

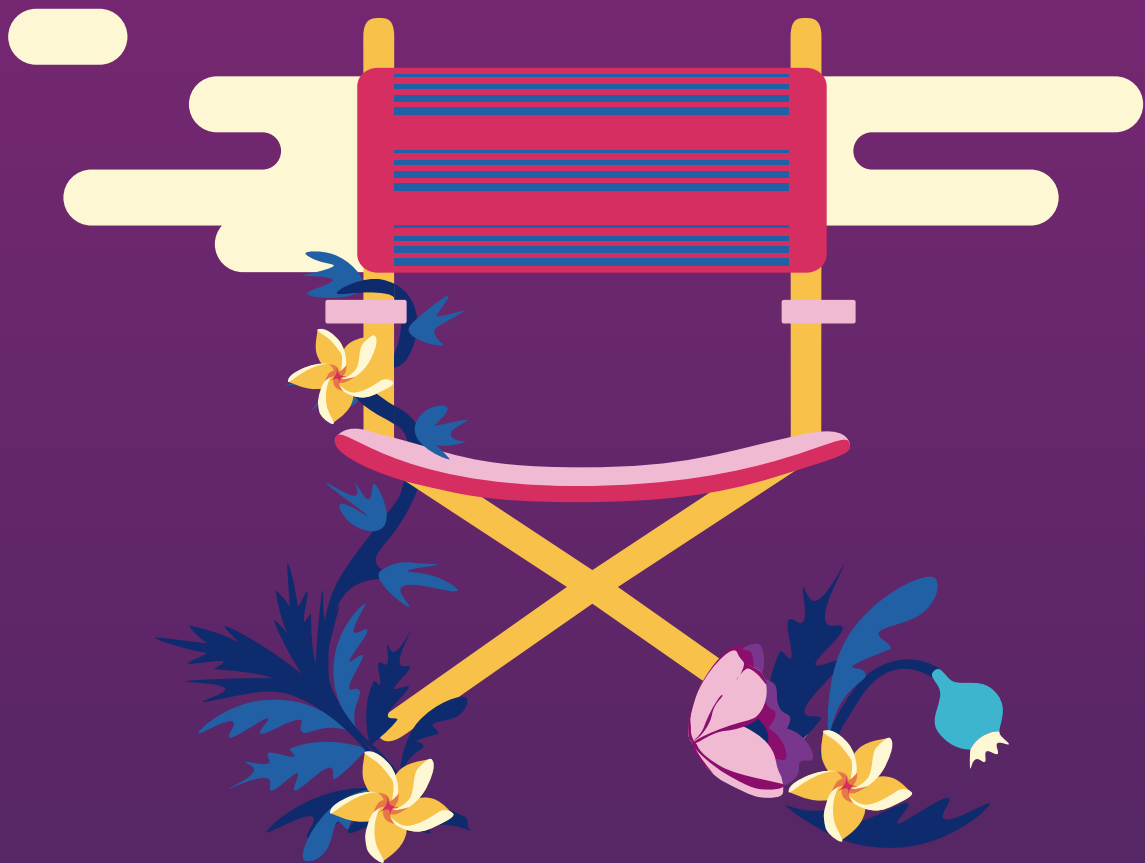


Montevideo
Audiovisual

mvdaudiovisual.montevideo.gub.uy

Realizadoras

Ciclo de cine hecho por mujeres



Comienzo en marzo 2023
Dossier para prensa



Montevideo
Audiovisual

Sobre el ciclo

Realizadoras es un ciclo de cine que presenta Montevideo Audiovisual desde 2019 con el objetivo de dar un mayor espacio de difusión y circulación a películas creadas por mujeres uruguayas y de la región.

La programación 2023 del ciclo está integrada por siete largometrajes y un programa especial de cortos, con el destaque de los documentales “Bosco” de Alicia Cano Menoni y “Delia” de Victoria Pena.

La red de salas y centros culturales de la Intendencia de Montevideo integra a su programación durante marzo y abril la propuesta, llevando las películas del ciclo a los 8 municipios de la ciudad y, al igual que el año pasado, se suman algunos espacios del departamento de Canelones.

Todas las funciones del ciclo son con entrada gratuita.

