EMBAJADA DE ESPAÑA EN URUGUAY

aecid
Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo

Montevideo deTodos

Intendencia Municipal de Montevideo

CASA DE LA CULTURA AFROURUGUAYA

29 de Setiembre 2009

EMBAJADA DE ESPAÑA EN URUGUAY

aecid Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo

Montevideo deTodos

FINANCIA: COOPERACIÓN ESPAÑOLA - AECID

APOYA: CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA

GESTIONA: INTENDENCIA MUNICIPAL DE MONTEVIDEO

EMBAJADA DE ESPAÑA EN URUGUAY

aecid Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo

Montevideo deTodos

DPTO. DESARROLLO SOCIAL

POLITICAS SOCIALES

SALUD

U. Tematica por los Derechos Afrodescendientes

ODM

CASA DE LA CULTURA AFROURUGUAYA

EMBAJADA DE ESPAÑA EN URUGUAY

aecid Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo

Montevideo deTodos

COALICION LATINOAMERICANA Y CARIBEÑA DE CIUDADES CONTRA EL RACISMO

Convenio IMM -ISFA-Mundo Afro-UTA
Red de Agentes Comunitario/as

Mesa Consultiva de Género Afro

Convenio IMM-MVOTMA – Reparación a los Afrodescendientes desalojados por la dictadura

Cesión del Panteón

Casa del Adulto Mayor Afro

EMBAJADA DE ESPAÑA EN URUGUAY

aecid Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo

Montevideo deTodos

OBJETIVOS DE LA CASA DE LA CULTURA AFROURUGUAYA

APORTAR A LA COHESION DE LA SOCIEDAD URUGUAYA, SIENDO UN INSTRUMENTO PARA EL CONOCIMIENTO Y LA REVALORIZACION DEL ACERVO CULTURAL AFRODESCENDIENTE

ESPACIO DE ENCUENTRO

INVESTIGACION Y PRESERVACION

PROMOCION Y DIFUSION

EMBAJADA DE ESPAÑA EN URUGUAY

aecid Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo

Montevideo deTodos

ESTRATEGIA DE DESARROLLO DE LA CASA

• La participación de los diversos grupos y organizaciones afro, como forma de contribuir a la apropiación, pertenencia y fortalecimiento de la base social.

• La articulación con actores diversos, públicos y privados, organizaciones de la sociedad civil, universidad, que permita enriquecer esta propuesta y darle sustentabilidad.

• La articulación con programas, proyectos y unidades ya existentes a nivel municipal.

• Conexión y participación con Redes y Organizaciones, a nivel nacional e internacional.

EMBAJADA DE ESPAÑA EN URUGUAY

aecid Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo

Montevideo deTodos

LAS OPORTUNIDADES

• La valorización de la cultura como un hecho político, transformando el discurso, dando una nueva significación: como **derecho**

• La cultura como expresión social, como acto de ciudadanía activa, como elemento de identificación y pertenencia a un colectivo

• La CASA como espacio de encuentro, diálogo, y en este marco, la CULTURA como herramienta para dar visibilidad, conocimiento y reconocimiento a mujeres y hombres portadores de saberes y haceres diversos.

• La CASA en el encuadre municipal como instrumento para la construcción de mas oportunidades de inclusion social, de busqueda de la equidad.

EMBAJADA DE ESPAÑA EN URUGUAY

aecid Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo

Montevideo deTodos

LOS DESAFÍOS

- Transversalización a nivel municipal
- Visibilización de los aportes cotidianos de los hombres y mujeres afrouruguayos
- Hacer de las diferencias una oportunidad
- Reconocer el valor del existente

EMBAJADA DE ESPAÑA EN URUGUAY

aecid Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo

Montevideo deTodos

ORGANIZACIÓN DE LA CASA DE LA CULTURA

CONSEJO ASESOR: ACSUN, AFRICANÍA CECUPI, ASOC. AFRO IBEROAMERICANA, ADACAU, UAFRO, MUNDO AFRO, MIZANGAS, 6 Integrantes INDEPENDIENTES

EQUIPO DE GESTION: Coord. Técnico por la IMM y 2 Gestoras Culturales contratadas

A FUTURO: CONSTITUIR UNA SOCIEDAD DE AMIGOS DE LA CASA

EMBAJADA DE ESPAÑA EN URUGUAY

aecid Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo

Montevideo deTodos

Ellas llevan la vida en el pelo..
antes de escapar, las esclavas roban
granos de arroz y de maíz, pepitas
de trigo y semillas de calabazas.

Cuando llegan a los refugios abiertos
en la jungla, las mujeres sacuden
las cabezas y fecundan asi
la tierra libre.

E. Galeano