATUITO

Intendencia Montevideo

ABC

LLAMADAS DE ADMISIÓN
Volvieron a templar los tambores en El Prado

Concejo de Participación llegará a todos los barrios para ayudar a personas con discapacidad

El Fondo Por Más seguirá construyendo dignidad en ollas y merenderos

HAY QUE SEGUIR

Montevideo, líder en transparencia

Presentación del presupuesto quinquenal ante la Junta Departamental de Montevideo, 26 de mayo de 2021. Foto: IM

►La Intendencia de Montevideo ocupa el lugar número 8 de 228 organismos públicos que fueron evaluados en todo el país por el nivel de cumplimiento de las prácticas y obligaciones de transparencia y acceso a la información.

►Además, está en el lugar más alto en este índice respecto al resto de los gobiernos departamentales. La Intendencia ha sido evaluada por la Unidad de Acceso a la Información Pública dependiente de Presidencia de la República.

TRANSPARENCIA

IM ocupa el lugar más alto entre las intendencias del país

Presentación del presupuesto quinquenal ante la Junta Departamental de Montevideo, 26 de mayo de 2021. Foto: IM

La Intendencia ha sido evaluada por la Unidad de Acceso a la Información Pública, unidad dependiente de Presidencia de la República, que evaluó a 228 organismos del Estado.

La Intendencia de Montevideo ocupa el lugar número 8 sobre 228 organismos públicos que fueron evaluados por el nivel de cumplimiento de las prácticas y obligaciones de transparencia y acceso a la información.

Así lo demuestra el último informe del Índice Nacional de Transparencia y Acceso a la Información (Intai), cuya información es procesada por la Unidad de Acceso a la Información Pública.

Además, la intendencia montevideana es la que ocupa el lugar más alto en este índice respecto al resto de los gobiernos departamentales del país.

La comuna también recibe solicitudes de Acceso a la Información Pública por parte de la ciudadanía en general.

En el año 2020 se recibieron 1.841 solicitudes y 1.810 fueron contestadas. Esto representa un 98,31% de satisfacción al requerimiento ciudadano. Sin responder quedaron 31, configurándose como un "silencio positivo".

Solo tres fueron denegadas por confidencialidad, una por reserva, siete por inexistencia de la información solicitada y ninguna por secreto.

En el año 2021 se recibieron 2.159 solicitudes, de las que fueron respondidas 2.136 en ese período. Implicó alcanzar un 98,93% en el grado de cumplimiento.

Fueron denegadas por confidencialidad tres de ellas, y cuatro por inexistencia de la información solicitada, ninguna por reserva o secreto.

Los datos correspondientes a 2022 serán procesados al cierre del año.

En el año 2021 hemos recibido 2159 solicitudes de acceso a la información pública, de las cuales respondimos 2136.l

98%

de las solicitudes recibidas en 2021 fueron respondidas. El 2% restante no se respondió porque correspondían a otros organismos del Estado.

5 DATOS CLAVE

Montevideo entre los 10 líderes de transparencia a nivel nacional

1 La Intendencia de Montevideo ocupa el lugar número 8 de 228 organismos públicos que fueron evaluados por el nivel de cumplimiento de las prácticas y obligaciones de transparencia y acceso a la información.

2 Ocupa el lugar más alto en este índice respecto al resto de los gobiernos departamentales del país.

3 En el año 2020 se recibieron 1.841 solicitudes de Acceso a la Información Pública por parte de la ciudadanía y 1.810 fueron contestadas. Esto representa un 98,31% de satisfacción al requerimiento ciudadano.

4 En el año 2021 se recibieron 2.159 solicitudes, de las que fueron respondidas 2.136 en ese período. Implicó alcanzar un 98,93% en el grado de cumplimiento.

5 Solo tres de ellas fueron denegadas por confidencialidad, cuatro por inexistencia de la información solicitada y ninguna por reserva o secreto.

Junta Departamental de Montevideo, 11 de octubre 2022. Foto: IM

Se respondieron 459 Pedidos de informes de la Junta Departamental

Entre el año 2021 y lo que va de 2022, la Intendencia de Montevideo respondió 459 pedidos de informe solicitados por la Junta Departamental.

-Se trata de un total de 468 pedidos de informes solicitados por el legislativo departamental que incluyen 1.601 preguntas respondidas sobre diversos temas.

-En el año 2021 se solicitaron 234 pedidos de informes, a los que se les dio respuesta en tiempo y forma.

-En lo que va del año 2022 se han hecho 234 pedidos, de los cuales se respondieron 225. Los nueve restantes se encuentran en el plazo legal para ser contestados.

El Fondo Por Más seguirá construyendo dignidad en ollas y merenderos

Entrega de alimentos a ollas populares en el marco del Plan ABC, 23 de abril de 2021. Foto: Santiago Mazzarovich / IM

Se cerró la primera edición de un programa que apoyó a más de 45 emprendimientos nacidos en redes populares. La intendenta Cosse anunció que habrá una segunda parte para continuar estimulando ideas y generando trabajo.

Decenas de personas asistieron a la jornada que le dio cierre a la primera edición del Fondo Por Más, con el que la Intendencia de Montevideo respaldó a más de 40 emprendimientos nacidos en ollas y merenderos populares.

"Queremos que cada persona coma en su casa, pero mientras haya necesidad apoyaremos a quienes llevan adelante las ollas populares. Aportamos alimentos y enseres, y generamos el Fondo Por Más para brindar capacitación y apoyo a los proyectos sociales vinculados", manifestó la intendenta Carolina Cosse, quien además anunció que próximamente habrá una segunda edición para seguir estimulando emprendimientos, dando herramientas para el futuro y fomentando espacios para el esparcimiento y la cultura.

