PUBLICACIÓN OFICIAL DE LA INTENDENCIA DE MONTEVIDEO - NÚMERO 90 - FEBRERO 2023 - LIBRE Y GRATUITO

ABC

Intendencia Montevideo

Montevideo se Adelanta

Una Av. Batlle Berres más segura y accesible

FONDOS POR MÁS

Inclusión laboral para todos y todas

Se puso en marcha la segunda edición de los Fondos Por Más, con los que la Intendencia impulsará el desarrollo de 17 proyectos surgidos de ollas y merenderos populares que buscan dar herramientas para acceder al mundo del trabajo. La comuna invertirá más de $5.000.000 para su ejecución.

Finalización de curso del Fondo por Más en el Centro Industrial Panaderos. Abril, 2022. Foto: Agustín Fernández / IM.

SEGUNDA EDICIÓN DE LOS FONDOS POR MÁS

La IM apuesta por la inserción laboral

Presentación de proyectos Fondos Por Más. Febrero, 2023. Foto: Verónica Caballero / IM.

Empiezan a caminar los 17 proyectos nacidos de ollas y merenderos populares en los que la Intendencia invertirá más de $ 5.000.000 para su desarrollo.

Buscar que los cambios en la vida de la gente sean tan positivos como duraderos es el gran objetivo de los Fondos Por Más, que este año tendrán su segunda edición. Los 17 proyectos presentados, surgidos todos ellos de ollas y merenderos populares, tienen como principal motor la búsqueda de la inserción laboral de quienes más lo necesitan. La comuna invertirá 5.098.216 de pesos para ejecutar las propuestas.

Mercedes Clara, directora del Departamento de Desarrollo Social de la Intendencia de Montevideo, destacó: "Esta apuesta a la organización, a los colectivos de ollas y merenderos que vienen sosteniendo la alimentación en los barrios, esta apuesta es para que podamos trascender la emergencia alimentaria. Por eso esta vez los Fondos Por Más tienen que ver con el trabajo, con herramientas para trabajar, ese derecho vulnerado para tantas y para tantos".

Gastronomía, construcción, gestión ambiental, limpieza, soldadura, carpintería y barbería son solo algunas de las áreas que abordan las propuestas que atravesarán diversas instancias de intercambio y encuentro. Sin ir más lejos, el próximo 27 de febrero habrá un taller de gestión de proyectos. Tampoco faltarán las capacitaciones por áreas temática, el proceso de acompañamiento de la Intendencia y las instancias de rendición contable.

Caminar juntos

Lo colectiva que es la construcción de los Fondos Por Más es uno de sus aspectos más destacables. No debe olvidarse su fin de promover iniciativas y proyectos que superen los límites de la emergencia alimentaria, en la que están abocadas las ollas y los merenderos populares participantes, para así construir respuestas más profundas, que tengan la capacidad de transformar la vida de quienes apelan a ella.

Llegado el momento de tomar la palabra, la intendenta Carolina Cosse, quien encabezó la instancia que tuvo lugar en la sala Ernesto de los Campos y que contó con la participación de representantes de los 17 proyectos de este año y varios del anterior, dijo: "La Intendencia los ha venido acompañando en el trabajo en las ollas, y los va a seguir acompañando todo lo que sea necesario. Así como hubo un primer Fondo Por Más, ahora estamos en un segundo, y estoy segura de que va a funcionar muy bien. ¿Saben por qué? Porque es algo que hacemos juntos. No es que nosotros les damos los fondos y decimos 'arreglate como puedas'. Caminamos con ustedes, aprendemos de los errores. Por eso funciona. Las cosas funcionan cuando estamos todas y todos juntos: ustedes, nosotros, y nosotros con ustedes".

Además, la jerarca anunció que "vendrá un tercer Fondo Por Más cuando este concluya, porque vamos a estar junto a ustedes todo lo que sea necesario. Así que les deseo lo mejor: a trabajar. Hoy se firma, hoy arranca, se

Presentación de proyectos Fondos Por Más. Febrero, 2023. Foto: Verónica Caballero / IM.

pone en marcha esta segunda edición. El año que viene, si nos va bien, iremos por la tercera".

Alegría e ilusión

Mercedes Clara, por su parte, mencionó lo significativo que es para la Intendencia haber dado este puntapié inicial en la segunda edición de los Fondos Por Más: "Son una alegría estos 17 proyectos que se presentaron. Estamos con todo el esfuerzo, la alegría y la ilusión que tienen los comienzos, pero también toda la concreción, porque sabemos que hay algunos que ya estaban trabajando y nadie los para".

Además, la directora de Desarrollo Social destacó el imprescindible rol que las ollas y los merenderos populares desempeñan en sus barrios, que excede lo alimentario. "Pasa tanta cosa en los barrios... sabemos que el trabajo de los colectivos es mucho más que la olla. Es ese espacio donde llegan las vecinas compartiendo preocupaciones..que los niños, que las mujeres, que la violencia. El trabajo que hacen de orientar, de estar presentes, de cuando hay un problema estar llamando y conectando. Son puentes para que las cosas sucedan. El Fondo Por Más reconoce su lugar como colectivo, como militantes sociales. Así vamos, trabajando juntas y juntos", afirmó.

