

Objetivo General:

Explorar la percepción sobre el proyecto *'Revitalización de la Ciudad Vieja'*, en dos segmentos objetivo de la zona.



En el marco de la investigación se definen como **objetivos específicos**:

- Explorar las necesidades y problemas que estos segmentos identifican en la zona.
- Evaluar el conocimiento espontáneo que se tiene sobre el proyecto y sus distintos componentes.
- Evaluar la opinión sobre el proyecto en su conjunto y de sus componentes, es decir, aspectos que hacen que las personas tengan una evaluación positiva o negativa.

Para alcanzar dichos objetivos se utilizó una metodología cualitativa con la realización de grupos de discusión. La principal ventaja de la metodología cualitativa es que permite entender y explicar argumentos por los que las personas tienen distintas opiniones respecto a una temática.

En resumen, se propone la realización de **6 grupos de discusión**: 3 grupos a transeúntes y 3 grupos a residentes de la zona, segmentados de la siguiente manera:

	Transeúntes	Residentes
18 a 29 años	1 grupo	1 grupo
30 a 49 años	1 grupo	1 grupo
50 a 69 años	1 grupo	1 grupo

Sesiones de grupo

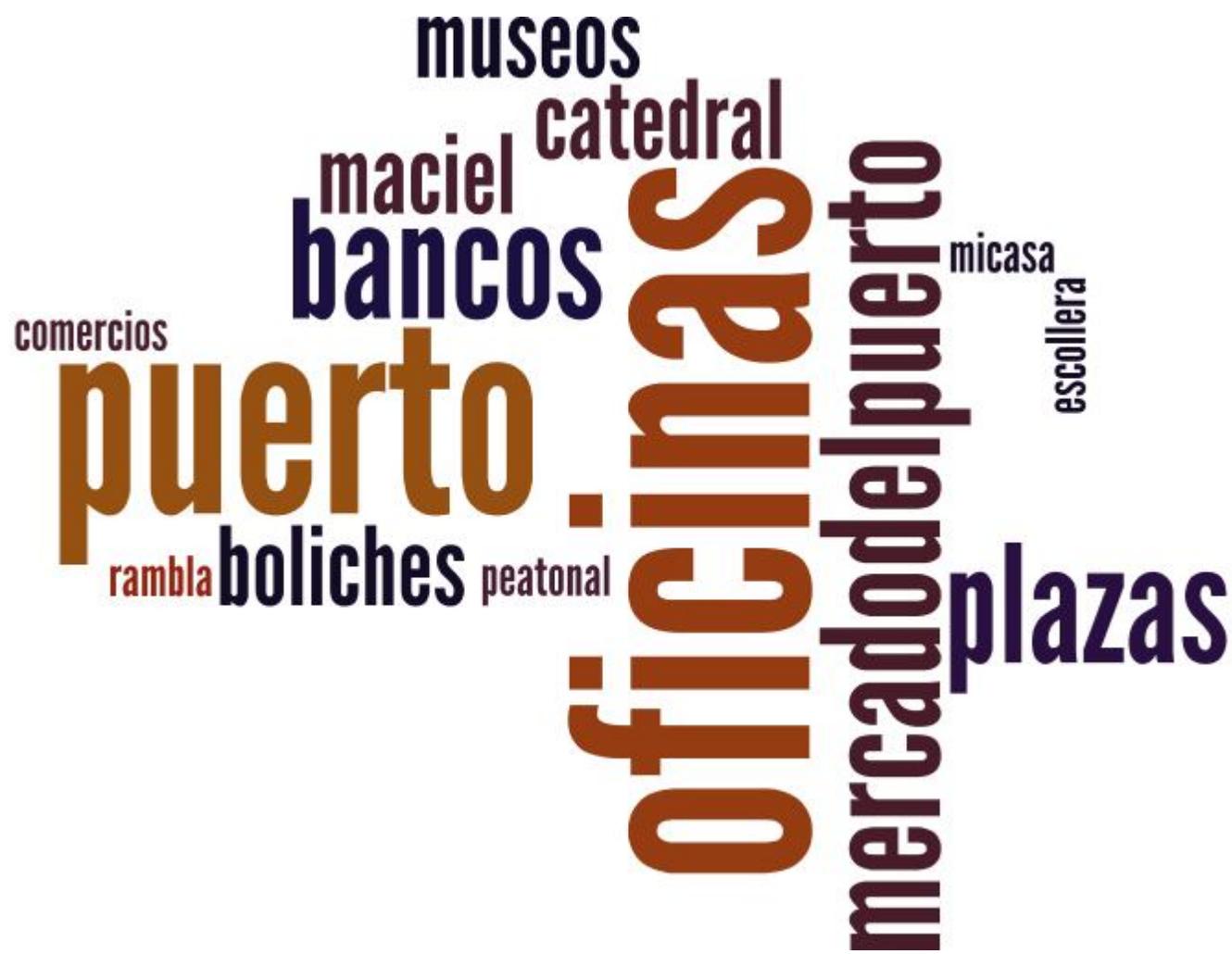
- Los grupos estarán integrados por entre 6 y 8 personas.
- Los grupos serán coordinados por un especialista, en base a una Pauta de Conducción Grupal previamente acordada con el cliente y será realizado en las instalaciones de Equipos.
- El cliente podrá ver los grupos mediante cámara Gesell y serán transmitidos por streaming.
- El especialista deberá ser un conductor con experiencia en el logro de un clima adecuado de distensión y diálogo así como del estímulo y control de la participación de los asistentes.
- En cada grupo funcionará adicionalmente un observador externo, con fines de apoyo a dinámica, registro y observación.
- Las sesiones serán grabadas en cd para control, evaluación, análisis y ampliación.
- Entre una hora y media y dos horas de duración