Una muy buena experiencia

Cosse compartió la intención de la Intendencia de "probar con un fondo para estimular emprendimientos, para generar trabajo, para propiciar espacios de entretenimiento y de cultura. Y la verdad que tuvimos una erogación controlada de alrededor de $ 5.000.000. No fue un gran fondo, pero pudo darle vida a 45 proyectos que tuvieron un seguimiento cuerpo a cuerpo de todo el equipo de la Intendencia".

La jerarca se adentró en algunas de las experiencias realizadas, fieles reflejos de lo mucho que se puede avanzar con políticas como la que nos ocupan. Han sido todas muy buenas, explicó, antes de detallar que hubo "desde pequeñas panaderías a un taller de costura, una experiencia de huertas, otra de un merendero que logró dignificar sus herramientas al tener vasos y jarras propias, actividades culturales con los niños. En otro lugar refaccionaron un salón y pudieron reincorporar a una maestra y un docente".

"Es eso realmente. Estas experiencias han sido muy buenas. Hemos generado capacitación

en el manejo de instrumentos, entre otras cosas. Es parte de la construcción de la dignidad", aseguró la intendenta.

Además, confirmó que "vamos a sacar una nueva edición de este Fondo para ir por más proyectos, donde vamos a hacer más hincapié en los proyectos laborales. Eso fue un aprendizaje también, porque no empezamos así. Verdaderamente hay un equipo que está dándole un seguimiento muy cercano a estos proyectos, y vamos a seguir".

"Están dando un ejemplo"

El encuentro realizado el miércoles 28 de setiembre en la sala Ernesto de los Campos incluyó un taller del que participaron representantes de varios de los emprendimientos apoyados por la comuna, la proyección de un video y la exposición de las iniciativas concretadas.

Carolina Cosse se dirigió a los participantes, con quienes compartió su "enorme alegría". Posteriormente manifestó: "No voy a hablar de su trabajo porque son ustedes los que conocen, de primera mano, lo que es su compromiso y sacrificio, que su relación con los barrios es mucho más que dar un plato de comida. Están dando un ejemplo de dignidad".

Sobre el rol que la Intendencia tiene reservado en todo este proceso, la jerarca afirmó que la comuna "siempre los va a acompañar, porque estamos convencidos de que el Estado debe ser el escudo de las y los más débiles. Con el Plan ABC aprendimos, trabajando con ollas y merenderos populares, que además de comida podíamos hacer más cosas". Cerró dejando en claro que, desde la IM, "dentro de nuestras posibilidades siempre vamos a tratar de dar más y aprender con ustedes".

"Tuvo un impacto impresionante"

Pedro Rodríguez integra "Ollas por vida digna", coordinadora popular y solidaria que trabajó junto con la Intendencia durante todo el proceso.

Además de agradecer el apoyo, destacó que "el impacto que tuvo en nuestra gente fue impresionante. Fue la satisfacción de la gente al ver que se interesan por ellos, que se está presente, que se da la posibilidad de tener herramientas; esas cosas son invaluables. Pegan en el ser humano de una manera increíble".

Además, valoró: "Atendemos una población que está sin apoyo, entonces cuando aparece la Intendencia de Montevideo y nos da esta mano, la abrazamos, porque sabemos cómo va a impactar en la gente. Es una movida realmente espectacular, que aplaudimos".

"También aplaudimos el anuncio de la intendenta de que este fondo va a seguir. Nosotros lo que tenemos que hacer es agradecer y seguir trabajando".

¿Qué es el Fondo Por Más?

El objetivo del fondo concursable es contribuir al desarrollo de proyectos productivos, sociales, educativos, culturales o recreativos que tengan impacto en el barrio y su gente. A través de este camino se busca también fomentar la inserción laboral.

Todo empezó en noviembre de 2021, cuando colectivos y organizaciones que gestionan ollas y merenderos en Montevideo fueron convocados por la Intendencia para presentar proyectos de participación comunitaria. De los 55 que se pusieron sobre la mesa, 46 fueron seleccionados y financiados por el Fondo Por Más, que las desarrolló durante el primer semestre de 2022.

La iniciativa tendrá una segunda edición.

Acopio de alimentos y utensillios de cocina para ollas populares en el marco del Plan ABC, 10 de noviembre de 2021. Foto : Agustín Fernández / IM

Accesibilidad en el transporte, 16 de agosto de 2019. Foto: Intendencia de Montevideo/ Valentín Río

CONCEJO DE PARTICIPACIÓN DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD

"Queremos llegar a todos los barrios para ayudar a personas con discapacidad"

Miguel Ángel Viera, electo presidente del Concejo de Participación de Personas con Discapacidad, habló sobre la búsqueda de "lograr un poquito más todos los días" con el fin de transformar vidas.

A mediados de setiembre fueron las elecciones que llevaron a Miguel Ángel Viera a la presidencia del Concejo de Participación de Personas con Discapacidad, organismo que empezó a funcionar en 2019 con el fin de fortalecer la voz del colectivo en el desarrollo de las políticas que impulsa la Intendencia de Montevideo.

A pocas semanas de comenzar a desempeñar su función, ya que la nueva directiva asumirá en noviembre, Miguel le abrió las puertas de su casa al Semanario ABC que, acompañado por el director de la Secretaría de Discapacidad, Martín Nieves, lo visitó para conversar sobre los desafíos que se vienen y los planes para mejorar "cada día un poquito más" la situación de las personas con discapacidad en la ciudad.