Otro punto importante es la continuidad de la política, ya que "si hay un segundo Fondo Por Más es porque hubo un primer Fondo Por Más. Esos 46 proyectos que se lanzaron a hacer. El año pasado nos juntamos con los colectivos y dijimos '¡Todo lo que aprendimos de ese tiempo de trabajo!'. Claro que no fue todo color rosa, hubo desafíos. Pero aprendimos. Sin embargo, no nos queremos quedar acá: ya nos capacitamos y ahora queremos hacer un emprendimiento, que esto crezca. Así surge esta segunda edición, de ese camino compartido: aprendimos con ustedes, que nos recomendaron, por ejemplo, que no hubiera premios, que no se eligieran unos sí y otros no. Acá todos ganamos, y desde ahí trabajamos, desde este espacio donde todos queremos ganar dando lo mejor de cada uno y cada una".

Clara cerró refiriéndose al compromiso de la Intendencia de acompañar a los diferentes proyectos "mucho más de cerca en lo que vayan necesitando a lo largo de este camino. La idea es que este sea el gran colectivo que lleve adelante el Fondo Por Más".

> *"La Intendencia los ha venido acompañando en el trabajo en las ollas, y los va a seguir acompañando todo lo que sea necesario. Así como hubo un primer Fondo Por Más, ahora estamos en un segundo, y estoy segura de que va a funcionar muy bien. ¿Saben por qué? Porque es algo que hacemos juntos".*
> Carolina Cosse

Los tres datos de la segunda edición de los Fondos Por Más

1

Se presentaron 17 propuestas, 15 desde redes de ollas y merenderos populares y 2 como Proyectos Especiales, que son una de las novedades del 2023. Estos surgieron de ollas no nucleadas en ningún colectivo que se organizaron para presentar sus ideas.

2

La Intendencia de Montevideo invertirá $ 5.098.216 para que se ejecuten este año los proyectos.

3

Más de una decena de barrios se beneficiarán con los proyectos que son parte de la segunda edición de los Fondo Por Más: Bella Italia, Marconi, Casavalle, Lavalleja, Aguada, Sayago Norte, Palermo, Tres Ombúes, Sur, Malvín Norte, Paso de la Arena, Cerro, Carrasco Norte y Los Bulevares.

MONTEVIDEO SE ADELANTA

Hacia una Av. Luis Batlle Berres más segura y accesible

Se puso en marcha el proyecto que incluye veredas, iluminación, bicisendas, colectores para drenaje y semaforización en una zona de la ciudad por la que circulan diariamente miles de personas.

Obras en Luis Batlle Berres. Febrero, 2023. Foto: Santiago Mazzarovich / IM.

Ya están en marcha las obras que redundarán en una mejor calidad de vida para vecinas y vecinos de Paso de la Arena y Nuevo París, así como para las miles de personas que diariamente circulan por la avenida Luis Batlle Berres. Los trabajos son parte de Montevideo Se Adelanta, el programa con el que la Intendencia hará importantes proyectos de movilidad, ambiente y diseño urbano en diferentes puntos de la ciudad.

"Empezamos las obras de Montevideo Se Adelanta. El proyecto de Av. Luis Batlle Berres incluye: veredas, iluminación, colectores para drenaje, bicisendas y semáforos. Mejoraremos la seguridad y la movilidad en una zona del Oeste por donde circulan miles de personas por día", manifestó la intendenta Carolina Cosse.

La primera parte de una serie de obras que se extenderán durante 10 meses comenzó a principios de febrero con la reconstrucción con carpeta asfáltica de la avenida entre camino de Las Tropas y el arroyo Pantanoso. El resultado será un salto cualitativo en la seguridad de la movilidad, así como en la conectividad y la reducción de tiempos de viaje.

Cambios profundos

La intendenta explicó la idea que está detrás de Montevideo Se Adelante, estrategia "con la que adelantamos presupuesto para lograr adelantar las obras y beneficiar lo más rápidamente posible a las y los montevideanos". En el caso de la que nos ocupa "es una serie de obras en una avenida por la que circulan unos 15.000 vehículos por día, y van desde Camino Tomkinson hasta Camino de las Tropas. Incluyen la realización de un nuevo puente en el arroyo Pantanoso, que se está por terminar, el puente que va a quedar de 9 metros de ancho, que además tiene 2 metros y medio de vereda para peatones. Las obras en las calles incluyen pavimento nuevo, y además veredas de hormigón, y también biciesendas de unos dos metros y medio de ancho. Y en el cruce con Paz Aguirre habrá una nueva rotonda, y se instalará semaforización en varios cruces".

Una obra de tal magnitud tendrá una repercusión sumamente positiva en la zona y en todo el departamento, pues "con esto estaríamos dando más seguridad vial, menos accidentes, más fluidez en el transporte, en el tránsito. Más accesibilidad. No solo por las rampas en las vere-

das, sino que al incluir veredas y bicisendas estamos promoviendo la seguridad de peatones. Personas mayores, mujeres con niñas y niños, tendrá más seguridad para caminar por Luis Batlle Berres.".

No se detiene

Más adelante, la intendenta despejó dudas sobre el cronograma de obras que llevará a cabo la Intendencia en la avenida Luis Batlle Berres. Explicó que "algunas ya se están terminando, otras concluirán en el primer trimestre del año, otras un poco más adelante, en unos 10 meses. Son etapas que se van cumpliendo".

Lo importante es que "esto está andando y es una muy buena noticia para Montevideo. Todo esto es parte de un gran marco de obras para las que ya tenemos licitaciones abiertas y que van a empezar en estas semanas. Tienen que ver con más espacios públicos, semaforización inteligente, obras de ingeniería de tránsito en distintos lugares, en Belloni, en 21 de Setiembre y Solano Antuña, en Ellauri, en Tres Cruces. Espacios públicos nuevos con una adaptación nueva para integrarse a la ciudad como es el parque público de Villa Dolores, nueva luz en muchos barrios".