***“Lo que el consumidor
dice y/o aspira”***



Resultados Principales



- Tanto para residentes como para transeúntes y visitantes de esta parte de la ciudad, la Ciudad Vieja es principalmente asociada a lugares de trabajo. Las oficinas, los bancos ocupan un lugar destacado en la imagen colectiva que se tiene de este barrio de Montevideo.
- Los vecinos que habitan esta parte de la ciudad no parecen tener una configuración simbólica especial de la Ciudad Vieja.
- Nótese que **'mi casa'** es la única asociación afectiva y que connota un apego especial y de pertenencia al barrio.
- Se detecta que los propios vecinos que viven en la Ciudad Vieja, en su mayoría, no relatan una vida cotidiana muy vinculada con el barrio. Muchos de los residentes resuelven gran parte de sus actividades diarias en otros barrios de la ciudad.
- Como lugares más destacados de uso y paseo público se destacan **las plazas**, y el **puerto** y **Mercado del Puerto** mencionado sobre todo por el público mayor de 40 años.

- Las **plazas** son mencionadas como lugar de paseo habitual por algunos habitantes del barrio, sobre todo los de mayor edad y algunos jóvenes. Los que tienen niños pequeños mencionan poca diversidad de juegos en las plazas (sólo la Zabala). Los habitantes del barrio reclaman y desean una mejora en estos espacios públicos para incrementar el uso y resolver espacios de diversión y esparcimiento dentro del propio barrio.
- **El Puerto** se constituye como un paseo para algunos de sus residentes, especialmente hombres, que gustan de ir a ver la llegada de barcos y cruceros. También pescar en **la Escollera** resulta un actividad destacada para el segmento masculino mayor de 40 años que vive en esta parte de la ciudad.

- Otros lugares que se configuran como muy significativos para los segmentos consultados son los siguientes:
 - La **Peatonal Sarandí** y la **Puerta de la Ciudadela**. Es la puerta de entrada al barrio. Los que a él concurren a realizar trámites acostumbran ingresar a esta parte de la ciudad por esta vía si deciden entrar caminando. Los moradores de la Ciudad Vieja también suelen acceder caminando muchas veces y lo hacen a través de la **plaza Independencia**.
 - La **Peatonal Sarandí** es un lugar señalado por todos como un habitual recorrido tanto por seguridad como por placer. Gustan recorrer esta peatonal, y admirar las artesanías que se despliegan en sus recorrido.
 - La **calle Rincón** es mencionada como especialmente transitada por aquellos que trabajan en esta parte de la ciudad. Es una calle importante para los que deben concurrir a bancos y oficinas, vinculada con el centro financiero de la ciudad.

- La **Calle Colón** es un calle que en otro momento resultó de gran importancia para el segmento mayor de 40 años, sobre todo el segmento femenino. Se configuraba como una calle de gran relevancia comercial. Resultaba un paseo agradable para el segmento femenino, que hoy en día la visualiza como una calle en decadencia, ya que muchos de sus comercios y negocios se han retirado y Colón ha quedado como una calle abandonada, que evoca un pasado comercial y exitoso hoy acabado.



Ciudad Vieja/ Significaciones Asociadas. Actividades





Ciudad Vieja/ Significaciones Asociadas. Actividades



- Si aislamos las actividades destacadas y vinculadas a esta parte de la ciudad, se destacan el **turismo** y los **trámites**. También es importante la palabra **trabajo**.
- Nuevamente se subraya que actividades conectadas a visitas transitorias es lo que prima en el imaginario.
- Las actividades conectadas al tiempo libre son minoritarias: **pesca, arte, gastronomía, paseo**.



Ciudad Vieja/ Significaciones Asociadas.
Su gente...



Intendencia
de Montevideo

inmigrantes raros

pastabaseros
turistas
gente
muchas gente
inmigrantes

artesanos

- En relación a los sub grupos humanos que espontáneamente se vinculan al barrio, surgen específicamente los **turistas**, los **artesanos** y los **inmigrantes**.
- Un lugar menos destacado obtienen los **'pastabaseros'**, **mencionado por los jóvenes que habitan en esta parte de la ciudad**.
- Los grupos humanos asociados se caracterizan por ser claramente identificables y *'diferentes'* a los propios entrevistados. Se vuelve a confirmar el carácter de *'extranjería'* con el que se vivencia el barrio. Parecería que la Ciudad Vieja es un lugar más de *'otros'* que un barrio que los residentes y visitantes habituales se puedan apropiar.
- Además se confirma que algunos de estos grupos se vivencian, en cierto sentido, como *'peligrosos'*, por su conexión a mundos de pertenencia muy diferentes: extranjeros raros (*'centroamericanos, jamaquinos, colombianos, ya no sabes ni de donde son...'*) o conectados a actividades ilegales (*'pastabaseros, drogadictos'*).