Una vida de compromiso

"Vamos a ver qué pasa en este Concejo. No es lo mismo ser concejal que presidir el organismo. La verdad, yo no pensaba tener ni un voto. Tenía ganas de involucrarme en el trabajo de la Intendencia para ayudar, siempre estuve en estas cosas, pero nunca pensé en llegar a presidente", empezó contando quien llegó a las elecciones como representante de Discapacitados Independientes, Tercera Edad y otros de la Comunidad (Ditec), organización que ayudó a construir junto a su esposa, Martha, quien también participó de la charla y estará en el Concejo como suplente.

Ditec fue solo uno de los espacios desde los que Miguel peleó por una sociedad más justa para todas y todos. "Yo tenía ganas de hacer algo por la comunidad desde la Intendencia. Trabajé mucho tiempo en el Mides, y a lo largo de los años son cosas que uno no puede dejar. Si la gente precisa, hay que trabajar ella, ahora más que nunca. Vamos a ver lo que se puede hacer y lo que se puede lograr", dijo.

> *"Aunque los huesos duelan, querer acompañar a personas sufrientes dan ganas de seguir. Por eso queremos que la juventud no se quede, que por favor siga".*

Su idea es clara: para dar pasos adelante, es imprescindible tener contacto directo con todas las realidades, por lo que recorrer cada rincón de Montevideo será indispensable. "Queremos llegar a todos los comunales, a los municipios. A partir de ahí, empezar a trabajar por el bien de la comunidad de las personas con discapacidad. Queremos llegar a toda la gente", manifestó.

Además, expresó: "La gente de edad es, en mi opinión, quien más sufre la discapacidad a medida que va pasando el tiempo.

No dejo de reconocer que todos los rangos etarios son atendibles, porque también hay niños con discapacidad, adolescentes. Hay toda clase de personas. Pero si uno va a un geriátrico se topa con todo tipo de discapacidades".

Cada persona es un mundo

Llegado el momento de hablar de los objetivos que perseguirá este segundo Concejo, el entrevistado señaló: "Espero muchas cosas buenas, positivas, que ayuden a la gente con discapacidad a tener posibilidades que años antes se reclamaban y no se lograban. Ahora se puede reclamar y lograr; no todo, pero de a poco lograr el objetivo. No se puede lograr inmediatamente porque las cosas no funcionan así. No podemos esperar un proceso de dos días. Tenemos que ir paso a paso, despacito, viendo cómo van las cosas, congeniando las partes, tener buen vínculo con los directores de la Intendencia".

Luego, Miguel Ángel Viera analizó qué tan positivo resulta que las personas con discapacidad se involucren activamente en el desarrollo de las políticas que las implican. "Es bueno que las personas con discapacidad tengan participación. De esa forma se pueden lograr cosas que se persiguen, derechos que están. Ahora hay muchas posibilidades para acercarse", aseguró.

Asimismo, dejó en claro: "Queremos juntar a la mayor cantidad de gente posible para conocer la realidad en profundidad. Hay que ser conscientes de que en cada municipio hay diferentes realidades de discapacidad, y queremos mejorarlas. Se puede mejorar, de a poco y con la ayuda fundamental de la Intendencia. Despacio se puede conseguir mucho".

Para ejemplificar uno de los tantos obstáculos con que puede toparse una persona con discapacidad, recordó: "Pasó el otro día cuando mi señora fue a sacarse la cédula. Ella estaba esperando, y a mi lado había una señora con dos bastones que no se podía ni mover. ¿Qué pasó? Los funcionarios le dijeron que, como no llevaba la denuncia, tenía que ir a la seccional a buscar un papel para luego sacarse la cédula. Esas cosas para la gente con discapacidad tienen que ser más simples. Simplificar esos trámites. No puede esperar parada una señora con dos bastones. Eso también es un derecho".

La diversidad como fortaleza

La multiplicidad y complejidad de la temática a abordar requiere el involucramiento de muchas personas, y si estas traen consigo perspectivas diferentes gracias a la época de la vida que están transitando, mucho mejor. En el Concejo que asumirá la próxima semana, contó Miguel, "hay jóvenes, hay de edad media y estamos nosotros, los más viejitos. Eso está bueno, porque cada generación tiene sus necesidades particulares. Es muy bueno que los jóvenes se acerquen. Son el futuro. Ellos son quienes después tendrán que estar en estos lugares que uno va dejando. Sin eso, no hay andamiaje posible. Para eso, la participación de todos es fundamental. Las distintas generaciones deben convivir. Está el que da experiencia y los jóvenes que están participando en lugares sociales, estudiantiles y demás".

Consultado sobre la situación de las personas con discapacidad en Montevideo, el entrevistado insistió sobre la importancia de que sus propias voces sean las encargadas de describirla. "Para interiorizarse en ese tema sigo apostando a los municipios. Hay situaciones distintas dependiendo de los lugares. Hay que trabajar con todos para ir logrando, lentamente, las diferentes cosas. Hay gente con problemas motrices, otras con enfermedades raras. Son cosas que se van planteando. Tenemos que meternos en la salud pública, porque muchos de ellos no tienen la posibilidad de meterse en una sociedad paga. Hay que ver esa área, para que todos puedan lograr la calidad de salud, que es fundamental para la gente que tiene una discapacidad. Mientras tanto, poder estudiar y trabajar. Creo que ese es el motor, y la participación también. Es la forma de que todo el mundo se integre, y cuanta más gente se integra, mejor, porque todo sale más fácil", consideró.

Miguel tiene claro que cada granito de arena hace la diferencia, por eso afirmó: "En la mayoría de las cosas deberíamos poder lograr un poquito más todos los días. Eso es infalible. La gente lo está necesitando".

