

Formato de Entrega

La entrega consistirá de tres láminas y una memoria impresa. Además, se deberá adjuntar un paquete de archivos digitales.

Acerca de las láminas:

Las láminas serán la principal pieza de comunicación del proyecto. En ellas se deberá visualizar la totalidad de la propuesta a la vez que su justificación mediante textos y esquemas. Deberán ser claras en su comunicación de las intenciones del proyecto y precisas en la información presentada.

Lámina Nº 1: Visualización Integral del Proyecto

En esta lámina se buscará presentar una visión integral del proyecto propuesto, destacando la estrecha relación entre las intervenciones propuestas y el sistema de espacios públicos que lo rodea, incluyendo los espacios públicos de la Rambla Portuaria y la Diagonal Fabini.

Lámina Nº 2: Espacio Público e Implantación

Esta lámina está enfocada en la propuesta de rediseño para el espacio público circundante al Centro Cultural dentro del Polígono de Actuación. Se pone especial énfasis en la integración de las nuevas estructuras con las existentes, con detalles concretos sobre la materialización de las intervenciones y la asignación de usos.

Lámina Nº 3: El Centro Cultural

Esta lámina deberá ofrecer una visión detallada del diseño del Centro Cultural, con un enfoque en su materialización arquitectónica. Se deberá mostrar el centro cultural en su totalidad y su relación con el espacio público propuesto.

Piezas obligatorias a incluir en las láminas:

- 3 renders o fotomontajes
- 1 Axonometría que muestre la totalidad del polígono de actuación
- Planta de ubicación incluyendo la Diagonal Fabini y la Plaza Larocca. Escala 1:1000.
- Planta de la totalidad del Polígono de Actuación. Escala 1:200.
- Corte de la totalidad del Polígono de Actuación. Escala 1:200.
- Planta del centro cultural. Escala 1:100.
- Corte a elección del centro cultural. Escala 1:100.
- Fachada a elección del centro cultural. Escala 1:100
- Tabla de áreas del centro cultural

Las láminas podrán contener cualquier otra pieza o gráfico que los concursantes entiendan pertinente para la comunicación de la propuesta. Todas las láminas deberán contener el rótulo según formato adjunto.

Formato A1 horizontal sobre soporte rígido liviano.

Acerca de la Memoria:

La memoria contendrá la justificación del proyecto a la vez que ahondará en la relación entre la propuesta y los objetivos del concurso. Es imprescindible que contenga consideraciones de:

- Los aspectos patrimoniales del sitio
- La reestructura del espacio público
- Aspectos de sostenibilidad y resiliencia
- Perspectiva de género
- La relación con las comunidades culturales y la expresión creativa y artística

Podrá consistir de texto, imágenes y gráficos. Tendrá una extensión máxima de 20000 caracteres.

Formato A4 vertical encuadernado con tapas transparentes.

Acerca del paquete de archivos digitales:

El paquete de archivos digitales complementa la información presentada en las láminas y la memoria del concurso, además de incluir versiones digitales de las mismas para su posterior publicación y difusión.

El paquete de archivos digitales deberá contener de forma obligatoria:

- Plantas de cada nivel. Escala 1:100. Formato CAD y PDF.
- Corte Transversal. Escala 1:100. Formato CAD y PDF.
- Corte Longitudinal. Escala 1:100. Formato CAD y PDF.
- Corte a Elección. Escala 1:100. Formato CAD y PDF.
- 4 fachadas. Escala 1:100. Formato CAD y PDF.
- Planta de Ubicación. Escala 1:1000. Formato CAD y PDF.
- 3 renders o fotomontajes. Formato JPG en alta definición, espacio de color RGB. Peso máximo de cada render o fotomontaje: 4MB.
- Láminas 1, 2 y 3. Formato JPG en 300DPI, espacio de color RGB.
- Memoria. Formato PDF.
- Tabla de Áreas. Formato PDF y XLS o ODS.

Se entregará en un pendrive.