El ciclo incluye una función popular al aire libre prevista para el sábado 4 de marzo, a las 20 horas, en el Castillo del Parque Rodó donde se exhibirá “Bosco”. Otra actividad relevante se cumplirá el 16 de marzo, en Sala Zitarrosa, con la realización de un cine foro.

TV Ciudad, el canal público de Montevideo, se suma a la propuesta emitiendo cuatro títulos durante el mes de marzo.

La edición 2023 de Realizadoras cuenta con la colaboración del festival “La mujer y el cine de Argentina”, asociación civil y cultural que desde 1988 promueve la circulación de películas realizadas por mujeres.

Participan:

Festival argentino



Sala Lazaroff



LA EXPERIMENTAL
CENTRO CULTURAL



Castillo
del Parque Rodó

Oficina de Incentivo
a la Producción
Audiovisual



Parque
del Plata
Las Toscas
UN MUNICIPIO

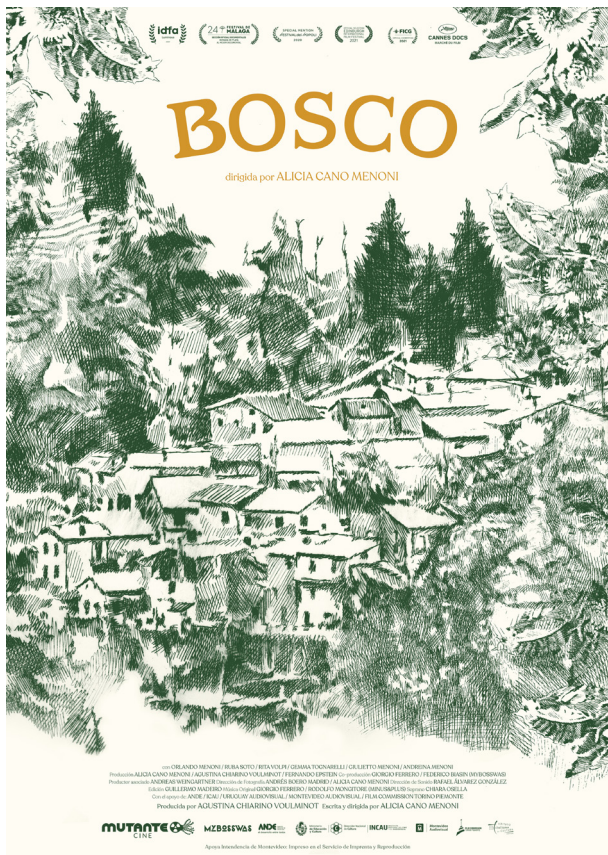
SALA
ZITARROSA

El Florencio

CENTRO
CULTURAL
ARTESANO

TV CIUDAD

Casa de Cultura
Daniel Fernández Crespo



Bosco

Directora: Alicia Cano Menoni (Mutante Cine)

Duración: 82'

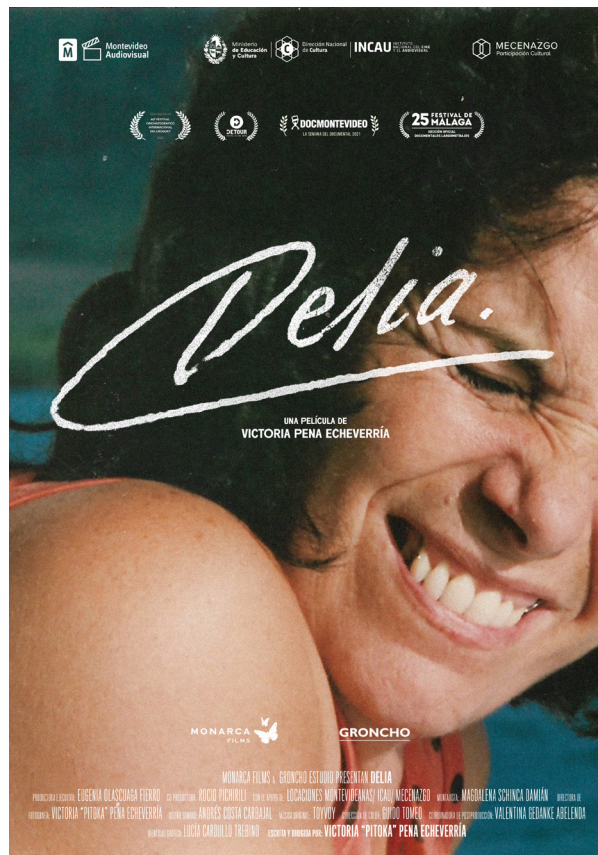
País: Uruguay

Año: 2020

Sinopsis:

Sumido entre bosques que lo devoran, Bosco di Rossano es un pueblo italiano en el que solo quedan 13 habitantes. Al otro lado del océano, en un patio de Salto, Orlando Menoni de 103 años, descendiente de ese pueblo, parece conocerlo más que nadie, aunque nunca estuvo allí. Como en una fábula contra el tiempo, su nieta se pone al hombro el sueño de su abuelo y viaja al Bosco, donde filma y vive durante 13 años. En esa sucesión de viajes encontrará más que un pueblo: rescatará la vida que queda cuando todo parece destinado a desaparecer.

[Trailer](#)



Delia

Directora: Victoria Pena Echeverría (Monarca Films)

Duración: 71'

País: Uruguay

Año: 2021

Sinopsis:

¿Qué pasa cuando lo que se pospone es la vida de una?

Delia escribe poemas desde que Jorge, su esposo, cayó preso en dictadura. Estos textos fueron su refugio, lugar donde expresar lo que no compartió nunca, lo que tuvo que dejar a un lado para sostener a su familia. Al finalizar la dictadura, la libertad pareció llegar para todes, pero ella siguió escribiendo. Hoy, Delia me entrega sus poemas para compartirlos con su familia.

[Trailer](#)



8 cuentos sobre mi hipoacusia

Directora: Charo Mato (Monarca Films)

Duración: 86'

País: Argentina- Uruguay

Año: 2021

Sinopsis:

Crecí escuchando poco, leyendo los labios. A mis 23 años, a raíz de una hipoacusia hereditaria y progresiva me quedo sorda. Aún con mis padres en desacuerdo, decido realizarme una cirugía de implante coclear. Al poco tiempo mi mamá fallece inesperadamente, y al escuchar sus últimos audios de Whatsapp revivo los recuerdos de su voz que me trasladan a los sonidos de mi infancia. Es a partir de este momento que tomo conciencia de todo lo que había perdido junto al sonido, y comienzo a cuestionarme: ¿Cómo escucha quien no escucha?

[Trailer](#)



Ese fin de semana

Directora: Mara Pescio

Duración: 67'

País: Argentina

Año: 2021

Sinopsis:

Julia regresa a su ciudad natal y al barrio del que se alejó tras una estafa. Vuelve a firmar un permiso para autorizar a su hija a mudarse junto a su padre, y para recuperar aquel dinero que dejó allí.

Catálogo:



[Trailer](#)



Años cortos, días eternos

Directora: Silvina Estévez

Duración: 62'

País: Argentina

Año: 2020

Sinopsis:

Años cortos, días eternos recorre tres años en la vida de diferentes mujeres, incluida la directora de esta película, quien intenta realizar un documental de observación sobre el puerperio. Pero descubre que esta tarea, al igual que la maternidad, es más compleja de lo que pensaba.

Catálogo:



[Trailer](#)



Danubio

Directora: Agustina Pérez Rial

Duración: 62'

País: Argentina

Año: 2021

Sinopsis:

Año 1968. Guerra Fría.

Los servicios de inteligencia vigilan la "infiltración del comunismo en la cultura". Mar del Plata se convierte en teatro de operaciones de una militarización en crecimiento. Una mujer rusa acompaña a las delegaciones llegadas de Europa del Este en un festival conflictivo.

Catálogo:



[Trailer](#)



Mi amiga del parque

Directora: Ana Katz (Mutante Cine)

Duración: 86'

País: Argentina, Uruguay

Año: 2015

Sinopsis:

La huida de un bar sin pagar es la primera aventura que emprenden Liz (34, madre reciente de Nicanor) y Rosa (35, madre supuesta de Clarisa). Sin embargo, esa alianza entre púérperas —que prometía ser liberadora— acaba volviéndose peligrosa.