"Me encanta recorrer los barrios"

Además de admitir que el deporte y la cultura serán otras de las áreas para trabajar "codo a codo con la Secretaría de Discapacidad", que encabeza Martín Nieves con un equipo que Miguel definió como "oro puro", explicó por qué mantienen intactas sus ganas de seguir ayudando. "Aunque los huesos duelan, querer acompañar a personas sufrientes dan ganas de seguir. Por eso queremos que la juventud no se quede, que por favor siga", afirmó.

Ahondando en otros de sus planes explicó: "La crisis hizo mucho daño en la gente que se quedó encerrada para adentro. Hay que lograr que puedan salir a flote; por ejemplo, ayudando en la parte educativa. Ahí arranca todo. Llegar a los jóvenes de primaria y secundaria para ver de qué forma los podemos ayudar a que se reinserten en la sociedad. Es un modo de empezar a avanzar con ellos. Queremos que ellos tomen la iniciativa".
"Me encanta recorrer los barrios. Queremos llevar las voces de las organizaciones, de la sociedad civil, no del individualismo. Cada una tiene sus dificultades particulares, las lleva al Concejo, que las recibirá para buscar las soluciones pertinentes", redondeó quien, encima de todo, se da el gusto de despuntar el vicio de la música tocando la guitarra, lo que le hace "bien al alma".

Así será el nuevo Concejo

*Miguel Ángel Viera (presidente).

*Dieva Larrosa

*Lourdes Porro

*Luis Lavega

*Martha Giménez Torres

*Isabel de los Santos

*Sara Buchelli

*Matías Rodríguez

*Florencia de los Santos

*Maite Rodríguez

*Martín Adrián Yazbek

*Santiago Acosta

*Sonia Correa

*Rosario Viana

¿Qué atribuciones tiene el Concejo?

► Proponer programas, proyectos y planes de interés general.

► Proponer medidas para mejorar o crear nuevos servicios y obras.

► Transmitir las necesidades del colectivo de personas en situación de discapacidad y las posibles soluciones.

► Invitar a los gobiernos departamentales y municipales para realizar planteamientos, consultas o solicitar aclaraciones.

► Asesorar a los órganos de los gobiernos departamental y municipales en cuanto a planes o proyectos vinculados a la discapacidad y accesibilidad.

► Evaluar y dar seguimiento a planes y programas, en especial el cumplimiento sobre accesibilidad departamental y de los municipios.

► Promover actividades de carácter cultural, social, deportivo o turístico, entre otros.

"En los últimos años se ven los avances en políticas de accesibilidad"

Martha Giménez Torres también será parte del Concejo de Participación de Personas con Discapacidad. Esposa de Miguel Ángel Viera, juntos llevan adelante una vida de compromiso social y trabajo, buscando cambiar la realidad de quienes más lo necesitan.

"Hace veinte años inauguramos Ditec con Miguel. Fuimos creciendo y el abanico se fue ampliando. Al principio eran 'otras personas discriminadas de la comunidad', ahora se abre y tenemos enfermedades poco frecuentes que generan discapacidad. Se van agregando cosas. Están los pacientes oncológicos que quieren estar con nosotros. Todo bajo el marco siempre de los derechos humanos", recordó.

La organización que construyeron con la colaboración de muchos sigue ofreciendo, entre otras cosas, diversos talleres. Informática, cocina y artesanía, como testimonian las decoraciones colgadas en las paredes de su casa, son algunos de los temas que se abordan.

"Esto de los concejos estaba pendiente. Miguel siempre decía que quería dar una mano en lo que pudiera. La gente lo terminó eligiendo. Estamos medio viejos, pero seguimos poniéndole el hombro para ayudar a quienes lo necesitan", dijo.

Un trabajo constante

Martha también dedicó parte de su tiempo a contar cómo percibe el desarrollo del vínculo entre la ciudad y las personas con discapacidad. Desde su punto de vista, se han dado varios pasos adelante durante los últimos tiempos. "Claro que hay un avance respecto a la discapacidad. En 2017 yo estaba en silla de ruedas. Lo que sufrí en las veredas... pero en estos últimos años se ven los avances en políticas de accesibilidad", valoró. Sin embargo, sabe que "hay mucho para hacer todavía".

ABC

MES DE LAS PERSONAS MAYORES

La explanada se llenó de alegría y movimiento

Actividad central del Mes de las Personas Mayores, 7 de octubre de 2022. Foto: Agustín Fernández / IM

Actividad central del Mes de las Personas Mayores, 7 de octubre de 2022. Foto: Agustin Fernandez / IM

Actividad central del Mes de las Personas Mayores, 7 de octubre de 2022. Foto: Agustín Fernández / IM

La Intendencia de Montevideo fue escenario de una concurrida actividad enmarcada en el Mes de las Personas Mayores. La explanada se llenó de gente deseosa de participar de los espectáculos artísticos y la propuesta recreativa, así como de pasear por la feria de emprendimientos que puso a disposición cientos de productos y utilizar el servicio de la policlínica móvil del Plan ABC. También hubo diversos talleres: sobre alimentación saludable, prevención de accidentes y enfermedades crónicas no transmibiles. Las sonrisas y la alegría fueron el factor reinante durante el evento, que contó con la visita de la intendenta Carolina Cosse y se cerró a pura música, con coros y milongas.

Actividad central del Mes de las Personas Mayores, 7 de octubre de 2022. Foto: Agustín Fernández / IM

Actividad central del Mes de las Personas Mayores, 7 de octubre de 2022. Foto: Agustín Fernández / IM

Inauguración de la mediateca Ronald Melzer en el Castillo del Parque Rodó. Setiembre, 2022. Foto: Agustín Fernández / IM

YA FUNCIONA LA MEDIATECA RONALD MELZER

Una invitación a redescubrir el cine

En su búsqueda por seguir democratizando el conocimiento y la cultura, la Intendencia estrenó en el Castillo del Parque Rodó un espacio "en el que la crítica, la reflexión y la mirada del espectador son esenciales".