- La ciudad vieja se asocia en todos los grupos con la **historia**, lo **antiguo**, el **comienzo** de nuestra ciudad.
- En este sentido se percibe como un lugar de gran valor, que es necesario proteger y cuidar.
- Se menciona que se percibe un gran **descuido** sobre todo vinculado a lo *'arquitectónico'*: edificios abandonados, en ruinas, en mal estado, son una constante de esta parte de la ciudad.
- Otra de las sensaciones que provoca el barrio, tiene que ver con la **inseguridad**.
- Este sentimiento es mencionado por todos los entrevistados y se vincula con la presencia de grupos de personas diferentes, con hábitos de convivencia distintos y muchas veces percibidos como violentos o amenazantes. Agravan esta sensación de inseguridad la falta de iluminación, el abandono que sufre gran parte del barrio, la existencia de 'bocas' de pasta base, la vida nocturna, etc.



- Congestionado, muy difícil circular de lunes a viernes por el barrio
- Veredas angostas
- Ciclo vías mal utilizadas, sacan espacio al auto

tráfico

- Edificios, veredas plazas
- Barrio muy gris, falta color.
- Falta vegetación.
- Faltan estacionamientos y comercios tipo grandes superficies

infraestructura

Falta iluminación, oscuridad
Fomenta inseguridad

iluminación



inseguridad

- Distintos grupos sociales de diversas procedencias
- Hábitos de convivencia distintos, violencia
 - Delincuencia
 - Drogas

convivencia

- Edificios en ruinas, peligrosos para los transeúntes o moradores de los mismos
 - Edificios en mal estado
- Espacios públicos descuidados, falta de espacios públicos adecuados para distintos segmentos ejemplo niños.
 - Veredas en mal estado o siendo arregladas durante mucho tiempo entorpeciendo la circulación
- Zonas muy descuidadas, ejemplo la zona del club Neptuno, Escollera

abandono



'Un problemas importante en la zona es la inseguridad...'

'Él choque de culturas... inmigrantes, gente de los barcos, mucho coreano, bolivianos, mucha cara rara, indescifrables algunos... se visten raro, se pelean... viven muchos ocupando casa abandonadas en la zona'

'Hay zonas de la Ciudad Vieja extremadamente descuidadas, abandonadas. Mucho edificio abandonado o en ruinas, que se caen a pedazos'

'La zona del Neptuno por ejemplo está totalmente abandonada. Hay lugares que ni pisas... hay mucha droga además'

'La ciudad vieja es una de lunes a viernes y otra sábado y domingo, y diferente también hasta las seis de la tarde y de nohecita. Los fines de semana y después de las seis de la tarde en la semana está muerta'

'Yo llego a mi casa y me quedo encerrada... no uso el barrio para nada... no está como para eso'

'Tan linda la Ciudad Vieja pero está descuidada... a mi me da tristeza eso... una sensación de abandono'

Ciudad Vieja/Conocimiento de planes y proyectos de cambio de la zona

- Se constata escasa información sobre planes de cambio que han tenido a la Ciudad Vieja como foco.
- Se mencionan cambios difusos conectados a la construcción de la Peatonal Sarandí (grupo de mayores de 40 años). Los jóvenes no recuerdan a la Peatonal Sarandí diferente a lo que es en la actualidad y por ende no asocian cambios con esta parte de la ciudad.
- Por otro lado, se mencionan cambios en todos los grupos, asociados a la instalación de cámaras de vigilancia en distintas partes del barrio. Este cambio es vinculado al Ministerio del Interior y es valorado como una innovación positiva que ha logrado incrementar la seguridad de la zona.
- Los vecinos y visitantes ocasionales del barrio se sienten más seguros a partir de la instalación de estos dispositivos de vigilancia.
- Otros cambios mencionados son más puntuales y menos vinculados a planes de carácter integral, por ejemplo se señala la facilidad de acceder a préstamos para arreglo de viviendas en el barrio (a través del Ministerio de Vivienda), o el arreglo reciente de calles y veredas de la zona (pero no vinculado al plan de revitalización de la ciudad vieja de la IMM). Esto ha sido notado sobre todo por algunos vecinos cuyas veredas han sido reparadas, y no por aquellos cuyas veredas continúan en mal estado.