[Trailer](#)

Programa de cortometrajes

La fuerza de la tierra - Federika Odriozola, María José Silva, María Laura Rocha (La Plataforma)

En tu ADN - Carolina Campo (Monarca Films)

Mujeres en primer plano - Alicia Cano (Casa Madre / IPRU)

Energéticas - Alicia Cano (Mutante Cine)

Irina - Flavia Quartino, Lucía Garibaldi y Patricia Iccardi

Selección de cortometrajes ganadores de la convocatoria MIEM-Dinatel: participación de las mujeres en la actividad productiva de Uruguay.



La fuerza de la tierra

Directora: Federika Odriozola, María José Silva, María Laura Rocha (La Plataforma)

Año: 2022

Duración: 17'

Sinopsis:

Entramos en la vida de Elena, Iris, Maren y Viviana, integrantes de la Red de Mujeres Rurales de Colonia, Uruguay. Las vemos trabajar de manera conjunta y articulada con mujeres de otras zonas del departamento. Somos testigos de que detrás de cada producto elaborado hay una historia y también un sueño. Juntas van trazando a la nueva mujer que vive hoy en el campo y nos invitan a ser parte de ese proceso.

[Trailer](#)





En tu ADN

Directora: Carolina Campo (Monarca Films)

Año: 2021

Duración: 19'30"

Sinopsis:

Sandra, Raquel, Belén y Agustina, un grupo de investigadoras, apasionadas por la naturaleza y la ciencia, que trabajan apoyando al sector productivo con sus conocimientos. Ellas ayudan a mejorar la producción de alimentos y la forestación, protegiendo el medio ambiente. Pero ¿cómo afecta esto en su vida personal? ¿Se puede ser buena madre y buena investigadora al mismo tiempo?

[Trailer](#)



Energéticas

Directora: Alicia Cano (Mutante Cine)

Año: 2018

Duración: 12'31"

Sinopsis:

Mujeres científicas y productoras rurales de hoy nos inspiran como las pioneras feministas del siglo XX, mostrando cómo el universo privado puede ser fuente de innovación hacia un mundo más sustentable. En un ida y vuelta entre tubos de ensayo, reuniones y manos trabajando la tierra, nos adentraremos en cómo las mujeres uruguayas están construyendo conocimiento sobre energías renovables y estimulando la producción nacional desde una perspectiva de género y sostenibilidad de la vida.

[Trailer](#)



Mujeres en primer plano

Directora: Alicia Cano (Casa Madre / IPRU)

Año: 2018

Duración: 28'

Sinopsis:

Mujeres en primer plano es el corto ganador de la convocatoria 2017 del MIEM "Participación de las mujeres en la actividad productiva". Estuvo a cargo del Instituto de Promoción Económico Social del Uruguay (IPRU) y del estudio de comunicación Casa Madre.

[Trailer](#)



Irina

Directora: Lucía Garibaldi, Patricia Iccardi, Flavia Quartino

Año: 2017

Duración: 15'29"

Sinopsis:

Irina tiene 23 años, es madre soltera y maneja su naranja mecánica.

[Trailer](#)