A fines de setiembre comenzó a funcionar la mediateca Ronald Melzer, un espacio instalado en el Castillo del Parque Rodó que apunta a ensanchar la propuesta cultural que la Intendencia de Montevideo pone a disposición de todas y todos. Gabriel Peveroni, coordinador de Montevideo Audiovisual, le contó al Semanario ABC de qué se trata.

La mediateca no solo será un centro para consultar y disfrutar algunas de las 8.000 películas o más de 500 libros sobre cine, que abordan tanto las diferentes corrientes como los perfiles de célebres directores, también brindará talleres, charlas y presentaciones en torno al séptimo arte.

¿Con qué se encontrarán quienes visiten la mediateca?

La mediateca tiene dos pilares básicos que son un archivo fílmico y una biblioteca de publicaciones específicas sobre cine. El archivo fílmico tiene como base unas 8.000 películas que forman parte del catálogo de Video Imagen Club, que desde la inauguración de la mediateca están a disposición del público en carácter de préstamo (en formato dvd) y está también la posibilidad del visionado presencial en la sala 2 del Castillo del Parque Rodó.

La biblioteca, con unos 500 títulos específicos sobre cine, se conforma en gran parte por una donación que hizo Walter Achugar a Montevideo Audiovisual,

Lo que hay que saber

*La mediateca funciona los martes y viernes de 10.00 a 16.00 horas en el Castillo del Parque Rodó (Avda. Julio Herrera y Reissig y Gonzalo Ramírez).

*Es un centro de consulta, préstamo y vista de películas y libros sobre cine.

*Cuenta con 8.000 películas en formato DVD y más de 500 libros sobre el séptimo arte.

*Ofrecerá charlas, talleres y presentaciones sobre cine. Promoverá también espacios de reflexión y análisis sobre su impacto a nivel cultural.

complementada con una colección propia en la que se incluyen libros contemporáneos de gran interés para cinéfilos y estudiantes de Comunicación.

Entonces, lo que a primera vista parece un videoclub que pasa a formato de mediateca pública, en una mirada más fina supone una posibilidad de acercarse a la experiencia del cine y a revisitar películas difíciles de conseguir en plataformas. Pero no se acaban ahí las posibilidades y la forma de interactuar que propone la Mediateca Melzer.

¿Qué planes tienen para que la gente pueda aprovecharla al máximo?

En principio profundizaremos el concepto mediateca pública, como consulta y como préstamo, en el formato biblioteca de préstamo y de consulta en sala. Pero la primera actividad que ya se realizó, que fue una charla del crítico de cine Alencar Pinto sobre la película Sin aliento, de Jean Luc Godard, es una muestra de que la mediateca pretende ocupar un lugar en el que la crítica, la reflexión y la mirada del espectador sean esenciales.

Como dijimos en la inauguración, será precisamente el lugar del espectador y de desarrollo de espectadores críticos, y también pretendemos que sea un punto presencial, de encuentro, para el cine uruguayo. ¿Qué significa eso? Que pretendemos continuar con algo que Ronald Melzer tuvo siempre presente en su peripecia como videoclubista, crítico y productor: que es ni más ni menos pensar y redefinir a cada momento el cine hecho en Uruguay. Él fue de alguna manera un nodo intelectual que incidió en la formación de no pocos realizadores y estuvo en la gestación de varias películas.

Por todo esto, en lo que queda de 2022 estaremos realizando algunos talleres y charlas, y la idea es para 2023 armar una programación que involucre y articule con la Asociación de Críticos, con Gesta, con la Facultad de Comunicación y con otros actores del sector que suelen estar más cerca del espectador, de los archivos y del cuidado del registro audiovisual.

¿Qué tan importante es seguir democratizando la cultura al ponerla al alcance de todas y todos?

Esa es una consigna que no debe ser vacía de contenido. En el caso del sector audiovisual es importante profundizar las actividades y políticas de exhibición de cine uruguayo que fomentamos desde Montevideo Audiovisual. Estamos llegando cada vez más a los barrios, a las salas de municipios y a ciclos promovidos por gestores de Esquinas. La Mediateca Melzer es una herramienta que se suma a esta política y tiene en su base el concepto de compartir un archivo muy valioso, de convocar a visionados en grupo y en formato talleres, en pocas palabras: democratizar conocimiento y cultura.

Y nos queda otra tarea, nada menor, que es la posibilidad de ofrecer en la Mediateca Melzer un archivo digital, para consulta en sala, de la producción cinematográfica uruguaya. Vuelvo a repetir: no todo está disponible en plataformas y tampoco se encuentra en buenas condiciones en sitios como Youtube. Nuestro proyecto es ofrecer cine uruguayo, incluyendo colecciones de cortometrajes, de clips e incluso piezas publicitarias, para que estén disponibles para disfrute del público, para investigadores y para estudiantes.

Inauguración de la mediateca Ronald Melzer en el Castillo del Parque Rodó. Setiembre, 2022. Foto: Agustín Fernández / IM

“Un espacio cultural de puertas abiertas”

Xosé de Enríquez, coordinador del Castillo, le contó al Semanario ABC qué significa haber incorporado este nuevo espacio a la ya variada oferta del establecimiento. “De alguna manera es consolidar el perfil que se ha definido para este espacio cultural de puertas abiertas”, manifestó.

