



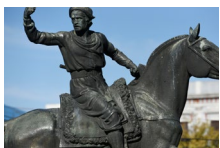
IGREJA LAS CARMELITAS

Localização: Irigoitia esq. Av. 19 de Abril.
Autores: Arqs. A. Isola e G. Armas. **Data:** 1929.
LAS CARMELITAS CHURCH
Location: Irigoitia st. corner 19 de Abril Ave.
Constructed by: Arqs. A. Isola e G. Armas. **Date:** 1929.



MONUMENTO LOS CHARRÚAS

Localização: Rbla. Delmira Agustini esq. León Ribeiro.
Autores: Edmundo Prati, Gervasio Furest & Enrique Lussich. **Data:** 1938.
LOS CHARRÚAS MONUMENT
Location: Rbla. Delmira Agustini corner. León Ribeiro st.
Constructed by: Edmundo Prati, Gervasio Furest & Enrique Lussich. **Date:** 1938.



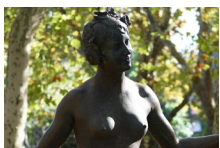
LA DILIGENCIA

Localização: Av. Agraciada esq. Lucas Obes.
Autor: José Belloni. **Data:** 1952.
THE DILIGENCE
Location: Agraciada Ave. Corner Lucas Obes st.
Constructed by: José Belloni. **Date:** 1952.



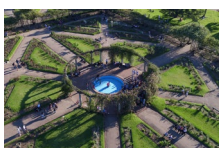
HOTEL DO PRADO

Localização: Circunvalación Gabriela Mistral 4223.
Autor: Arq. Jules Knab. **Data:** 1912. **Estilo:** Neoclássico.
PRADO HOTEL
Location: 4223 Circunvalación Gabriela Mistral st.
Constructed by: Arq. Jules Knab.
Date: 1912. **Style:** Neoclassical.



FONTE DOS RIOS

Localização: Circunvalación Gabriela Mistral 4223.
Autor: Louis Henri Cordier. **Data:** 1916.
FONT OF THE RIVERS
Location: 4223 Circunvalación Gabriela Mistral st.
Constructed by: Louis Henri Cordier. **Date:** 1916



ROSEDAL

Localização: Av. Buschental esq. Av. Delmira Agustini. /
Passagem Clara Silva esq. Delmira Agustini.
Autor: Carlos Racine, Arqs. Eugenio Baroffio & Juan Scasso. **Data:** 1912. **Estilo:** Francês.
ROSE GARDEN
Location: Av. Buschental esq. Av. Delmira Agustini. /
Passageway Clara Silva corner Delmira Agustini Ave.
Constructed by: Carlos Racine, Arqs. Eugenio Baroffio & Juan Scasso. **Date:** 1912. **Style:** French.

Intendencia de Montevideo
Desarrollo Económico

DIVISIÓN TURISMO

Piedras 257 esquina Yacaré
257 Piedras Street

Tel. / Phone 1950 9165 / 9166

Não jogue este impresso
na via pública
Do not throw this
brochure on the street



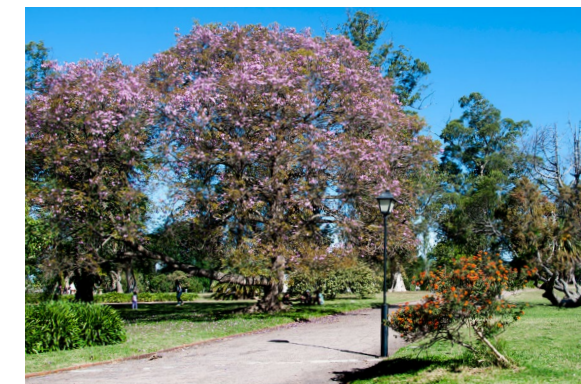
montevideo.gub.uy



Descubrí
Montevideo

BAIRRO DO PRADO PRADO NEIGHBORHOOD

Português / English



BREVE DESCRIÇÃO DO PRADO:

O Prado ocupa uma extensa área e o seu eixo vertebral é o arroio Miguelete. Suas origens estão relacionadas ao processo fundacional de Montevideu: o Capitão Pedro Millán destinou como chácaras os terrenos adjacentes ao arroio. Com o transcurso dos anos a área se caracterizou pela presença das casas de verão, desde que os "montevideanos" ainda não desfrutavam das praias. Durante a "Grande Guerra" muitas famílias mudaram-se para aquelas casas que, num princípio só eram de verão, e começaram a morar no Prado, entre outros motivos pelas doenças daquela época, como a cólera e a febre amarela, e também à procura de uma melhor qualidade de vida. O nascente patriciado oriental daquela época fez construir fastuosas casas rodeiadas de extensos jardins, dando origem ao surgimento das "casas quintas". Nas primeiras décadas do século XX, os jovens da Belle Époque fizeram do passeio do Prado o seu espairecimento favorito.