Además, la jerarca aseguró que "estamos realizando una experiencia novedosa y muy interesante que implica poner luz nueva en asentamientos y en la periferia de Montevideo, y parte de esa iluminación la estamos decidiendo, definiendo dónde va la luz, con los concejales vecinales, en una estrategia de participación metódica, nueva y muy exitosa. Realmente estoy muy contenta de que estemos haciendo eso en Montevideo: llevar la participación no solo a escuchar a las personas, sino también que formen parte en un equipo sistemático de la toma de decisiones". Esa participación e intercambio tiene reservado un papel decisivo en las obras de Montevideo Se Adelanta.

Obras en Luis Batlle Berres. Febrero, 2023. Foto: Santiago Mazzarovich / IM.

Obras en Luis Batlle Berres. Febrero, 2023. Foto: Santiago Mazzarovich / IM.

¿Qué mejoras incluye el proyecto?

Ejecución de veredas de hormigón de 2 metros y 1,5 de ancho con rampas de accesibilidad.

Construcción de colectores para drenaje pluvial, bocas de tormenta y tomas de cuneta para la captación de agua de lluvia en la zona de la rotonda.

Construcción de una bicisenda de carpeta asfáltica de 2,5 metros de ancho.

Semaforización en dos cruces de la avenida y readecuación del cruce existente próximo a Cno. de Las Tropas.

Construcción de pavimento de carpeta asfáltica de siete metros de ancho con perfil rural y un tramo inicial de 7,5 metros con cordón cuneta de hormigón.

Construcción de la rotonda de pavimento de hormigón y sus accesos en Cno. Paso de la Arena y Eduardo Paz Aguirre.

Ejecución de canalizaciones, bases de fundación de hormigón y colocación de columnas nuevas de alumbrado público en la zona de la rotonda.

Construcción de bases de fundación de hormigón y piso de hormigón para los

Implantación de césped en la zona de la rotonda principalmente.

LLAMADAS 2023

Desfile de Llamadas. Febrero, 2023. Foto: Agustín Fernández / IM.

La fiesta desbordó Isla de Flores y puso a bailar a la ciudad

El Desfile de Llamadas volvió a hacer vibrar Montevideo. Una multitud participó del tradicional festejo de la cultura afrouruguaya.

Un nuevo Desfile de Llamadas pasó por Montevideo e hizo bailar y disfrutar a miles de personas. Las dos jornadas estuvieron desbordadas de público, que se dejó llevar por el característico ritmo de chico, repique y piano que se adueña de la ciudad cada vez que la celebración que enaltece la cultura afrouruguaya sale a escena.

De todas partes de la ciudad llegó gente deseosa de experimentar una fiesta a la que tampoco faltaron turistas de los más diversos puntos del planeta. Entre el sábado 11 y el domingo 12 de febrero pasaron por Isla de Flores las 45 comparsas concursantes, llenando la calle de color, música y tradición, ya que las raíces africanas del candombe estuvieron representadas de diversas formas en las agrupaciones.

Candongafricana terminó ganando las Llamadas 2023 con 1.903 puntos. El podio lo completaron Valores (1.855) y La Generación Lubola (1.833). Un dato importante es que las 23 comparsas mejor ubicadas obtuvieron su derecho a participar de la edición 2024 de la fiesta, mien-

Desfile de Llamadas. Febrero, 2023. Foto: Santiago Mazzarovich / IM.

$ 7.698.000

Es la cantidad de dinero que la Intendencia destinó en premios para las comparsas que participaron este año. Los ganadores se llevaron $ 500.000. Quienes completaron el podio se embolsaron $ 400.000 y $ 300.000, respectivamente.

Las distinciones

Mejor cuerda de tambores: Valores y Candongafricana.
Mejor cuerpo de baile: Valores.
Mejor pareja de gramilla: Alicia Silvera y Sergio Salgado (Kimbundú).
Mejor escobero: Julio C. González (La Generación Lubola).
Mejor cuadro de trofeos: Unicandó.
Mejor vedette: Yaima Rodríguez (Afrocan).
Mejor Partener / bailarín: Diego Nierez (Candongafricana).

tras que otras 23 llegarán desde las Llamadas de Admisión.

La intendenta Carolina Cosse asistió a ambas jornadas de la fiesta del candombe. "A ritmo de lonja late una multitud que disfruta el color y la alegría que se vive en el Desfile de Llamadas", destacó. La música de los tambores hizo "retumbar todo el barrio Sur y Palermo. Montevideo disfruta su fiesta del Candombe, declarado patrimonio cultural inmaterial de la Humanidad por la Unesco".

Además de las comparsas participantes, hubo varios mensajes importantes en las Llamadas, como el que brindaron Mujeres de Negro, el ejemplo de inclusión que dio Balelé (la primera comparsa inclusiva de Uruguay) y la bandera de la diversidad flameando en manos de Roberto Acosta, Ciudadano Ilustre de Montevideo y activista por los derechos de las personas LGBTIQ+. Asimismo, hubo un Punto Violeta y equipos de la Asesoría para la Igualdad de Género estuvieron "brindando información y orientación a quienes vivan o presencien una situación de violencia de género", dijo la intendenta. Vale recordar que enviando "no estás sola" por Whatsapp al 099 019 500 podes recibir información a toda hora y atención personalizada todos los días de 15.00 a 21.00 horas.