- Un cambio apreciado por el colectivo en su conjunto y que merece especial análisis refieren al tema de las **ciclovías**.
- Las **ciclovías** no resulta un tema que se aprecie por igual en los diferentes segmentos investigados.
- Es un cambio mejor valorado por segmentos juveniles, aunque destacan que el uso de las mismas en esta parte de la ciudad es muy escaso.
- Se mencionan como un cambio más adecuado al turista que a los propios moradores de la Ciudad Vieja.
- Los segmentos de mayor edad son bastante críticos con esta innovación, más aún aquellos que circulan por la Ciudad Vieja en automóvil.



- Perciben que la Ciudad Vieja no está preparada para la inclusión de diversidad de tránsitos (peatonal, vehicular, bicicletas) sin aumentar el caos y el choque entre los diferentes intereses en juego que implican estos tránsitos diversos.
- Para el automovilista, la inclusión de las bici sendas en esta parte de la ciudad, se ha hecho a expensas del tránsito vehicular, robando espacio de la calle que en el pasado era de uso exclusivo del tránsito vehicular. Esto ha aumentado la problemática del tránsito vehicular, que se congestiona más al tener menos espacio asignado.
- El descontento con esta innovación aumenta al observar que las bici sendas casi no son utilizadas. Se percibe que las bicicletas en esta parte de la ciudad casi no circulan siendo de uso más exclusivo del turista.
- Se menciona, además, que las bici sendas son muy mal utilizadas. Los ciclistas aducen que los autos las invaden, los conductores de autos mencionan que las bici sendas son usadas más por peatones que por ciclistas, ya que éstos continúan circulando por las vías tradicionales de la ciudad.



Ciudad Vieja/Conocimiento de planes y proyectos de cambio de la zona

- Para todos los investigados, más allá de estar o no favor de la inclusión de ciclovías en esta parte de la ciudad, falta aún mucha educación a las personas para que las buenas intenciones se transformen en buenas prácticas, tanto de los automovilistas como de ciclistas y peatones.



La inclusión de ciclovías es necesaria pero no suficiente para los montevideanos consultados, para lograr buena convivencia en el tránsito y en la circulación de las personas por las calles y espacios de la ciudad.

El Proyecto llamado '**Plan de Revitalización de la Ciudad Vieja**' y llevado a cabo por la IMM no es conocido en todos sus elementos por ninguno de los entrevistados.

Existe alguna mención aislada a los cambios que se observan sobre el arreglo de veredas y calles, la inclusión de ciclovías y el pavimento podotáctil, pero no se conoce que sea parte de un plan integral de la IMM sobre esta parte de la ciudad.

El proyecto es bien recibido ya que implica cambios y mejoras en el barrio.

No obstante se observan algunas dificultades y elementos que hay que prever si se quiere que los cambios sean optimizados por los usuarios y beneficiarios de las propuestas proyectadas.



Pilares
del
Proyecto

EL PLAN:

El plan integra programas físicos y programas de gestión que despliegan proyectos múltiples y pretenden brindar una respuesta integral a las demandas de residentes y visitantes.

- Movilidad Sustentable
- Accesibilidad Universal
- Espacio Público como lugar de encuentro y democratización
- Gestión Integrada



Entendimiento y decodificación de pilares del proyecto:

Movilidad Sustentable

‘**Sustentable**’ se asocia a permanente en el tiempo, que se sostiene, que ‘dura’ en el tiempo, por la mayoría de los entrevistados.



- La movilidad sostenible no se vincula a los inconvenientes ocasionados por los modelos de transportes modernos centrados fundamentalmente en la movilidad vehicular, que implica entre otras cosas la contaminación del aire, el consumo excesivo de energía, los efectos sobre la salud de la población o la saturación de las vías de circulación.
- Este discurso más conectado con el cuidado del entorno, el medioambiente y la salud no es propio de los segmentos medios investigados, salvo el grupo de jóvenes transeúntes y moradores de la Ciudad Vieja menores de 30 años.
- Cabe destacar que esta terminología es usada por determinados segmentos más jóvenes y educados, con nuevos valores más vinculados al cuidado del medio ambiente, entre otros. No es un término de uso común entre segmentos menos educados y mayores de esa edad.

Necesidad de explicitar más el concepto si se quiere usar dicha terminología

Entendimiento y decodificación de pilares del proyecto:

Accesibilidad Universal



- Resulta una terminología menos problemática en su decodificación que la anterior, pero tampoco remite a todos los entrevistados a los segmentos minoritarios y con movilidad, y/o visión reducida.
- Universal se entiende más como total, de todo el mundo pero sin focalizar en segmentos con capacidades diferentes salvo entre los jóvenes y algunos casos aislados de grupos de mayor edad.
- No obstante una vez mostrado las imágenes de calles con pavimento podotáctil y rampas se comprende perfectamente la necesidad de acondicionar la ciudad para estos colectivos minoritarios y con necesidades concretas de accesos y señalización ciudadana.

Espacio público como lugar de encuentro y democratización

- Se asocia fundamentalmente a las plazas y al acceso de todos los segmentos a los espacios públicos a través de reacondicionamiento de estos espacios particulares. Democratización requeriría una mayor explicitación, ya que los contenidos asignados al término se asemejan a encuentro y apropiación.