Programación

Según película, fecha y sala

8 cuentos sobre mi hipoacusia

MARZO

Jueves 9 - 20 h

Sala Zitarrosa

Sábado 11 - 19 h

Centro Cultural Artesano

Jueves 16 - 20 h

Sala Jorge Lazaroff

Viernes 17 - 20 h

Centro Cultural Parque del Plata

Jueves 23 - 19 h

Centro Cultural Terminal Goes

Viernes 24 - 17 h

Complejo SACUDE

Domingo 26 - 18 h

Castillo Idiarte Borda

ABRIL

Viernes 21 - 17 h

Cedel Carrasco

Años cortos, días eternos

MARZO

Jueves 16 - 19 h

Centro Cultural Terminal Goes

Sábado 18 - 20 h

Centro Cultural Parque del Plata

Jueves 23 - 20 h

Sala Zitarrosa

Viernes 24 - 20 h

Centro Cultural Casa de la Pólvora

Sábado 25 - 20 h

Centro Cultural Alba Roballo

Jueves 30 - 20 h

Sala Jorge Lazaroff

Jueves 30 - 20 h

Centro Cultural Florencio Sánchez

ABRIL

Sábado 22 - 19 h

Centro Cultural Artesano

Bosco

FEBRERO

Martes 28 - 20 h CINE AL AIRE LIBRE
Club Fraternidad

MARZO

Jueves 2 - 20 h
Sala Jorge Lazaroff

Jueves 2 - 20 h
Sala Zitarrosa

Sábado 4 - 20 h * CINE AL AIRE LIBRE
Castillo del Parque Rodó

Domingo 12 - 18 h
Castillo de Idiarte Borda

Jueves 16 - 20 h
Centro Cultural Florencio Sánchez

Viernes 17 - 17 h
Complejo SACUDE

Viernes 17 - 17 h
Cedel Carrasco

Viernes 24 - 18 h
Casa de la Cultura del Prado

Sábado 25 - 19 h
Centro Cultural Artesano

Jueves 30 - 19 h
Centro Cultural Terminal Goes

ABRIL

Domingo 30 - 20.30 h
La Experimental de Malvín

Programa de cortometrajes

MARZO

Viernes 3 - 20 h
Centro Cultural Parque del Plata

Jueves 16 - 20 h
Sala Zitarrosa

Lunes 20 - 19 h
Centro Cultural Terminal Goes

Danubio

ABRIL

Jueves 27 - 19 h
Centro Cultural Terminal Goes

MAYO

Jueves 4 - 19 h
Centro Cultural Artesano

* En caso de suspensión, se reprograma para martes 7 de marzo, 20 h

Delia

MARZO

Jueves 2 - 19 h

Centro Cultural Terminal Goes

Jueves 9 - 20 h

Sala Jorge Lazaroff

Viernes 17 - 20.30 h

La Experimental de Malvín

Sábado 18 - 19 h

Centro Cultural Artesano

Domingo 19 - 18 h

Castillo de Idiarte Borda

Jueves 23 - 20 h

Centro Cultural Florencio Sánchez

Viernes 31 - 20 h

Centro Cultural Parque del Plata

MAYO

Viernes 19 - 17 h

Cedel Carrasco

Ese fin de semana

MARZO

Jueves 9 - 19 h

Centro Cultural Terminal Goes

Jueves 9 - 20 h

Centro Cultural Florencio Sánchez

Jueves 23 - 20 h

Sala Jorge Lazaroff

Viernes 24 - 20 h

Centro Cultural Parque del Plata

Jueves 30 - 20 h

Sala Zitarrosa

Viernes 31 - 19.30 h

Centro Cultural Julia Árevalo

ABRIL

Sábado 15 - 20 h

Centro Cultural Artesano

Mi amiga del parque

MARZO

Sábado 4 - 20 h

Centro Cultural Parque del Plata

ABRIL

Jueves 13 - 19 h

Centro Cultural Terminal Goes

Sábado 29 - 19 h

Centro Cultural Artesano

Toda la programación en:
montevideo.gub.uy/agendacultural



En TV Ciudad: cuatro títulos durante el mes de marzo

MARZO

Viernes 3 - 22 h

Programa de cortometrajes

Sábado 11 - 22 h

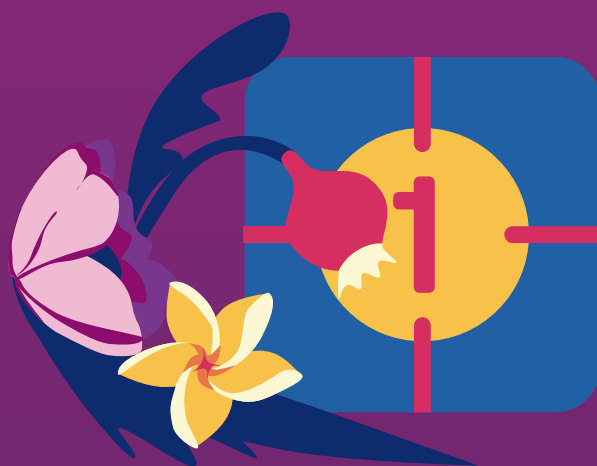
Delia

Sábado 18 - 22 h

8 cuentos sobre mi hipoacusia

Sábado 25 - 22 h

Mi amiga del parque



Realizadoras

Ciclo de cine hecho por mujeres

Seguí nuestro cine
mvdaudiovisual.montevideo.gub.uy
🐦 @mvdaudiovisual