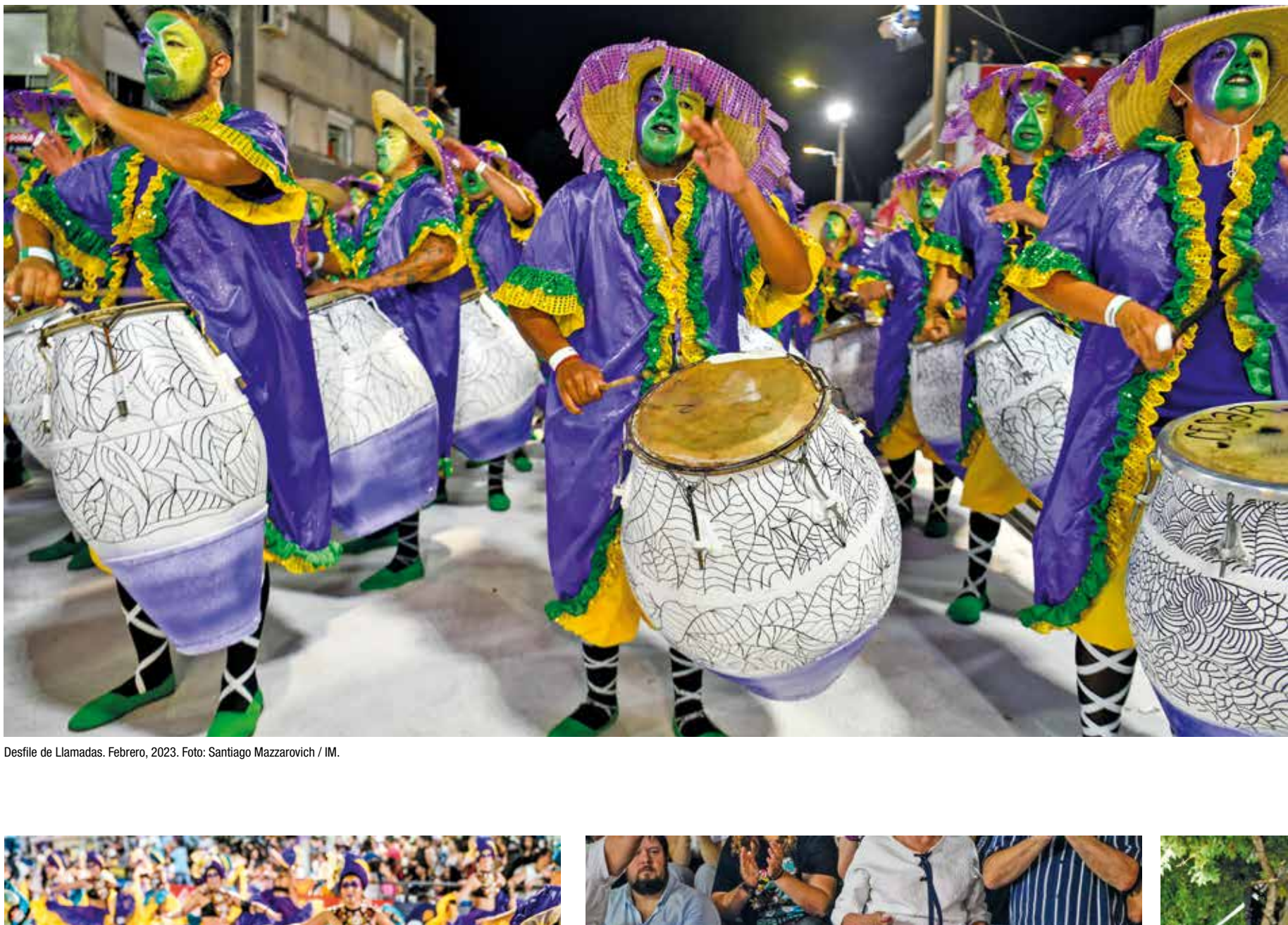
Posiciones finales del Desfile

1. Candongafricana 1.903 pts.
2. Valores 1.855 pts.
3. La Generación Lubola 1.833 pts.
4. Yambo Kenia 1.830 pts
5. C1080 1.827 pts.
6. Cenceribó 1.808 pts.
7. Las Lonjas de Cuareim 1.781 pts.
8. Okeole 1.767 pts.
9. Afrocán 1.753 pts.
10. Sarabanda 1.749 pts.
11. La Unicandó 1.741 pts.
12. La Jacinta 1.741 pts.
13. M.Q.L. 1.739 pts.
14. La Fabini 1.739 pts.
15. Nimba 1.738 pts.
16. La Tangó 1.733 pts.
17. La Facala 1.699 pts.
18. Elegguá 1.694 pts.
19. Kalumkenbe 1.672 pts.
20. La Gozadera 1.665 pts.
21. Agguanile 1.650 pts.
22. Sonidanza 1.637 pts.
23. La Rodó 1.624 pts.
24. Hechiceros 1613 pts.
25. Kimbundú 1.604 pts.
26. La Fuerza 1.603 pts.
27. Shangrilonja 1.597 pts.
28. Candombe Reencuentro 1.593 pts.
29. La Covacha 1.588 pts.
30. Batea de Tacuarí 1.578 pts.
31. La Malunga 1.561 pts.
32. L.C.V. 1.546 pts.
33. Malanque 1.544 pts.
34. Ubuntu 1.537 pts.
35. Silanga Nsundu 1.528 pts.
36. Samubru Moran 1.499 pts.
37. Uganda 1.494 pts.
38. La que Mueve Ciudad del Plata 1.477 pts.
39. Makondo 1.473 pts.
40. Barrica 1.473 pts.
41. De San Carlos 1.462 pts.
42. La Explanada 1.454 pts.
43. Lonjas de Pueblo Victoria 1.436 pts.
44. Integración 1.413 pts.
45. K.S.C. 1.386 pts.

