



Montevideo, 01 de Noviembre de 2012.-

CONCURSO ABIERTO Nº 763-C2/12
2 funciones de contrato de **DOCENTE DE LA CÁTEDRA DE DISEÑO DE ESCENOGRAFÍA.**

CITACIÓN INSTANCIAS:

B.2 – CURSILLO – TALLER DEMOSTRATIVO (Clase Teórica y Clase Práctica)
B.3 – ENTREVISTA PERSONAL

Las pruebas se desarrollaran en la sede de la E.M.A.D. (Mercedes 1838, esq Eduardo Acevedo), de acuerdo al siguiente detalle. Deberán concurrir con **Cédula de Identidad Vigente.**

CLASE TEÓRICA – Puntaje máximo: 25 puntos.

C.I.	Fecha: Viernes 16 de noviembre de 2012		
1.828.672-9	Sorteo Bolilla	09:00 a 09:15 horas	15 minutos
	Preparación	09:15 a 09:55 horas	40 minutos
	Clase Teórica	09:55 a 10:35 horas	40 minutos

CLASE PRÁCTICA y ENTREVISTA – Puntajes máximos: 50 y 10 puntos respectivamente.

C.I.	Fecha: Sábado 17 de noviembre de 2012		
1.828.672-9	Clase Práctica	09:00 a 10:20 horas	80 minutos
	Entrevista	10:20 a 10:30 horas	10 minutos

CONSIDERACIONES GENERALES

El Tribunal informa que:

- La Bedelía de la E.M.A.D pondrá a disposición de los postulantes para el desarrollo de las Pruebas: Clase Teórica y Clase Práctica los siguientes equipos:
 - un cañón
 - una Laptop
 - un alargue
 - un equipo para leer CD.

Estos equipos estarán instalados, siendo manejados por cada postulante.

- Las clases se dictarán en el Subsuelo de la Escuela. Allí tienen posibilidades de hacer taller o de desplegar materiales.
- La bolilla que se sorteará será alguna de las que están en el TEMARIO de las Bases del Concurso. El programa presentado en la primera prueba no está incluido en éste.
- Como está establecido en el Cronograma antes expuesto, cada postulante tiene 40 minutos para organizar su clase teórica. Luego, dictará la misma. La clase práctica se desarrollará al día siguiente, y versará sobre la misma bolilla sorteada para la primera clase dictada.