Además, recordó que “en el Castillo, entre otras cosas, funciona la primera biblioteca pública infantil de América Latina, y es indudable que va a ‘dialogar’ con la Mediateca Ronald Melzer, al igual que el resto de actividades que aquí se desarrollan. Cuando se nos propuso la idea que dicho espacio funcionara en el Castillo no dudamos ni un instante”.

¿Quién fue Ronald Melzer?

Nacido en Montevideo en 1956, durante su vida desempeñó diversas tareas. Fue crítico y productor de cine, contador, árbitro de fútbol y periodista deportivo. Creó el Video Imagen Club, una videoteca que se transformó en un tesoro para cinéfilos e interesados en el mundo audiovisual.

Ronald Melzer fue un embajador imprescindible para difundir el cine nacional, del que participó activamente produciendo películas como 25 Watts, Rambleras y Gigante, por citar solo algunas, lo que lo explica de sobra que la mediateca del castillo lleve su nombre. Falleció en 2013.

NOTICIAS BREVES

Cocina Uruguay recorre ferias barriales de Montevideo

Taller de Cocina Uruguay en la feria de la calle Emilio Romero y Avda. Agraciada. Octubre 2022. Foto: Artigas Pessio/ IM

El programa educativo alimentario Cocina Uruguay hace sede en las ferias barriales durante octubre para intercambiar recetas saludables con vecinas y vecinos.

El aula móvil instala un espacio en las distintas ferias de Montevideo y acerca un punto de encuentro, aprendizaje e intercambio con los y las vecinas.

Se elaborarán preparaciones a base de alimentos de temporada, a través de recetas sencillas que priorizan ingredientes como frutas y verduras, y proponen nuevas formas de incorporarlas a la alimentación diaria.

Los recorridos serán durante octubre y noviembre en las siguientes ferias:

Octubre

Sábado 15, en el horario de 12.00 a 14.00: Feria de Diego Lamas, entre las calles Capitán Videla y Feliciano Rodríguez (municipio CH)

Jueves 20, en el horario de 10.00 a 12.00: Feria de Pablo Pérez, de Berlín a Londres (municipio D)

Martes 25, en el horario de 10.00 a 12.00: Feria de Plaza 12 de Octubre (Lezica), desde Santa María de Lezica a Gutemberg (municipio G)

Noviembre

Jueves 3, en el horario de 10.00 a 12.00: Feria de Pablo Pérez, de Berlín a Londres (municipio D)

Viernes 11, en el horario de 10.00 a 12.00: Feria de Colorado, desde Marsella hasta Marcelino Sosa y Rocha, hasta 10 metros antes de Vilardebó (municipio C)

Presentación de nuevos taxis eléctricos en el Intercambiador Belloni. Junio, 2022. Foto: Santiago Mazzarovich/ IM

Convocatoria para incorporar nuevos taxis 100% eléctricos

Se abrió un llamado para adjudicar hasta 20 permisos para incorporar taxis eléctricos. Los permisarios que resulten adjudicatarios tendrán que ser personas físicas, y los vehículos para prestar el servicio deberán estar habilitados.

En Montevideo circulan 107 taxis eléctricos y el objetivo es llegar a 200 para el año 2023. Los vehículos eléctricos son una gran apuesta ambiental ya que gastan cinco veces menos en combustible que a nafta, y tres veces menos que a gasoil. Quienes incorporen estos vehículos tienen importantes exoneraciones tributarias y de patente.

Se deberán presentar las ofertas en el Servicio de Compras. El pliego no tiene costo. La apertura de ofertas se realizará el 31 de octubre a la hora 14.00 en ese servicio. Los detalles sobre el concurso se pueden encontrar en la página web de la Intendencia de Montevideo.

Policlínica Barrio Sur. Febrero, 2022. Foto: Veronica Caballero/ IM

Podología en policlínica de barrio Sur

En su gran apuesta por mejorar el acceso a la salud de todos y todas, la Intendencia de Montevideo, en convenio con la Escuela Universitaria de Tecnología Médica, comenzará a brindar atención de podología a pacientes derivados de policlínicas departamentales.

La consulta médica es realizada por docentes y estudiantes de la carrera de Podología de este instituto universitario. La atención podológica incluye tratamientos y diagnósticos relacionados con las diversas patologías que afectan a los pies. Se atiende a pacientes que son derivados de otras policlínicas de la Intendencia.

El espacio de consulta funciona los viernes en la policlínica de barrio Sur y se atiende hasta seis personas por día.

IM entrega terrenos para nuevas viviendas

El 4 de octubre se conmemoró el Día Mundial de los Sin Techo, marco en el que la Intendencia de Montevideo anunció que cederá terrenos para la construcción de cooperativas del Plan de Vivienda Sindical del Pit-Cnt.

Anuncio de entrega de viviendas, 4 de octubre de 2022. Foto: Verónica Caballero / IM

En su fuerte compromiso para que los y las uruguayas puedan acceder a su hogar, desde la comuna se continúan impulsando iniciativas que garanticen este derecho a todas y todos.

Es con ese objetivo que la intendenta de Montevideo, Carolina Cosse, participó del encuentro que se hizo en la sede central del movimiento sindical uruguayo. En esa instancia aseguró que el nuevo convenio con el Pit-Cnt sella una alianza en favor de la construcción de viviendas para las y los trabajadores organizados.

En la jornada también estuvieron el presidente del organismo, Marcelo Abdala, el presidente de la Federación de Cooperativas del Plan de Vivienda Sindical, Eduardo Tropiano, y Alicia Kasapian, de AUTE.