Desfile de Llamadas. Febrero, 2023. Foto: Agustín Fernández / IM.

LLAMADAS 2023

Montevideo disfru
magia del candor



Desfile de Llamadas. Febrero, 2023. Foto: Santiago Mazzarovich / IM.

Desfile de Llamadas. Febrero, 2023. Foto: Agustín Fernández / IM.

Desfile de Llamadas. Febrero, 2023. Foto: Agustín Fernández / IM.

Desfile de Llamadas. Febrero, 2023.

utó la mbe

Las 45 comparsas que entre el viernes 10 y el sábado 11 de febrero desfilaron por Isla de Flores protagonizaron una edición memorable de las Llamadas. Miles de personas se acercaron a Barrio Sur y Palermo para ser parte de la tradicional celebración, que dejó una catarata de postales que demuestran lo disfrutable que fue para todas y todos. La alegría de niñas, niños y personas de todas las edades, así como la pasión con que las comparsas expusieron su arte ante los ojos del mundo, quedaron retratadas en las imágenes que ilustran a la perfección la belleza de las Llamadas.

Foto: Ricardo Antúnez / CdF / IM.

ABC presente en el Desfile de Llamadas

Desfile de Llamadas. Febrero, 2023. Foto: Santiago Mazzarovich / IM.

HERENCIA AFRICANA QUE SIGUE VIVA

Suenan las lonjas y la llamada despierta la memoria ancestral

Las Llamadas volvieron a pasar por Isla de Flores, los barrios Palermo y barrio Sur vibraron al sonar del tambor y las calles se llenaron para ver a las comparsas desfilar.

Como cada año, el barrio latió al ritmo del candombe y la alegría volvió en una nueva edición del desfile. Este año fueron más de 40 las comparsas que pasaron y cientos las personas que se convocaron para disfrutar en los barrios ubicados en el corazón del candombe.

Las comparsas desfilan, las lonjas suenan, y la llamada del tambor es inevitable: invita a acercarse a quien se encuentren por allí. Sobran los colores y por Isla de Flores se puede ver pasar niños, niñas, turistas, vecinos, vecinas, balcones con lucecitas repletos de gente, ventanas abiertas que dan a la calle con ojos expectantes detrás, vendedores de espuma y confeti, disfraces y reposeras que se ubican en el cordón de la vereda y que esperan que comiencen a pasar las comparsas.
}
La magia del tambor no tiene tiempo y cada repiqueteo trae el recuerdo de aquellos primeros africanos que, llegados a Uruguay, tocaban para no olvidar sus raíces, reivindicar su dignidad y llamar con la música a quienes se sintieran convocados por el tronar de tambores.

Como es costumbre el desfile tuvo mucho de reivindicación de la cultura afrouruguaya, los conjuntos empezaron a pasar y en Isla de Flores despertó la memoria ancestral de vidas marcadas por el candombe, cada comparsa a través de sus danzas y presentaciones honró a quienes supieron encontrar la libertad por medio del tambor.

Hoy las llamadas son patrimonio cultural de Uruguay, es disfrutado por todos y todas como una fiesta que cada año reivindica la herencia afrodescendiente, orgullo de Uruguay. El Semanario ABC estuvo presente en el desfile y conversó con turistas, bailarinas, tamborileros, vecinos y vecinas que se encontraban allí.

Desfile de Llamadas. Febrero, 2023. Foto: Santiago Mazzarovich / IM.

Juan Silva

"Esta es mi tercera llamada, realmente me encanta. Yo tengo catorce años, la primera me dio mucho nervio, te da mucha energía, te da mucho todo, pero ahora estamos listos para desfilar después de un año de preparación que estuvo muy duro, muy cansador".

Roxana

"Estas son mis llamadas número ocho. Lo que se siente en Isla de Flores no tiene explicación. Es un montón de sentimientos juntos. Te da nervios, te da ansiedad, te da emoción, te da... candombe. Es eso, es candombe, inexplicablemente hermoso".

Natalia Riefel

"Para mí esta llamada es especial porque es la última. Ya son 20 años de tocar. Así que esta es mi última llamada, me despido a todo color. Estoy muy contenta, con mucha expectativa. Hemos trabajado mucho. A mí no me importa mucho el tema de los lugares, el puesto. Me importa salir a disfrutar, que la gente disfrute, esa es la parte que más me gusta".

Jimena

Salir es realmente divino, esta es mi primera vez en Montevideo, soy de Durazno. La verdad es que ahora estoy con muchos nervios, ansias, pero muy plena. Estamos desde agosto practicando y que por fin se cumpla es emocionante; poder vivirlo con esta gente es lo mejor. Estoy feliz".

Yandinoca

"Si te digo que debo de tener como 50 llamadas encima, casi toda la vida. Esto es un sentimiento que se trae de adentro, inexplicable. La previa es maravillosa, es una emoción muy grande que tenemos, y bueno..a disfrutar. Yo salí en Fantasía Negra hace 45 años, salí con Martha Gularte con Kanela, tengo unos cuantos carnavales".

Claudia

"A mí me encantan las llamadas. Es una fiesta de todo el barrio y la gran mayoría, casi todos, ya salimos en las llamadas".