A BRIEF DESCRIPTION ABOUT PRADO NEIGHBORHOOD:

Prado is a large neighborhood through which Miguelete River runs. The neighborhood dates back to the founding of Montevideo when Captain Pedro Millán used these lands next to the river for farming. Over time, this area became a popular location for Montevideo residents to build their summer homes. Many more families moved to Prado neighborhood during the "Guerra Grande" (an infamous war that lasted from 1839 to 1851) in order to avoid diseases (e.g. cholera, yellow fever and in search of a higher quality of life). The burgeoning upper class of the time built lavish mansions surrounded by big gardens, which became known as the first "casas quintas". The early decades of twentieth century witnessed Prado's promenade become a popular Belle Époque choice for upper and middle classes.



RESIDÊNCIA PRESIDENCIAL

Localização: Av. Joaquín Suárez 3685 esq. Reyes.
Autor: Arq. Juan Aubriot. **Data:** 1902. **Estilo:** Eclético.

PRESIDENCIAL RESIDENCE

Location: 3685 Joaquín Suárez Ave. **Constructed by:** Arq. Juan Aubriot. **Date:** 1902. **Style:** Eclectic.



CASA QUINTA SONEIRA

Localização: Av. Joaquín Suárez 3781 esq. Luís A. de Herrera. **Autor:** Víctor Rabú, Camille Gardelle (reforma).

CASA QUINTA SONEIRA

Location: 3781 Joaquín Suárez Ave.
Constructed by: Víctor Rabú, Camille Gardelle (reform).

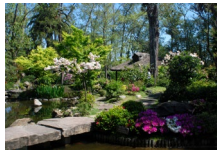


MUSEU BLANES

Localização: Av. Millán 4015 esq. Rbla. Juana de Ibarborou.
Autor: Ing. Juan Capurro.
Data: 1870. **Estilo:** Clássico.

BLANES MUSEUM

Location: 4015 Millán Ave.
Constructed by: Ing. Juan Capurro.
Date: 1870. **Style:** Classical.



JARDIM JAPONÊS

Localização: Av. Millán 4015 esq. Rbla. Juana de Ibarbourou.
Autor: Paisagista Haruho Ieda. **Data:** 2001.

JAPANESE GARDEN

Location: 4015 Millán Ave.
Constructed by: Landscaper Haruho Ieda.



JARDIM BOTÂNICO

Localização: Av. 19 de abril 1181.
Autor: Paisagista Carlos Racine. **Data:** 1912.

BOTANICAL GARDEN

Location: 1181 19 de abril Ave.
Constructed by: Landscaper Carlos Racine. **Date:** 1912.