> *"Al contrario de un Estado en retirada, la Intendencia de Montevideo no se retira y, frente a problemas, la Intendencia sigue y va a seguir activa con la cartera de tierras y la asignación de terrenos".*
>
> Carolina Cosse

La importancia de las cooperativas

La intendenta de Montevideo sostuvo su fuerte presencia y compromiso para afrontar la crisis a la que montevideanos y montevideanas se enfrentan. "Al contrario de un Estado en retirada, la Intendencia de Montevideo no se retira y, frente a problemas, la Intendencia sigue y va a seguir activa con la cartera de tierras y la asignación de terrenos", afirmó.

Cosse invitó a los presentes a sumarse y colaborar con los programas de Montevideo más Verde y ratificó la importancia de las cooperativas en su plan de estrategia ambiental, como "aliadas principales" de su propuesta.

En ese sentido, la jerarca municipal llamó a trabajar fuerte por el cambio cultural. La propuesta de la comuna plantea un cambio de paradigma a favor del cuidado ambiental de Montevideo, en donde la ciudad se transforme en relación con los residuos y en función de un esfuerzo por el espacio público compartido, en el que el sistema cooperativo acompaña y aporta ideas con una perspectiva colectiva que es fundamental para la Intendencia.

En la jornada organizada por el Pit-Cnt se expusieron los problemas de hábitat, así como aportes y soluciones en favor de alcanzar una vivienda digna, que se inserte en las políticas de desarrollo urbano mediante la construcción de ciudad y de ciudadanía.

Sebastián Moreno, director de la División Tierras y Hábitat de la Intendencia, participó en la mesa que abordó la incidencia del sistema cooperativo en la ciudad y explicó el trabajo que hasta el momento se ha desarrollado desde la comuna en relación con la política de acceso a la tierra y a las viviendas, así como los realojos y las ayudas para la refacción y mejoramiento habitacional.

Una comuna comprometida en políticas de vivienda

Tierras y Hábitat es la división que tiene a su cargo desarrollar, ejecutar y coordinar las políticas de tierras y hábitat para vivienda social en Montevideo. Entre estas políticas y programas se encuentran: préstamos para mejora de vivienda, procesos de realojo de asentamientos y servicio de asesoramiento sobre derechos habitacionales.

ABC

Intendencia Montevideo

8 actividades para disfrutar de la primavera en Montevideo

Actividades en el Centro Cultural Terminal Goes en el marco del Plan ABC + Deporte y Cultura. Mayo, 2022. Foto: I

Peatonal barrial en el barrio Municipal. Octubre, 2022. Foto: Agustìn Fernandez /IM

Los días de primaverales se instalaron en la ciudad y las propuestas para disfrutar abundan: desde actividades culturales, deportivas y recreativas hasta ferias gastronómicas y cine al aire libre

El Semanario ABC te muestra algunas de las actividades que hay para aprovechar en la semana del 14 al 21 de octubre.

1 ABC+ Deporte y Cultura llega al parque Andalucía

Una de las jornadas más disfrutadas por todos y todas llega al Parque Andalucía. Desde la hora 13.00 del sábado 15 de octubre el ABC+ Deporte y Cultura de la Intendencia desarrolla actividades recreativas en el parque Andalucía, ubicado en la costanera sur del arroyo Miguelete, entre los bulevares Batlle y Ordóñez y Aparicio Saravia.

Funcionarán escuelas de básquetbol y skate, talleres de introducción al hip-hop y de scratch. También habrá competencia de freestyle. Para participar en estas actividades de formación se requiere inscripción a través un formulario disponible en en el sitio web de la Intendencia de Montevideo.

2 Disfrutar de las peatonales barriales

Octubre se llena de peatonales par que vecinos y vecinas puedan disfrutar de sus calles con actividades recreativas y culturales.
Peatonales barriales es un programa que promueve la colaboración e intercambio entre vecinas, vecinos e instituciones locales, mediante la convivencia en los espacios públicos.
Los días 15 y 16 de octubre se estarán peatonalizadas las siguientes calles para disfrutar:

Sábado 15:
Pérez Gomar entre Solano López y Espinosa, en el horario de 14 a 18 - Buceo
Michelini entre Carlos Gardel y Gonzalo Ramírez, en el horario de 10 a 14 - Barrio Sur
La Paz entre Yaguaron y Yi, en el horario de 12 a 16 - Aguada

Domingo 16:
Salavarrieta entre Disraeli y Azorín, en el horario de 14 a 18 - Punta de Rieles
Miércoles 19:
C. Bolacua entre Clemenceau y Casavarilla, en el horario de 14 a 17 - Paso de las Duranas

3 La Sinfónica recrea: The show must go on

La experiencia de oir a la Banda Sinfónica es sin lugar a dudas algo que todos y todas deberían de vivenciar. Debido al éxito en la Noche de la Nostalgia, la Banda Sinfónica de Montevideo, homenajea nuevamente a Queen. Un recorrido por los temas mas emblemáticos de la mítica banda de rock británica formada por Freddy Mercury, Brian May, Jhon Deacon y Roger Taylor en 1970.

Los precios para este espectáculo son de: precio 1: $590, precio 2 y 3: $480 y precio 4 y 5: $360. Hay cupo con el programa Montevideo Libre. 50% de descuento: jubilados, precio joven y comunidad La Diaria. Y sin costo: personas ciegas, pase profesor, Tarjeta verde.