Friso, Hilku Margarita

"Es la primera vez que estoy acá, soy alemán pero vivo en Buenos Aires. Me gusta absolutamente la atmósfera, y puedes sentir algo en la gente muy lindo, mucha emoción. Me gusta mucho, es verdaderamente una fiesta que se prepara, que va a empezar. Aprovecho a disfrutar con mi familia".

Desfile de Llamadas. Febrero, 2023. Foto: Santiago Mazzarovich / IM.

Desfile de Llamadas. Febrero, 2023. Foto: Ricardo Antúnez / CdF / IM.

La salud llega a las playas de Montevideo

Es un capítulo fundamental de Monteverano, programa impulsado desde la comuna en su apuesta por la promoción, educación y acceso de la ciudadanía a una vida más saludable con los cuidados necesarios durante el verano.

Actividad en la playa Honda en el marco del programa Monteverano Salud. Enero, 2023. Foto: Santiago Mazzarovich / IM.

El programa Monteverano de la Intendencia de Montevideo sigue en marcha durante todo febrero. Además de las ofertas recreativas, deportivas y culturales, las propuestas incluyen otro eje clave: la promoción y prevención en salud donde el cuidado de montevideanos y montevideanas es una prioridad.

El verano es una época en la que se deben redoblar esfuerzos para que toda la ciudadanía acceda a la información sobre los cuidados necesarios que la estación amerita. A través de Monteverano Salud, se busca democratizar la educación, generar conciencia de los cuidados y fomentar una vida sana.
Esta acción educativa está dentro de una línea de acciones vinculadas a la prevención, educación y difusión de la salud promovida desde la División de Salud de la comuna, que se plantea el desafío de lograr que todos y todas disfruten durante el verano de los espacios públicos que tiene Montevideo, en forma consciente y con las precauciones necesarias para habitar mejor los espacios.

El Semanario ABC conversó con Virginia Cardozo, directora de la División de Salud de la Intendencia de Montevideo, y con Alexandra Cabrera, trabajadora en Regulación Alimentaria de la comuna, quien junto con tres compañeras, lleva a cabo la iniciativa que recorre las playas montevideanas en promoción de la salud.

¿Cómo surge la iniciativa de incluir el eje salud en Monteverano?

Cuando comienza el verano empezamos a pensar en cómo podíamos dar un salto en calidad sobre los aspectos vinculados a la educación para la salud. El objetivo es ver cómo empoderamos a las personas para que puedan llevar una vida saludable con las particularidades del verano.

¿Qué desafíos implica el verano en la salud?

En particular se trabajó en tres áreas vinculadas a la División Salud: primero, en los riesgos que tiene el verano, para ello intentamos fortalecer lo educativo. Por otro lado, lo que implica la adherencia a las medidas para prevenir el cáncer de piel, la exposición solar. Finalmente, pero no menos relevante, lo relacoinado con regulación alimentaria y la prevención vinculada a la proliferación del mosquito Aedes aegypti.

¿Cómo se lleva a cabo el trabajo con la ciudadana?

Desde el 18 de enero se comenzó a salir a ir de lunes a viernes a una playa distinta, han recorrido ya todas las playas montevideanas por el este y por el oeste. La idea es un acercamiento de lo educativo mediante lo lúdico y recreativo, llevar juegos para incorporar el conocimiento de otra forma, que permita la excusa de abrir el diálogo sobre estas temáticas que tanto nos preocupan, esto se suma a otras acciones vinculadas a prevención del cáncer de piel junto con el cuidado del medioambiente y de los espacios públicos.

Además del espacio de encuentro, se entrega un kit que contiene un gorro y una bolsa para guardar residuos, como ejercicio del cuidado a la exposición solar y al cuidado del ambiente, como refuerzo del mensaje de Montevideo más verde.

¿Por qué el acercamiento cara a cara como estrategia para llegar a la población?

Sabíamos que era mediante una propuesta educativa la manera en que queríamos llegar a la población, para eso era necesario encontrar espacios de diálogo

Actividad en la playa Honda en el marco del programa Monteverano Salud. Enero, 2023. Foto: Santiago Mazzarovich / IM.

con la ciudadanía en forma directa, así surgió la idea de recorrer playas. Si bien desde Salud hay varios canales de acciones directas con la ciudadana, como las redes sociales, las campañas, los espacios de discusión, sabíamos que en esta oportunidad el cara a cara iba a permitir el diálogo, elemento fundamental para sacar dudas, preguntar, intercambiar e informar.

¿Qué otras iniciativas se promovieron para promover la salud?

También se fortaleció la colocación de los semáforos solares, que son paneles ubicados en las distintas playas e indican el nivel y la intensidad de la radiación ultravioleta en ese momento, lo cual ayuda a darse cuenta de qué nivel de cuidado y de protección hay que tener en ese momento concreto del día.

"La llegada a la población realmente viene siendo muy linda, desde niños y niñas hasta adultos mayores, hay personas de todas las edades que disfrutan y aprenden mediante el juego. Es importante sumarse a los espacios y que lo saludable atraviese toda la ciudad, que se llegue a los barrios".
Virginia Cardozo

¿Cómo ha sido la experiencia de llevar las propuestas de salud a las playas?

Ha sido una experiencia con gran recepción por parte de la ciudadanía. Cuando las personas van a la playa están en un ambiente de disfrute, dispuestas a escucharte, a hacer conciencia. La recepción es muy buena. Tanto grandes como chicos disfrutan conocer e incluso de jugar.