Gestión Integrada

- Necesidad de aclarar que la gestión integrada es la forma de trabajar dentro de la IMM, incluyendo a varias áreas y componentes, opuesto a intervenciones aisladas.
- Dicha explicación resulta suficiente para comprender el concepto en su totalidad.



Programa Peatones

Incrementar tránsito Peatonal

- La idea de **incrementar** el **tránsito peatonal** en la Ciudad Vieja es recibida como **una buena propuesta**.



No obstante, pensar en la **eliminación permanente** de los vehículos en la zona es percibido como una dificultad y una mala propuesta, no sólo por los visitantes y transeúntes frecuentes de la zona sino también por sus propios residentes.



Si bien reducir el tránsito vehicular se puede visualizar como una manera muy eficaz de terminar con algunos problemas importantes de la zona (polución y contaminación, circulación de los peatones, etc.) no se percibe como una buena solución la erradicación total del tránsito vehicular en la zona.

Se menciona que el auto es un derecho y una comodidad para las personas, y que en ciertas circunstancias resulta además imprescindible, y más aún viviendo en una zona que no resuelve todas las necesidades de sus habitantes y presenta muchas carencias (educación, trabajo, salud, tiempo libre).

Programa Peatones

Incrementar tránsito Peatonal

Como idea se propone pensar un circuito de tránsito vehicular más periférico y reducido, o limitar la entrada de ciertos vehículos al barrio, o incluso cobrar un peaje a los ocasionales visitantes de la Ciudad Vieja, al menos durante la semana, que es cuando el problema del tránsito es mayor.



Se vislumbra que es imperioso también incrementar las zonas de estacionamiento, para eliminar los autos estacionados en las calles y veredas de la ciudad, como sucede en la actualidad, y además, en caso de reconvertir parte de la zona en peatonal, para facilitar la llegada en vehículos a la zona y ofrecer soluciones fáciles para dejar el automóvil.

Programa Peatones

Reparación veredas de baldosas rosadas

La reparación de las veredas más tradicionales de la Ciudad Vieja manteniendo la baldosa original es apreciado por todos los entrevistados.



- Se decodifica como una manera de mantener el patrimonio constructivo y arquitectónico tan valioso de esta parte de la ciudad.
- Estéticamente además se valora como muy hermoso.
- No obstante, algunos residentes del barrio mencionan problemas ocasionados con esta reparación. Los problemas se vinculan al tiempo y la forma que se lleva a cabo el arreglo de estas veredas. Al parecer el tiempo que lleva el arreglo se estima como demasiado largo y además los residentes mencionan que las veredas en reparación permanecen levantadas por mucho tiempo, entorpeciendo enormemente la entrada al hogar o el pasaje de los peatones por esa parte de la ciudad.
- Se menciona que se debería instrumentar una forma un poco más prolija en la ejecución de los arreglos y prever ciertos movimientos que el peatón debe realizar a pesar de la reparación (entrar a su propia casa, por ejemplo).

Programa
Peatones

Reparación de veredas con pavimento liso continuo de hormigón

Estéticamente no causan la misma reacción que las baldosas de granito rosado, pero se comprende perfectamente su funcionalidad.



Al ver las fotos se recuerda que se han visto estas reparaciones en parte de la Ciudad Vieja. Se comprenden las propiedades de este diseño y material (fácil circulación, durabilidad, precio)

**Programa
Peatones**

Veredas podotáctil

Se aprecia la inclusión de zonas especialmente pensadas para los segmentos con baja visión y problemas de movilidad.



Al ver la inclusión de estos espacios de circulación especialmente diseñados para estos segmentos, se reflexiona sobre la importancia de pensar en el acceso universal de las personas a los diferentes espacios de la ciudad y como aún se está muy lejos de tener una ciudad inclusiva y accesible.

Programa
Readecuación
Vial y
transporte
público

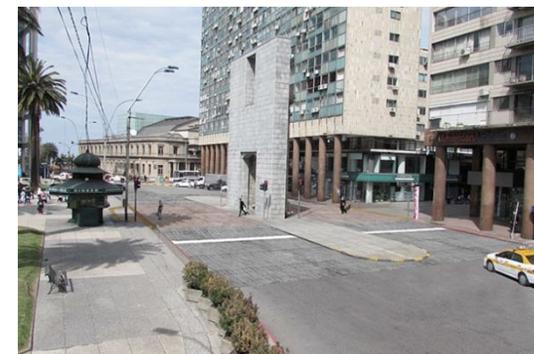
La reparación de calles y ampliación de veredas se menciona como un cambio necesario.



- Se subraya que a veces el peatón camina muy inseguro por las veredas de buena parte de la ciudad vieja, que al ser muy estrechas no brindan la suficiente protección sobre todo en calles donde circulan grandes vehículos como ómnibus o camiones.
'A veces caminás con miedo que un ómnibus se te venga encima...son muy angostas las veredas!'
- Se aprecia el tótem informativo de la foto, que se adecúa más a las dimensiones actuales de las veredas de la zona.