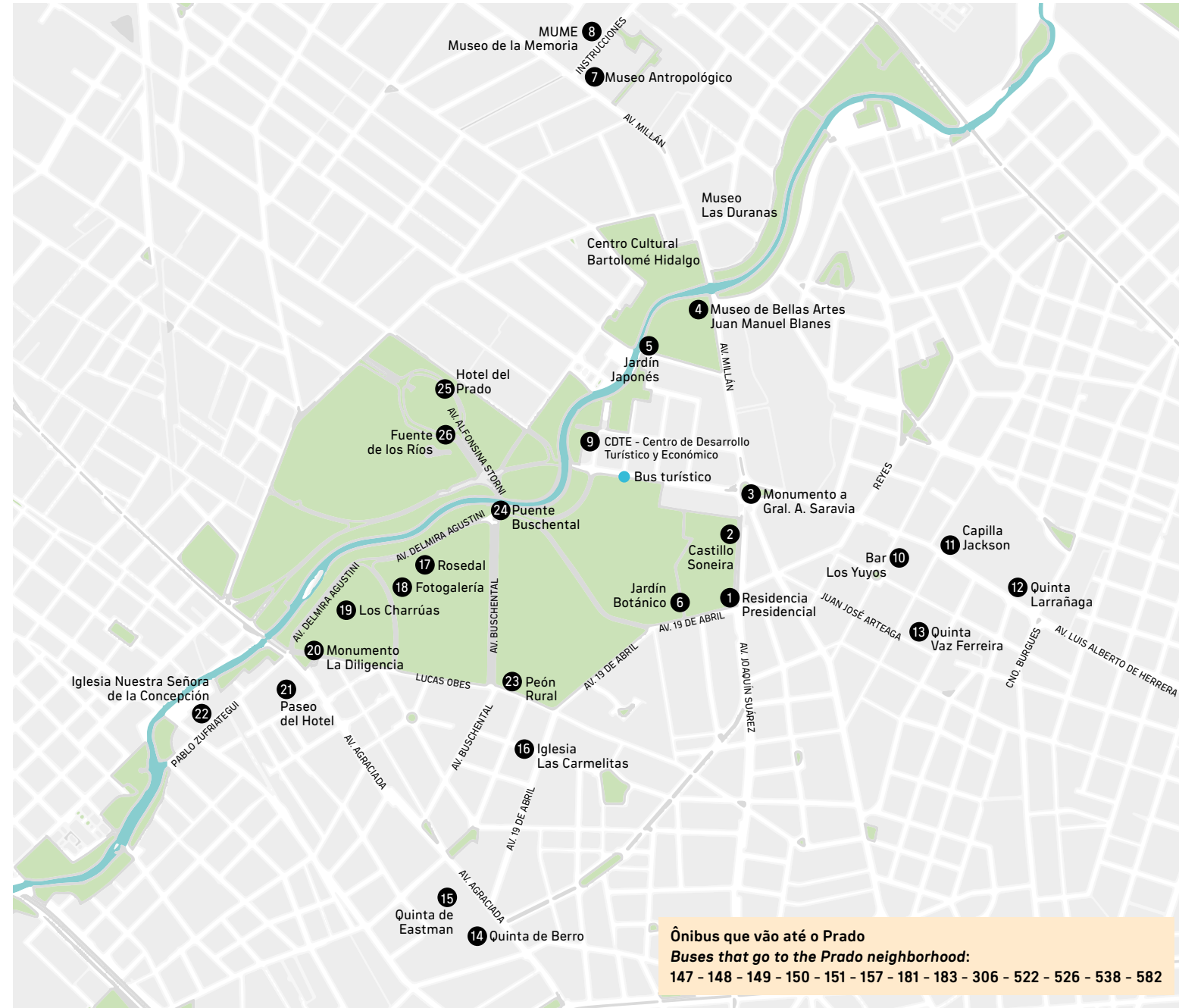


MUSEU ANTROPOLÓGICO

Localização: Av. De las Instruções 948-50.
Data: 1850. **Estilo:** Eclético.

ANTHROPOLOGICAL MUSEUM

Location: 948-50 De las Instruções Ave.
Date: 1850. **Style:** Eclectic.



Ônibus que vão até o Prado
Buses that go to the Prado neighborhood:
147 - 148 - 149 - 150 - 151 - 157 - 181 - 183 - 306 - 522 - 526 - 538 - 582



MUSEU DA MEMÓRIA

Localização: Av. De las Instruções 1057.
Data: 1878. **Estilo:** Eclético.

MEMORY MUSEUM

Location: 1057 De las Instruções Ave.
Date: 1878. **Style:** Eclectic.



CASA QUINTA LARRAÑAGA

Localização: Av. Luis Alberto de Herrera 4196.
Data: 1813. **Estilo:** Clássico.

CASA QUINTA LARRAÑAGA

Location: 4196 Luis Alberto de Herrera Ave.
Date: 1813 **Style:** Classical.



CASA QUINTA VAZ FERREIRA

Localização: Dr. Carlos Vaz Ferreira 3610.
Autor: Arq. Alberto Reboratti. **Data:** 1918.

CASA QUINTA VAZ FERREIRA

Location: : 3610 Dr. Carlos Vaz Ferreira st.
Constructed by: Arq. Alberto Reboratti. **Date:** 1918.



CASA QUINTA AURELIO BERRO

Localização: Av. Agraciada 3397. **Autor:** Eng. Ignacio Pedralbes. **Data:** 1871. **Estilo:** Neogótico.

CASA QUINTA AURELIO BERRO

Location: 3397 Agraciada Ave . **Constructed by:** Ing. Ignacio Pedralbes. **Date:** 1871. **Style:** Gothic Revival.



CASA QUINTA EASTMAN

Localização: Av. Agraciada 3451. **Autor:** Victor Rabú. **Data:** 1880. **Estilo:** Eclético.

CASA QUINTA EASTMAN

Location: 3451 Agraciada Ave. **Constructed by:** Victor Rabú. **Date:** 1880. **Style:** Eclectic.



FOTOGALERIA A CÉU ABERTO

Localização: Passagem Clara Silva esq. Delmira Agustini

OUTDOOR PHOTOGALLERY

Location: Passageway Clara Silva esq. Delmira Agustini