Trabajamos desde la promoción y desde la prevención, pero mediante lo lúdico y recreativo. A la gente le encanta, somos muy bien recibidas, e incluso nos están esperando, siguen el cronograma.

¿Cómo ha sido la recepción de la gente en playas?

Hasta la fecha, el volumen de población a la que se llega es alto. La llegada se replica, porque cuando se lleva una experiencia positiva los y las vecinas la replican. En diálogo con quienes participan nos cuentan que lo intentan llevar a la práctica, la llegada es aún mayor a la que vemos en la playa, es a toda una familia. Veremos de implementarlo el año que viene porque hasta el momento es un éxito rotundo.

¿Quiénes son los que más se involucran en las propuestas?

Lo que ha sorprendido es que no es solo el niño el que se involucra y juega, sino que los adultos se comprometen, hasta personas adultas con bastón disfrutan de jugar. La llegada realmente viene siendo muy linda, es importante eso de sumarse a los espacios y que lo saludable atraviese toda la ciudad, que se llegue a los barrios.

Han venido turistas que se llevan una imagen de Montevideo con propuestas novedosas como esta, comentan que lo que les llama la atención es que sean gratuitas y a las que puede acceder todo el público. Se mezclan edades para el disfrute y aprendizaje.

¿Hasta cuándo está el programa y cómo es posible conocer el cronograma?

Vamos a estar hasta el 28 de febrero en las diversas playas. Tratamos de llevar el contenido teórico de manera simple para que se pueda tener y entender el mensaje, y que haya llegada. Es importante destacar que se aborda desde una perspectiva de género y ambiental como elementos importantes a la hora de transmitir el mensaje.

En las redes de la Intendencia está la información con el cronograma de días, horarios y playas, también se pueden comunicar a atención a la ciudadanía.

"Trabajamos desde la promoción y la prevención, pero mediante lo lúdico y recreativo. A la gente le encanta, somos muy bien recibidas, incluso nos están esperando, siguen el cronograma".
Alexandra Cabrera

Un verano saludable es posible

Monteverano Salud lleva a cabo una iniciativa novedosa de acercamiento directo la ciudadanía en su apuesta por más promoción y prevención de la salud en el verano. Desde el 18 de enero y durante todo febrero se recorren las playas montevideanas de lunes a viernes para impulsar el disfrute de un verano conciente y saludable a través de lo lúdico y recreativo.

Actividad en la playa Honda en el marco del programa Monteverano Salud. Enero, 2023. Foto: Santiago Mazzarovich / IM.

Escuela de Mar en playa Santa Catalina en el marco del programa Monteverano. Enero, 2023. Foto: Santiago Mazzarovich/IM

10 propuestas para disfrutar el verano en Montevideo

El verano continúa a puro disfrute, el mes de febrero está lleno de actividades culturales y recreativas para aprovechar. Circo, cine, teatro, milongas y música son algunas de las muchas opciones. El Semanario ABC te acerca algunas ideas para la semana del 17 al 24 de febrero.

Cine en el Botánico. Diciembre. Foto: IM

1 Circo en Chancletas

Como todos los sábados de febrero, el sábado 18 vuelve el circo a las 19.00 horas en la plaza Huelga General. El Circo en Chancletas invita a todos y todas a disfrutar una función con entrada gratuita.

2 Sigue el teatro

Desde España, la Temporada Alta de Girona presenta ¡Bailemos... que se acaba el mundo!, el domingo 19 de febrero en dos horarios: 19.00 y 21.00 en la plaza Huelga General. Las entradas se encuentran a la venta en la web de Tickantel y en boletaría de la sala, desde una hora antes del comienzo del espectáculo.

La obra consiste en una experiencia para un grupo de espectadores a quienes se invita a bailar como si fueran a un baile de club de pueblo. Cada espectador recibe auriculares donde escucha un audio. De este modo los espectadores entran en un juego de coreografías y actividades que los involucran como parte de situaciones ficticias.

3 Cine de verano presenta Tarsilinha

El martes 21 de febrero a las 20.30 horas en la plaza 2ª República Española estará la pantalla itinerante de Montevideo Audiovisual exhibiendo Tarsilinha. El filme es apto para todo público y la entrada es libre y gratuita.

La historia narra la vida de una niña de ocho años que va en viaje para salvar la memoria de su madre. Para hacerlo ella debe encontrar los recuerdos que su madre solía guardar en una caja. Estos objetos fueron tomados por una oruga proveniente de un mundo lleno de criaturas fantásticas.

4 Cine de verano presenta Julio felices por siempre

El miércoles 22 de febrero a las 20.30 horas en plaza Giraldez estará la pantalla itinerante de Montevideo Audiovisual llevando Julio felices por siempre. El filme es recomendado para mayores de 15 años; la entrada es libre y gratuita.

La historia narra la vida de Julio, quien está frustrado con la vida que lleva. Es guía turístico en Colonia del Sacramento cuando conoce a Claire, una turista estadounidense. Ella se va y comienzan una relación en línea que consume la vida de Julio. En un intento por estar juntos, pide la visa para viajar a Estados Unidos, pero es rechazado por su pasado. Cuando todo parece perdido, Claire decide ir a Uruguay.

5 Ciclo Músicos de película

El ciclo presenta Rock&Roll Actitud, el jueves 23 de febrero, a las 20.00 horas en la plaza Huelga Genera. La entrada es gratuita, pero se debe reservar por sala.lazaroff@imm.gub.uy, al 1950 9075 o por Whatsapp al 099 612 009.