Coexistencia de tránsito/ sustentabilidad

*'me parece que todo no
podes hacer....autos,
ómnibus, bicicletas,
peatones...algo no va a
funcionar'*



- Si bien se comprende la idea de la coexistencia de tránsitos y la importancia de la sustentabilidad cuando es explicada, algunos de los entrevistados mencionan que ven como un proyecto muy difícil intentar complacer todos los intereses en juego, muchas veces sentidos y vividos como contrapuestos (bicis vs autos).
- Se menciona que no se vislumbra posible el logro de la coexistencia eficaz de los distintos tránsitos propuestos: peatones, vehículos privados, transporte público y bicicletas. Se percibe que las dimensiones de la ciudad vieja no lo permitirán, y que algún tipo de tránsito debería de sacrificarse.
- En este sentido, se constata que parte importante de los montevideanos, el segmento mayor de 45 años pero no exclusivamente, mencionan que las ciclovías en la actualidad han entorpecido la circulación vehicular sin lograr cumplir con su objetivo principal (fortalecer tránsitos alternativos).
- En este sentido se detecta que este programa va a encontrar resistencia en la población que es necesario anticipar y trabajar.

Equipamiento Urbano

Si bien se aprecia como una muy buena medida de renovación y además de facilitación de la circulación, se anticipan algunas posibles dificultades:



- Papeleras

Se perciben como más adecuadas en tamaño a las dimensiones actuales de las veredas, pero con poca capacidad. Se imagina una rápida saturación de la capacidad de las papeleras. Fantasías de más basura esparcida en las calles de la ciudad vieja.

Equipamiento Urbano



- Señales de tránsito amuradas

No se detectan resistencias al amuramiento de las señales de tránsito en las propias fachadas por cuestiones de estética, menos aún si es para un bien común.

No obstante, se señalan posibles dificultades para decodificar el nuevo emplazamiento de las señales y sobre todo entender y leer la señalización desde un vehículo en movimiento.

'Yo no lo leo desde mi auto...me tengo que bajar y ver que dice...yo me bajo porque no sabés si es importante o no leerlo'

'En general vas mirando para adelante...es difícil ver el cartel'

'Al principio va a ser difícil acostumbrarse a verlos'

Alumbrado

El mejoramiento del alumbrado se corresponde con una demanda de sus habitantes y transeúntes.

Se aprecia el cambio, se destacan las mejoras (led y sobre lingas).



- El mejoramiento del alumbrado se corresponde con una demanda de sus habitantes y transeúntes.
- Se aprecia el cambio, se destacan las mejoras proyectadas (led y sobre lingas).
- Además se percibe que este cambio traerá aparejado mejoras en la seguridad de los ciudadanos.

Circunvalación Durango

Se aprecian especialmente los cambios en esta plaza, que hoy se percibe como sub utilizada.



- Y si bien es el único espacio público que tiene en la actualidad juegos para niños, se demanda la inclusión de juegos mejores para este segmento además de algunos espacios para el segmento mayor (equipamiento de entrenamiento físico por ejemplo).
- Los más jóvenes sugieren que el material sea resistente porque avizoran que los autos pueden dañar el pavimento rápidamente y la IMM tardar en su reparación. *'Muy lindo pero que el piso sea resistente porque sino...me imagino el piso todo roto durante años!'*

Se demanda la inclusión de más vegetación en los espacios públicos y de más colores fuera de los predominantes tonos de grises de la actualidad.

Plaza Larocca

En la actualidad este espacio resulta estar muy abandonado – según los residentes de la zona - y además es lugar donde suelen pernoctar personas sin hogar y ‘vagabundos’.



- Se valoran los cambios. Se perciben como estéticamente muy bonitos y modernos y además adecuado para el segmento infantil que hoy por hoy tiene muy pocos lugares recreativos en el barrio.
- Se vislumbra que se dinamizará esta parte de la ciudad vieja que hoy resulta de muy poco atractivo para los residentes de la zona por la falta de alternativas y la inseguridad del lugar.

Se menciona la necesidad de prever el cuidado de estos lugares, con la inclusión de vigilancia.

Plaza De la Diversidad

Plaza poco conocida al menos por su nombre y carácter simbólico por la comunidad.

*'Yo no sabía que era la plaza de la diversidad
'Ese es el callejón'*



- Los residentes de la zona la significan en la actualidad como un callejón peligroso, que ha sido apropiado por personas percibidas como peligrosas *'pastabaseros', 'pichis'*.
- La inclusión de un plano inclinado hace emerger recuerdos de la **Plaza Seregni** tan valorada por todos y significada como un excelente ejemplo de creación de un espacio público de gran uso por segmento diversos, de esparcimiento y además **cuidado y vigilado** de manera sostenida.

- Promueve el uso y encuentro de skaters y patinadores de la zona, que hoy por hoy no tiene un lugar donde practicar estos deportes en el barrio.
- Se demanda vigilancia y mejor iluminación, ya que es una zona percibida como peligrosa e insegura.
- Se aprecia el uso de colores alegres y diversos.