4 Planetario en primavera

El planetario siempre es una buena opción para visitar, con motivo de la primavera incorporaron una nueva función que muestra el cielo ene ésta estación. Todas las funciones son gratuitas, y se reservan exclusivamente vía web a través de un formulario disponible en la pagina de la Intendencia de Montevideo. Solamente podrán reservarse localidades para la semana en curso.
"Aventuras de primavera" es un paseo por el cielo primaveral, guiado en vivo por los conferencistas. Mitos y leyendas que distintas civilizaciones vieron en el firmamento, junto a una recorrida por los principales objetos astronómicos visibles en el transcurso de la noche.
Se podrá visitar de los días jueves, 18:00 hs. Y los sábados y domingos, 16:00 hs

5 Ciclo de cine "100 años de China Zorrilla"

La grandiosa actriz China Zorrilla cumplió cien años y se sigue festejando. Desde el viernes 14 hasta el lunes 17 de octubre, 15:00 h, en el Centro Cultural Terminal Goes se organiza el ciclo de cine "100 años de China Zorrilla". Entrada libre y gratuita para que todos y todas puedan disfrutarlas.
Programación:
Viernes 14 de octubre "Esperando la Carroza"
Sábado 15 de octubre "Elsa y Fred"
Domingo 16 de octubre "Conversaciones con mamá"

6 Festival gastronómico: Montevideo Pop Up

Llega uno de los festivales al aire libre más concurridos y disfrutados. Los días sábado 15 y domingo 16 de octubre desde las 11:00 horas en el Parque Rivera, se llevará a cabo Montevideo Up, la propuesta incluye dos días de pícnic, festival gastronómico a cielo abierto, en uno de los parques más lindos de la ciudad, el parque Rivera. La entrada es libre y gratuita.
Al costado del lago habrá bandas en vivo, actividades para niños, charlas gastronómicas con degustaciones, show de fuegos, zona de mercado y regalos.

7 Sigue la Movida Joven con el ciclo de Danza

La Movida Joven se instaló en Montevideo para el disfrute de todos y todas, siguen los espectáculos en salas y espacios públicos, esta vez en la disciplina de danza. Las jornadas serán con entrada libre y gratuita.

Movida Joven es un evento multidisciplinario de encuentro y formación organizado por la Intendencia, se podrán disfrutar de las primeras actividades que son:

Programación:

Lunes 17/10: Sala Lazaroff (Av. 8 de Octubre 4849 esquina Av. José Belloni, intercambiador Belloni, 1° piso)
Martes 18/10: Sala Lazaroff (Av. 8 de Octubre 4849 esquina Av. José Belloni, intercambiador Belloni, 1° piso)
Miércoles 19/10: Sala Lazaroff (Av. 8 de Octubre 4849 esquina Av. José Belloni, intercambiador Belloni, 1° piso)
Jueves 20/10: El Tinglado (Colonia 2035 esquina Martín C. Martínez)
Viernes 21/10: Teatro Victoria (Río Negro 1477 y Av. Uruguay)

8 Visitar la muestra de la fotogalería Capurro

Las fotogalerías que el Centro de Fotografía tiene instaladas en los diferentes barrios de Montevideo siempre son una linda opción para conocer y disfrutar de esta expresión artística.
En la Fotogalería instalada en el Parque Capurro se encuentra instalada la exhibición : "La desembocadura del Miguelete: una historia de resistencia" para conocer.
Sus autores, Paula Bednarz, Juan Pablo Laporta y Noël Gamarra, exhiben fotografías recientes, en diálogo con imágenes del archivo del centro cultural Casa de Mario, que conserva el acervo de Mario Benabbi (1921-2006). La muestra destaca la persistencia de la lucha por la vida, en el entorno natural y social del Miguelete.

Actividades en el Skate Park de Buceo en el marco del Plan ABC + Deporte y Cultura. Agosto, 2022. Foto: Agustin Fernandez /IM

ABC

Intendencia Montevideo

Volvieron a tronar los tambores

El carnaval calienta motores y ya comenzaron las Llamadas de Admisión. Las comparsas participantes recorrieron la avenida Delmira Agustini, de Buschental a León Ribeiro. Este sábado continúan de 14 a 18,30.

Desfile de Llamadas de Admisión , 11 de octubre de 2022. Fotos: Artigas Pessio / IM

Tras dos años de suspensión por la pandemia del covid-19, se volvieron a templar los tambores en el Prado con las Llamadas de Admisión.

Este evento permite la clasificación de las comparsas para el Desfile Oficial de Llamadas de 2023.

El primer día de las Llamadas de Admisión, previsto para el sábado 8, debió ser reprogramado para el sábado 15 por razones meteorológicas.

Sábado y domingo de la semana pasada, las agrupaciones recorrieron la avenida Delmira Agustini, entre las avenidas Buschental y León Ribeiro.

El orden del desfile se realizó con base en un sorteo que se concretó el lunes 3 de octubre en la sala Ernesto de los Campos del edificio sede.
En total desfilaron un total de 49 comparsas: 25 el sábado 8 y 24 el domingo 9.

El jurado está presidido por José Enríquez e integrado por Laura Méndez, Leticia Tazzi, Gabriela Fernández, Claudia Gisel Silva, Alfredo Leiros, Luis Vázquez y Jorge Caticha.

Las comprasas para este sábado 15 serán las siguientes:

- Malanque
- Uganda
- La Bambula,
- Tupra
- La Dominguera
- R. D. T. Playa Pascual
- Makondo
- K. S. C.
- Oro y Carbón
- La Malunga
- Agguanile
- La Bomba
- Shangrilonja
- Silanga Nsundu
- La Comunidad del Tambor
- La Zapincan
- La Vía
- La que mueve Ciudad del Plata
- La que Toca
- Lonjas de Pueblo Victoria
- De San Carlos
- La Clínica
- La Explanada
- Candombe Reencuentro
- La Bembona.

Dep. Legal 379.379