Rock&Roll Actitud es un documental que narra las peripecias de una banda formada en Montevideo a mediados de la década de 1980, una de las principales protagonistas de la movida juvenil de la posdictadura uruguaya.

6 Late Ciudad Vieja con Gonzalo Deniz

Ciudad Vieja sigue latiendo con su ciclo musical de artistas nacionales en el Museo Cabildo. El próximo 23 de febrero a las 21.00 horas se presenta Gonzalo Deniz. La entrada es libre y gratuita, pero se aconseja llegar con tiempo porque los cupos son limitados. Habrá pantallas afuera para quienes no puedan entrar.

Espectáculos de circo, música y títeres en el Modelo Abierto. Noviembre, 2022. Foto: IM

7 Milongas de verano en Villa Yerúa

El viernes 24 de febrero de 19.00 a 21.00 horas, Villa Yerúa será sede del espacio Milongas de Verano, el ciclo de danza que invita a vecinos y vecinas a acercase y disfrutar de la milonga en Montevideo. La actividad es gratuita y no se necesita inscripción.

Al igual que las Milongas Esquineras, en esta versión de verano se prioriza el disfrute y la confianza, abordando aspectos técnicos del tango danza. El propósito de la propuesta es habitar nuevos lugares, a través de la experiencia milonguera.

8 La Banda Sinfónica en el Botánico

En su gira barrial, la Banda Sinfónica de Montevideo, se presentará en el Jardín Bòtanico, ubicado en Av. 19 de Abril, el viernes 17 de febrero a las 20:00 horas. La entrada será libre y gratuita.

"Tango Caribe", es el nombre del concierto que presentará la Banda, el Caribe vibra con esta música, de la misma forma que el Río de la Plata lo hace con la caribeña. La banda será dirigida por el maestro Alberto Vergara y contará con las voces de Lu Ferreira y Marcelo Rodríguez.

9 Siguen los corsos

Los corsos barriales recorren la ciudad llevando el carnaval a todos y todas. Comienzan a las 20.30 y son libres y gratuitos para disfrutar en los Centros Comunales Zonales (CCZ)

Viernes 17: CCZ 3 Marcelino Sosa, entre Colorado y Domingo Aramburú

Sábado 18 CCZ 6 Av. 8 de Octubre, entre Comercio y Pan De Azúcar

Miércoles 22 CCZ 15 Ing. Manuel R. Correa, entre Av. Burgues y Guillapí

Jueves 23 CCZ13 calles Raffo desde Croacia hasta Waterloo

Viernes 24 CCZ 16 Zapicán, entre Vilardebó y Gral. Fausto Aguilar

10 Escenarios móviles llegan a los barrios

El carnaval recorre los barrios con los escenarios móviles. Los espectáculos comenzarán a la hora 19 y los conjuntos que actuarán serán anunciados cada semana. La entrada es libre y gratuita para que vecinos y vecinas puedan disfrutar.

El cronograma es el siguiente:

El 17 de febrero: plaza Bertolt Brecht

Los días 18 y 19 de febrero: Centro Sacude.

Los días 18, 19, 20 de febrero: estacionamiento del parque Villa Dolores.

Los días 23 y 24 de febrero: terminal Colón (Centros Comunal Zonales 12 y 13).

MONTEVIDEO SE ADELANTA

Cosse anunció la remodelación del Teatro de Verano

Anuncio de obras en teatro de Verano. Febrero, 2023. Foto: Agustín Fernández /IM

Como parte del plan Montevideo se Adelanta, se mejorará en capacidad, confort y accesibilidad al popular escenario. La duración prevista es de mayo a setiembre de 2023.

La noche del martes 14 de febrero quedará en la historia del teatro de Verano, porque en plena jornada de la etapa de cierre de la segunda vuelta del Concurso de Agrupaciones Carnavalescas del Carnaval 2023, la intendenta Carolina Cosse, presentó el proyecto de remodelación de las instalaciones del Ramón Collazo.

"Si vamos a hacer trabajos en el teatro de Verano, tenemos que contarlo en el teatro de Verano", señaló la jefa comunal y explicó que el proyecto integra varias reformas. Entre ellas, la demolición de bancos de hormigón, muros de contención y la construcción de nuevas gradas, escaleras y corredores.

En la primera etapa se elevará la platea baja, se crearán nuevos muros y pasillos de circulación, se realizarán mejoras en todas las zonas técnicas, y se generará un área accesible para diez localidades, las que aumentarán a más del doble de las existentes. También se incorporará una rampa para su acceso y se mejorará en confort, ya que toda la platea baja tendrá butacas con respaldos altos.

Se cambiará de ubicación el mangruyo técnico y se generarán localidades especiales para ubicación del jurado del Concurso de Agrupaciones Carnavalescas.

También se hará una nueva canalización de pluviales entre las plateas y todas las canalizaciones técnicas para audio, video, seguidores, etcétera, además de instalación de infraestructura de audio en platea alta.

La obra incluye además mejoras en toda la caminería del teatro (ingreso de público, zona de artistas, área gastronómica y área de proveedores), completando así la renovación de todo su entorno.

"Gracias a todas y todos los trabajadores de la Intendencia de Montevideo que han participado en este proyecto y a toda la ciudadanía que nos acompaña".
Carolina Cosse

Anuncio de obras en teatro de Verano. Febrero, 2023. Foto: Agustín Fernández /IM

Render de obra en el Teatro de Verano una vez concluida.

Dep. Legal 379.379