Plaza Gradín

Lugar percibido en una zona insegura y poco transitada de la Ciudad Vieja.

Sus residentes mencionan que en las casas del alrededor se emplazan algunas bocas de pasta base en la actualidad.



Se aprecia el proyecto de revitalizar la zona pero se exige también eliminar la inseguridad que la circunda para convertirla en una plaza de uso público

Estación Bus Turístico

Esta foto promueve asociaciones sobre el excesivo uso del color gris en la ciudad Vieja.



En varios grupos mencionan propuestas de revitalizar la zona con el uso de más color y promover iniciativas de los vecinos de pintar sus fachadas o incluso las calles de adoquines con propuestas artísticas y cuidadas (similar al proyecto realizado en San Gregorio de Polanco).



Áreas de Descanso

Si bien en todos los grupos la primera reacción es de aceptación y entusiasmo, también emergen rápidamente algunos reparos a los materiales propuestos para estas áreas de descanso:



USO de MADERA

Si bien estéticamente a todos les agrada el uso de la madera y además se asocia con la calidad y la calidez, para ninguno es ajeno el tema del posible mal uso que los montevideanos harán de estos espacios de descanso, si así resultan diseñados.

'Ya me imagino...los van a rayar todos'

'Les va a hacer pis arriba y el olor ahí va a ser insoportable'

'Los va a usar los pichis para dormir y los van a arruinar'

'Los van a romper'

'Se los van a llevar en pedazos para hacer fogatas... como hoy se llevan los conos de plástico que señalizan el tránsito para la casa'

*'Si no los vigilan y se enseña a cuidar no van a durar
NADA!'*

'Hay que poner vigilancia, sino es un derroche de dinero'



Se sugiere usar materiales más resistentes que la madera para asegurar una mayor durabilidad de estos espacios, sin resignar la apariencia estética.

Se sugiere incrementar la vigilancia a corto plazo

Los entrevistados vislumbran que los cambios en infraestructura sin un cambio en las prácticas y valores de convivencia de los ciudadanos es una inversión con escasas probabilidades de éxito.

Proyecto Escollera

Las ideas propuestas para esta zona percibida como tan concurrida y con tanto potencial son las siguientes:



Escollera en sí misma

- Arreglo y mantenimiento de calles/accesos/ veredas
 - Mayor y mejor iluminación
- Inclusión de puestos de artesanos en la propia escollera
- Inclusión de puestos de comida a base de pescado y frutos del mar
 - Área turística y gastronómica
- Similar al puertito del Buceo/

Alrededores

- Crear o fortalecer áreas verdes. Arreglar y mantener canchas de deportes
- Fomentar el deporte en la zona. Colocación de aparatos para ejercicio físico
- Construcción de complejo deportivo, piscina
 - Actividades al aire libre con profesores de educación física de la IMM
- Restaurantes, transformarla en una zona gastronómica. Creación de un MAM en la zona
 - Estacionamientos grandes

Zona Wi Fi



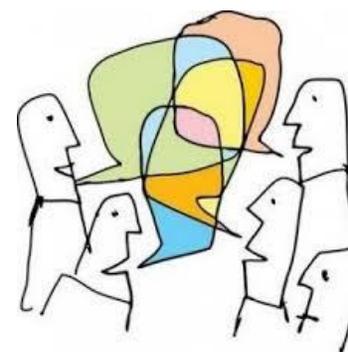
- Para los segmentos mayores de 50 años es una buena iniciativa sobre todo para turistas de la zona.
- Los menores de esa edad lo ven como un cambio poco novedoso y además que llega tarde a la ciudad.



'Ahora todos tenemos wifi en el celular...lo veo... para extranjeros!'

Participación y comunicación del proyecto

La participación de los ciudadanos en decisiones que hacen a la transformación del espacio colectivo es visualizado por todos como una acción muy positiva.



- Para los ciudadanos, esta posibilidad, incrementa el apego a los cambios y fomenta un mayor cuidado y compromiso con lo que se siente parte del accionar colectivo.
- No obstante, la forma de participación es la más difícil de resolver para todos.
- Para la mayoría una buena solución sería una consulta sobre aspectos puntuales y acotados de manera digital, aunque algunos vecinos residentes de la zona de mayor edad reclaman instancias de participación más tradicionales como charlas y discusiones tipo asambleas. No obstante, todos problematizan las dificultades que estas formas tradicionales de participación popular acarrearán (dificultad en llegar a acuerdos, dificultad en mantener asistencia a reuniones, falta de tiempo, etc.). Lo que en principio parece más democrático resulta no serlo tanto en la práctica. Los jóvenes no manejan este tipo de alternativa de participación.
- Se verifica un altísimo uso de internet entre todos los consultados.



- Usar los ómnibus como soporte de comunicación



En los grupos de jóvenes se pide **una pantalla gigante** al estilo pantalla de IMPO o IMM. Se menciona que si la pantalla es grande, de buena definición y está bien emplazada será un referente de relevancia del barrio.





