

**Intendencia de Montevideo
Secretaría General**

DIVISIÓN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

Centro de Fotografía

Nombre: Digitalización de fotografías en soporte transparente en mesa de reproducción	Código: 1071-S-CU-ES-B16	Versión: 2
Objetivo y alcance: Digitalizar fotografías en soporte transparente mediante cámara fotográfica		
Responsable: Digitalización		

<u>DESCRIPCIÓN:</u>
1) Instalar la mesa de reproducción sobre una superficie plana.
2) Colocar la cámara en el soporte.
3) Nivelar la cámara y la superficie de la mesa de luz. En cualquier caso asegurarse de que el plano del original y el de la captura estén centrados y sean paralelos.
4) Disminuir al mínimo toda fuente de luz ambiente.
5) Colocar una máscara adecuada al tamaño del original más la IT8 con el fin de evitar reflejos o difracciones y asegurarnos que se visualice el original entero con sus bordes y la IT8.
6) Colocar el original y la IT8 sobre la mesa de luz con la emulsión hacia el lente.
7) Abrir el software de captura en la computadora (actualmente utilizamos el Capture One), crear un nuevo catálogo o sesión y denominarla según corresponda.
8) Cargar el perfil ICC de la cámara o el que corresponda.
9) Ajustar la curva del Capture One a "Linear response".
10) El criterio de fotometría será medir el parche 11 de la IT8 y usar este valor como punto de partida.
11) Realizar una toma de prueba, abrirla con el software de procesado (Capture One, ACR, Lightroom o similar).
12) Crear una curva y ajustes con los parámetros de procesado más pequeños posibles

que coloquen a todos los parches de la IT8 en su valor de referencia especificados en la Escala de valores 1071-S-CUOD-B14. Guardar la curva para aplicar luego en lote a todas las reproducciones. Esta curva será específica para cada sesión.

DOCUMENTOS Y REGISTROS ASOCIADOS	
Código	Nombre
1071-S-CU-OD-B14	Escala de valores