Conclusiones y Sugerencias

- El actual proyecto de revitalización de la Ciudad Vieja tiene poco conocimiento entre los segmentos investigados. Sólo unos pocos han oído hablar de algunas intensiones difusas de cambios en el barrio. Y si bien son más ciudadanos los que han percibido algunos cambios concretos conectados al arreglo de veredas y calles en esta parte de la ciudad, ninguno de los consultados vincula estas transformaciones con un plan de carácter más integral focalizado en la Ciudad Vieja.
- Se vislumbra entonces la necesidad de comunicar de manera efectiva este proyecto, si bien el estudio fue realizado antes de su lanzamiento que puede haber alterado estos bajos valores de conocimiento del plan.
- Los pilares del proyecto tal cual como fueron testados, presenta algunas dificultades, sobre todo en relación a cierta terminología utilizada.
- Se constata que el término *movilidad sustentable* resulta un concepto mal decodificado por el público en general. Se verifica que lo *sostenible* o *sustentable* no tiene una correcta decodificación entre públicos de educación media y mayores de cuarenta años, sobre todo. Estos conceptos que se suponen pilares importantes del proyecto deben ser trabajados y comunicados de manera más sencilla y clara para que el público en general logre comprenderlos y hacerlos propios.

- El resto de los pilares logra decodificarse correctamente.
- El proyecto es valorado muy positivamente en su conjunto, sobre todo porque presenta una serie de cambios y mejoras en una zona que se vivencia con dificultades y con un importante descuido edilicio y de infraestructura.
- No obstante, se señala que parte de los grandes problemas de la ciudad vieja se vinculan con problemas de convivencia social, que se alimenta, entre otras cosas, de la diversidad de grupos que en ella conviven. Las diferentes culturas que se encuentran y comparten el espacio, son, al entender de los residentes de esta zona- problemáticas que el proyecto no aborda en su complejidad y que van a conspirar contra los propios avances proyectados.
- Por ejemplo, se menciona que en la actualidad muchos de los espacios públicos de la zona, plazas, sobre todo, están ocupados por personas sin hogar, o son puntos de encuentro de personas vinculadas a las drogas. Los cambios proyectados no alcanzarán para que los ciudadanos de la ciudad se apropien de los espacios si no se trabaja a un nivel más profundo con estas realidades.
- Se destaca también que los materiales proyectados para usar en las áreas de descanso son fácilmente arruinables (madera) lo que obliga a pensar en sistemas de vigilancia y cuidado rigurosos si se quiere que estos perduren y se transformen en verdaderas áreas de uso público.

- Fuera de estas apreciaciones los cambios proyectados son muy bien valorados.
- Se aprecia la transformación de las plazas sobre todo, y se sugiere además el uso de colores y más vegetación que la presentada, de manera tal de alegrar esta parte de la ciudad que se vincula excesivamente con los grises y lo desgastado.
- Se propone promover iniciativas populares para pintar fachadas o calles, de manera de dar más participación a las personas en el cambio y además embellecer y dar vida de manera cuidada y artística al barrio.
- Promover la participación de sus habitantes y transeúntes habituales se percibe como muy necesario y una buena forma también de promover la apropiación de los cambios en el barrio. Esto sin duda alguna, fortalecerá el apego a la zona, y promoverá mayor cuidado del lugar.
- Los canales de comunicación e información del proyecto deberán incluir internet y se destaca como una demanda la inclusión de una pantalla gigante que sirva de referente del lugar. Se destaca que la puerta de la ciudadela y la peatonal Sarandí son el lugar que Todos destacan como pasaje ineludible de esta zona de la ciudad.

- En cuanto a otro problema que el proyecto no aborda tiene que ver con la inclusión de locales comerciales. Por eso el segmento mayor de 40 años residentes de la zona sugiere la inclusión de un centro comercial tipo mercado agrícola.
- La idea de que la ciudad vieja sea más peatonal es muy bien recibida aunque su transformación total en peatonal no logra ser hoy bien aceptada.
- Parecería que este cambio debe ser gradual, si esa es la finalidad. Hablar hoy de 100% peatonal choca con resistencias muy fuertes, sobre todo porque se percibe que algunos de los cambios instrumentados para incluir y fomentar otros tránsitos sustentables como por ejemplo la bicicleta, están todavía lejos de los hábitos y el sentir de los montevideanos en su conjunto. Se percibe que la ciclovías no son utilizadas como corresponde, y su mal uso no solo es responsabilidad de conductores de automóviles y otros vehículos, sino que también peatones y ciclistas no respetan estas nuevas vías de circulación como es debido.
- Se detecta que en lo que respecta a nuevos hábitos de circulación y al tránsito sustentable falta aún mucho trabajo por hacer a nivel de los valores, antes de proponer un cambio tan radical en la ciudad, si dicho cambio quiere hacerse con la conformidad de los vecinos del barrio.



FIN



2015 2018

PROGRAMA REVITALIZACIÓN CIUDAD VIEJA

